

# 世界文化舞台，水岸风尚明珠—— 丰台永定河生态文化新区规划设计有感

吴文

艾奕康环境规划设计（上海）有限公司北京分公司 100025

**【摘要】**本文以城市滨水地带为研究对象，强调加强河流与城市的紧密联系，提出激活滨水空间、丰富滨水体验、完善路网体系、强化城市意象、构建特色组团等方法将区域打造成为北京重要的文化遗产和滨水休闲体验区。

**【关键词】**永定河 滨水地区 文化 生态

中图分类号：S891+.5 文献标识码：A 文章编号：

## 一. 项目概况

丰台永定河生态文化新区位于北京中心城西南边缘，永定河从中穿过，永定河西侧地区属于丰台河西范围，永定河东侧地区属于中心城区范围。规划设计总面积约 12.3 平方公里，以宛平城为核心呈十字形展开。东邻丰沙铁路、五里店地区、丰沙编组站；西侧以永定河、京广铁路、五环路为界；南侧以卢沟桥新桥、丰西货场为界。

该区域是西南地区进入北京中心城区的门户地带，通过西五环路、京石高速公路、莲石路 3 条高等级道路实现外部交通联系。规划的 14 号、16 号地铁线与中心城区联系便捷。依托永定河绿色发展带的生态与基地蕴含的文化特性，该区域将是中心城区功能拓展的关键地区。

## 二. 设计目标

我们对丰台永定河滨水生态文化新区的构想和愿景将强化北京世界城市的发展目标，这里将成为：

- 一个世界城市的明信片；
- 一个文化综合体验的胜地；
- 一个极具魅力和风尚价值的地区；
- 一个尽享工作与生活乐趣的福地；
- 一个城市与自然和谐的生态典范；

## 三. 现状挑战与应对策略

该项目的挑战来自于一系列历史遗留问题以及城市发展所面临的新问题，针

对现有挑战与种种问题，制定出针对性的规划策略。

挑战一：不稳定的滨水生态

- 上游用水量居高不下，可使用水量偏小，生态系统功能丧失
- 硬质护岸生态性差，防洪与亲水之间存在矛盾
- 地下水位下降，人工水景维护成本高

策略一：将永定河作为京西的生态休闲资源

- 根据河道内不同的洪涝风险安排适应性的生态和休闲功能
- 通过自然机制净化水质，维持健康的水环境
- 将永定河作为京西生态基础设施，保持生态廊道的连续性

挑战二：滨水地段与城市空间关系上的隔离

- 现状五环路、铁路设施造成城市与河流之间的割裂
- 场地缺乏完善的道路体系，与城市联系性差
- 滨水地区设施缺乏，缺乏活动吸引力

策略二：调整五环廊道，激活公共空间

- 五环路东移，使城市功能用地紧邻滨水地区
- 建立多条抵达水岸的联系通道，增强永定河滨水区的可视性和可抵达性
- 沿滨水两岸建立连续的景观休闲绿带，局部形成放大广场节点，构成绝佳的城市休憩体验胜地

挑战三：文化遗产保护面临困境

- 对遗产的冰冻性保护遏制了发展机会，经济衰退
- 历史老城被市政设施包围，成为城市外的孤岛
- 文化遗产景点单一，未能形成足够吸引力

策略三：优化铁路布局，引入新型项目，解困历史古城

- 对规划铁路线路与现状铁路加以整合，减少对场地的过多分割
- 通过在宛平城设置站点加强宛平老城的可达性
- 植入多元化文化休闲设施，大大提升历史古城的知名度，扩大吸引力

挑战四：滨水空间缺乏魅力

- 防洪堤坝降低了滨水的感知性和易达性
- 单一的岸线空间缺少吸引人的特征

策略四：创造多样滨水空间，丰富滨水体验

- 在滨水区发展商业、娱乐及文化目的地，形成公共活动核心
- 增加场地内公园的数量与可达性
- 通过内部绿地公园、街道广场延伸永定河景观体验
- 利用高品质的公共与绿化空间来提升土地价值

挑战五：场地内道路体系匮乏，不利于整体开发

- 场地内的道路以货运为主，未能形成联通的网络
- 道路网密度较低，主次干路极其不发达

策略五：塑造完善的街道网络和适宜步行的城市肌理

- 形成主干路、次干路、支路等级完善的路网体系，使城市结构分明，井然有序
- 在细密的道路网络基础上，设置步行、自行车专用慢行路线，创造舒适的城市体验环境
- 地铁14号、16号线东西向贯穿基地，同时在线路站点间设置穿梭巴士，形成便捷换乘

挑战六：流域滨水地区价值和效益受抑

- 土地使用效率低，功能不适宜
- 单一开发取向无法维持持续的活力
- 公共协调机制缺失，无法形成高效高品质的开发

策略六：创造紧凑而高强度的城市组团，塑造鲜明、印象深刻的城市形象

- 交通线路的整合腾退释放出宝贵的城市土地，建设用地得到增加
- 倡导公交交通导向开发，创造轨道交通站点周边高密度开发的城市节点，形成鲜明的高品质的地区形象
- 复合多元的用地开发充分体现各地块的潜在价值，提升区域经济活力
- 通过显著的边界、景观、建筑、城市形态和开放空间要素强化各个社区的识别性
- 策略性地安排地标性建筑和特色公共场所，强化城市意象

#### 四. 设计框架

对于规划设计的 12.3 平方公里范围，我们主要从通行与可达、开发与价值、空间品质、可持续发展等方面展开详细研究与城市设计，塑造出高品质、国际化同时兼顾地方文化神韵的特色滨水地区形象。

## 通行与可达

现状滨水空间被五环路分隔，难以到达，宛平城被铁路设施包围，形如孤岛，滨水地区这一稀缺资源未能体现其应有价值。在充分保留现有铁路线路及在建高铁等基础设施条件基础上，我们建议适当合并交通线路，调整场地内部分铁路线由，形成紧凑的交通廊道，使古城与新区建立起全新的更加便捷的关系。同时也可腾退出相对集中的宝贵土地为城市开发所用。

规划区路网在遵循原控规道路系统基础上，增强了路网密度，延续中心城区城市肌理，形成主干路、次干路、支路等级分明，清晰有序的路网结构。方案强调与外部道路系统的连通性，除京石高速外，增加与莲石路及西四环等外围干路的便捷联系，同时通过多条横向下沉道路联系编组站两侧，共同来提高规划区的可进入性。

方案强调公共交通尤其是轨道交通对地块开发的引导性。地铁 14 号线与建议继续西沿的 16 号线可有效将北京城区与基地快速相联系。与 14 号线与 16 号线换乘一次的地铁线路按站点服务半径一公里统计即可覆盖北京中心城区绝大部分范围。

## 开发与价值

根据规划设计范围内不同地块的区位条件和资源现状，规划区形成五大特色功能组团：

### ‘宛平’文化休闲区

在保护宛平城历史遗迹的同时引入更多新的具有特色的文化项目，使历史古城获得持续的活力，并成为世界级的旅游休闲目的地。在宛平城内注重对现状院落、空间肌理的延续，采取保护性开发的策略，设置游客中心、纪念馆、文化广场等公共文化性设施。在其北侧和东侧地形部分下沉，在不影响宛平城平缓、开阔的空间形态的基础上，布局一些文化保护区延伸功能的艺术家部落、书院、茶馆、特色客栈、美食街、创意集市、先锋剧场等文化气息设施，扩大宛平城的影响力与吸引力。

### ‘时尚’魅力新城

规划区北侧，永定河东岸的地块结合规划中的地铁 14 号线轨道站点，将建成高密度的综合功能开发区，依畔永定河将成为北京未来生活休闲娱乐的新地标。主要布局有 5 星级商务度假酒店，高档办公楼，河景公寓，滨水的庆典广场将成为人们度假休闲、聚会活动的公共场所。前卫品牌旗舰店、大型超市、影院、

酒吧街、健身场所等一应俱全，可满足当地乃至北京市区居民的休闲购物娱乐需要。

### **‘左岸’丰西商业区**

在永定河西岸，结合延长的地铁 16 号线轨道交通站点形成较高密度的开发节点，将为丰台西区提供消费娱乐的场所，并带动京郊西南区域的发展。此组团中将包含综合商业中心、娱乐中心、体育郊野公园、SOHO 办公区等，可为本地居民提供就业与休闲消费的宜人场所。

### **‘西堤’综合生活区**

结合现有的居住区与社区绿地，引入更多生活配套设施和办公场所，临永定河打造低碳宜居的综合社区。这里将建有丰富的生活与办公建筑，综合商业体、医疗康体楼、办公楼、SOHO 公寓、国际学校、户外运动基地等可为人民提供足够且优质的配套服务设施。

### **‘创意’生活办公区**

本地块位置相对独立，被铁路编组站所区隔，靠近北京中心城区和中关村科技园区丰台园东区，将以混合办公、生活配套及教育培训作为主要功能。办公园区、会议酒店、人才公寓、培训中心、科技公园将与丰台科技园东区形成良好互动。

## **空间品质**

本规划旨在为北京西部永定河畔创造极具魅力城市空间，这里既有富有动感的天际线又有引人入胜的自然景观；这里有舒适安逸的亲水空间，也有繁华热闹的广场街道；这里能感受到清晰明确的城市结构，也能体验富有特色和戏剧性的空间场景。

永定河构成了生态文化新区的整体景观风貌骨架。她不仅是一条河流，更是一条贯穿京西的绿色开放公园与生态绿廊。滨水两岸的多样化开放空间有机地与城市街区糅合在一起，并通过绿化廊道延伸开去，与各城市公园绿地、组团绿地联系在一起，构成丰富均质的开放空间网络。滨水岸线通过退台、绿坡、架高，与建筑体结合等多种断面方式实现了亲水性，为人们提供了舒适可达的游憩线路与漫步场所。

## **可持续发展**

面对碳减排的巨大压力，秉承低碳城市规划理念，规划在建筑、交通、能源、碳汇四个方面确定了碳减排的目标与实施路径：

单位面积建筑的碳排放下降 30%；  
居民人均交通出行碳排放下降 50%；  
区内可再生能源占总能耗 10%以上；  
区内绿地每年固碳能力达到 2807 吨。

从绿色交通出行角度，规划优先发展公交系统与轨道交通，鼓励自行车与步行的友好型环境，建立轨道、公交、绿色巴士、公共自行车租赁等无缝衔接的多种公共交通使用平台，从而大幅度减少私人汽车使用率，减少交通拥堵、能源消耗与尾气污染。

水资源是北京城市发展的最大制约瓶颈，规划采取整合了给水、雨水、污水、再生水的四位一体系统，实施水资源的循环再生策略，大大降低了城市水网的供给负担。通过对雨水实施最佳管理措施，提高雨水的回收率与下渗率，减少了城市内涝危害，并且补充了地下水与景观用水。

## 五. 结语

永定河作为北京的母亲河，她孕育了千年古都北京的历史，也将滋养北京城市的未来。当北京以世界城市作为二十一世纪的战略目标；当北京西南地区开始经济社会的华丽转身；当北京致力于打造“生态京西”战略品牌时，永定河滨水地区将承载新的历史的使命，在北京的城市生活和世界经济文化的舞台上扮演更加重要的角色。

永定河丰台段将会同上游的生态涵养段、中段的工业遗产和产业总部区、下游的郊野度假休闲段紧密协作，凭借自身独特的文化资源和门户区位，采取差异化发展的整体战略，塑造北京重要的文化遗产和滨水休闲体验区。

永定河丰台生态文化新区战略定位的核心是文化和生态，如何将城市的核心功能、城市形态、开放空间、环境质量、可持续发展作为整体进行创造性地整合和重塑，是破解当前困境、释放潜在价值和活力、形成标志性形象和品牌的关键所在。

我们希望突破当下认识和技术实施层面的局限，用一种更加深远的期盼和情怀去憧憬未来；用科学的理性和智慧去布局未来；用精细的谋划和匠心去雕琢未来……

（本项目为《丰台永定河生态文化新区规划设计方案征集》国际竞赛设计方案，项目主要参与者还有：李凤禹、李鸿、秦静、彭觅、刘丹丹、王晓川、张晓娜、张祺等）

### 参考文献

- [1]张庭伟等. 城市滨水区设计与开发[M]. 上海: 同济大学出版社, 2002.
- [2]沈德熙, 熊国平. 关于城市绿色开敞空间. 城市规划汇刊, 1996(6)
- [3]汪德华. 试论水文化与城市规划的关系. 城市规划汇刊, 2000(3)
- [4]崔瑶. 重庆市北碚东阳滨水区城市设计要素控制研究[D]. 哈尔滨: 哈尔滨工业大学, 2009: 1-2, 11-12.

### 作者简介

吴文, 硕士, 艾奕康环境规划设计(上海)有限公司北京分公司, 高级规划师, 注册城市规划师