



人鹊和睦 共安乐

Man and Magpie Live in
Harmony and Happiness

高继宗 文 / 摄影

“树高大风摇，叶落现鹊巢，蓝天白云飘，鹊唱人欢笑”。这首短诗，真实地描绘了入冬后北京八宝山地区周围的自然景观。

近几年来，随着北京市空气污染治理力度的加大，空气质量正在逐步改善，喜鹊也逐渐从山上林间向山下迁徙。在农家院落附近的树枝上，在高压电塔顶上，在塔楼顶部的微波接收塔上，在水塔顶部的围栏里，在供热锅炉烟囱的铁梯上，在居民楼房窗外的护栏里，在闲置的吊车铁臂上，甚至在汽车昼夜川流不息的石景山路、玉泉路两旁的行道树上，都可看到三三两两的鹊巢。大大小小的鹊巢，黑乎乎的，衬着明亮的天空背景，特别醒目。单层的鹊巢如圆球、如盆罐，两层、三层的鹊巢如水桶、如背篓，还有六层相连的，足有3米多高，圆鼓鼓的很像装满东西的长口袋。粗略估计，在八宝山周围1平方千米范围内，大约有数百个鹊巢，有近千只喜鹊。天气晴好的日子，随处可见喜鹊或飞于空中，或立于楼顶，或站于枝头，或落于屋脊，或互相追逐嬉戏，或独自鸣唱，或漫步于地面草丛觅食、觅水。天气炎热的时候，还会看到喜鹊在路边的小水坑里忘情地洗澡，只有当行人靠近约两米左右时，它们才会振翅飞上墙头，不急不忙地梳理着羽毛。

2400余年前，在《诗经·鹊巢》篇中就有了“维鹊有巢，维鸠居之”的诗句，由此还演绎出一句成语：“鹊巢鸠占”。宋代大儒朱熹在注释中说：“鹊善为巢，其巢最为完固”。此注虽确切如实，但失于肤浅，没有说出喜鹊的聪明智慧。鹊巢的位置稳固安全，是喜鹊夫妻经过多方勘察、比较，慎重选定的。构建鹊巢的材料也是多方采集的，采集地点有的远



在百米之外。鹊巢的结构更是精心设计的，外面全用粗壮的长树枝编成，四周坚如墙壁，并留有出入的洞口，巢顶部还有盖；里面则是用比较细软的小枝条和草茎编成，并涂有泥浆，底部垫着柔软的鸟毛、兽毛、草叶、碎纸、破布等物，煞是柔软舒适。建在楼房居民窗外护栏里的鹊巢，更能表现出喜鹊的高智商：护栏钢筋的间距仅约10厘米，而鹊巢外面的树枝大多长约30~40厘米，喜鹊仅凭一只短喙，却能把长树枝顺顺当当地叼进护栏里。人们把喜鹊又称为“灵鹊”，一点也不过分。

喜鹊为鸟纲、鸦科、留鸟，杂食，两肩和腹部为白色，头、背部为黑色，翅膀半白半蓝，体长约46厘米。喜鹊是鸣禽，叫声高亢、响亮、清脆，听后令人高兴、快活、轻松，“喜鹊”或许由此而得名。自古以来，喜鹊一直被我国人民视为吉祥鸟，在我国最早的鸟类学著作《禽经》（相传为春秋时代师旷撰）里，就有“人闻其声则喜”的记载。到了唐代，民间更以喜鹊的鸣叫为喜兆，而有了“灵鹊报喜”之说。后来，人们在喜庆的场合，又常以“鹊笑鸠舞”作为祝词。在唐诗宋词里，常有喜鹊出现，如“晴来喜鹊无穷语，雨后寒花特地香”；“离人背水去，喜鹊近家迎”；“今朝喜鹊傍人飞，应是狂夫走马归”；“五花骢、载将郎去，双喜鹊、报道郎归”；“鞭个马儿归去也，心急马行迟，不免相烦喜鹊儿，先报那人知”；“归期将近，料喜鹊先知，飞来报了，日日倚门等”。喜鹊不但能报喜，还能解忧。唐代诗人宋之问在贬往端州（今广东肇庆市）的路上，曾写下“破颜看鹊喜，拭泪听猿啼”的诗句，作者忧心忡忡，忽然看到了喜鹊，心情马上就变得愉快起来。

人们喜欢喜鹊的悦耳鸣叫，更喜欢喜鹊的习性：爱吃各种昆虫，是农田和果园害虫的天敌，是农民的好朋友，在农民犁田的时候，常可看见喜鹊在翻开的犁沟里觅食害虫。

出于对喜鹊的特别喜爱，人们还特别赋予了喜鹊一种高尚的美德：捍卫爱情的忠贞。为此，还编撰了“鹊镜”、“鹊桥”两个感人至深的神话故事。鹊镜见于《神异经》（传为汉代东方朔撰）：一对夫妻临别时将一面镜子破为两半，各执一半，以为忠贞的信物。分别不久，妻与他人私通，妻的半面镜子就变成一只喜鹊，飞到夫前，揭发了妻的不忠。此后，人们便把喜鹊的形象铸在镜子背面，以警世人。在南朝文学家吴均的《闺怨》中就有了“愿为飞鹊镜，翩翩照离别”的诗句。

鹊桥的神话，更是千古传颂，家喻户晓：每年的七夕（农历七月初七）喜鹊都要齐聚天上银河，构架长桥，让终年隔河分居的牛郎和织女夫妻团聚。这个神话赋予了喜鹊善良、仗义、乐于成人之美的品德，喜鹊也因此更受民众的喜爱。这个神话不仅在民间广为流传，也时常出现在唐诗宋词

中，如：“牛女相期七夕秋，相逢俱喜鹊横流”；“金风玉露，喜鹊桥成牛女渡。天宇沉沉，一夕佳期两意深”。宋代的词人，更把一种词牌《金风玉露相逢曲》简称为《鹊桥仙》。

八宝山周围的居民秉承了先人喜爱喜鹊的传统，时常如慈母一样关怀着喜鹊的安危，从来无人捕捉喜鹊、毁坏鹊巢，即使喜鹊擅自在外护栏里建造鹊巢，护栏主人也听之任之，不予阻止，不加干扰。甚至还非常珍惜这种难得的近距离观察喜鹊生活习惯的良机。有人还用照相机、摄像机摄录下喜鹊产蛋、孵化、喂雏的全过程，供亲友观赏。每年夏季都有初练飞翔的小喜鹊失事摔伤，遇上此事的人就把小喜鹊收养起来，喂上几天，待其康复后即把它放飞。每当大雪纷飞的日子，便是喜鹊饥寒交迫的时节，人们就在喜鹊经常出没的地点，扫净一片地面，撒上一些杂粮供喜鹊食用，以度难关。还有人碰到奄奄一息生命垂危的喜鹊，就把它带回家，喂水、喂药、喂食。（在禽流感暴发期间，这样做有些危险！）人鹊睦邻友好，和美相处，已经蔚然成风。

（文编 周艺文）



远望八宝山南坡的鹊巢