

# 生态体验型城市创意产业滨水区

——以首钢工业区滨水城市设计为例

邓清<sup>1</sup> 李婧<sup>2</sup> 白旭<sup>3</sup>

北方工业大学建筑工程学院 北京市 100144

## [摘要]

城市滨水区是城市最重要的公共活动空间，承载了城市的最鲜明的特色。工业遗产作为城市重要的历史和文化资源，也受到了广泛的关注和保护。那么，位于城市滨水区的工业遗产未来就将成为城市最重要的文化历史资源。本文围绕北京永定河周边首钢段的遗存的工业厂房及仓库，结合滨水景观、工业遗产景观、创意产业三位一体的设计模式，深入探讨该模式的理念与特点，同时期望对工业遗产的保护和发展提供一种新的途径和思考。

[关键词] 生态体验；创意产业；滨水区；首钢；永定河

中图分类号：S891+.5 文献标识码：A 文章编号：

## 1.设计背景

永定河作为北京重要的一条河流，承载了北京发展的历史。其主要流经北京门头沟、石景山、丰台、房山和大兴五区。但从上世纪70年代末起，永定河生态退化、扬沙严重、直至干涸。今天，永定河的开发和利用又成为北京市的一个重要城市发展内容。为打造绿色北京，首钢于2010年在北京全部停产，并对现有用地进行搬迁改造。曾经首钢的工业厂房就位于永定河两岸周边地区。

为了打造绿色北京，搬迁后的首钢将重点打造文化创意产业聚集区、总部经济区、综合服务中心区、滨河生态休闲区、行政办公区和工业主题园区。本次设计地段在上位规划中被定义为文化创意产业聚集区，因此在设计中考虑以创意产业为主导，配合一些第三产业，成为生态体验的示范区。

针对多年来永定河的生态退化，2009年，北京市政府出台了新的永定河规划：北京永定河段自上而下形成溪流——湖泊——湿地连通的健康河流生态系统，建成各具特色的自然景观。实现“一条生态走廊、三段功能分区、六处重点水面、十大主题公园”。

## 2.现状解析

设计地地位于北京市西段门户，长安街西沿线，总规划面积约36公顷。地段包括首钢石景山厂区的西南部分、燕山水泥厂以及永定河流域。基地内北侧为车流量极少的丰沙铁路，铁路南北侧联系只有一个地下出入口，大大削弱了基地与北侧厂区的联系。基地内没有等级明确完善的道路系统，坑洼的路

---

<sup>1</sup> 北方工业大学建筑工程学院研究生

<sup>2</sup> 北方工业大学建筑工程学院讲师

<sup>3</sup> 北方工业大学建筑工程学院研究生



首钢原有构建作为雕塑，塑造艺术广场等。

## 4.2 生态整合设计

1) **水系：**搜集适合基地的植被是基本的措施之一，其次，笔者将河流对基地的冲刷进行了分析，发现水流正面对基地的冲刷形成了一条弯曲的分界线，而此条分界线刚好位于基地的中部。将河流引入基地，汇集在分界线上，使基地与永定河形成一个系统。在两水系的交界处及水流转折处种植特定的植被并设必要的净化装置，使水流经基地的同时能够得到很好的净化处理。

2) **岸线：**基地内有一条规划的滨水道路，这条道路与河流之间现状有大量的滩涂，设计充分利用了这部分区域。根据水流冲击的计算，对部分区域进行填挖，塑造弯曲适宜的岸线，并对岸线的功能及形态进行详细的规划设计，使其与及道路内侧基地形成体系。

3) **基地内环境：**根据的设想，采用生态手段，通制备的开敞及围合，使基地系列疏风聚风的开放空间，创造适宜的风环境。同时，水资源，采用雨水收集系统的水环境并力图达到平衡，及水生植物的生态功能调气候。

4) **覆土建筑：**建筑的都是一个能量大支出，故要要求，覆土建筑是一个不错温度波动性小，用地经济。

部分建筑规划成覆土建筑，一方面可以配合基地环境维持基地的生态平衡，另一方面可以为人们创造出更多的绿地及小广场等活动空间。



图2 鸟瞰

水系，岸线过建筑和内形成一在场地内充分利用组织基地利用水体节基地微

能耗一直满足生态的选择，它将基地内

## 4 结语

充分利用已有的工业遗产历史文脉，结合滨水区的空间特色，发展创意产业；结合最新的滨水区生态修复的手法和内容，保留部分植被，加建公共设施，完善基地生态景观体系；规划多元空间，构建生态体验，完善城市天际线都将是未来城市滨水工业遗产整治的重要方向。

## 参考文献

- [1] 徐丰, 杜宇. 流体城市[J]. 建筑学报, 2009, (2): 32-37.
- [2] 李贵臣, 逢锦辉, 郭万宝. 构建生态\_景观\_游憩三位一体的城市滨水区\_以穆棱市滨河文化公园规划为例[J]. 规划师, 2011, (1): 80-87.
- [3] 陶亮. 基于行为的滨水开放空间设计初探[C]. 江苏: 江苏省城市规划设计研究院, 2008.