

# 学校教育最缺的是什么？

肖远骑（中国人民大学附属中学）

两会上，不少教育界的代表、委员提出了“京剧进课堂、毛笔字进课堂”等建议，这些都是很好的建议。但我以为这些都是表象的东西，学校目前最缺的是学校的文化精神！

早在十年前，我曾撰文《哈佛的魅力与校园精神》。在文章里我提到哈佛为什么能培养出那么多杰出的人才，它的魅力到底从何而来？答案就在于哈佛的“永远改革、永远创新、永远追求”的校园精神！哈佛人追求让所有进入哈佛的“金子”都在毕业之后发出耀眼的光芒，培养学生的创新精神。在哈佛的课堂上，没有唯一正确答案。它没有多少正式的教科书，而是以全世界真实的经济和企业背景为基础，要求学生理论与现实融在一起思考，强迫学生主动参与课堂讨论，要求学生从真正的“政治家”、“企业家”的角度去思考。它重视的是得出结论的思考过程。正是这种学校文化精神的熏陶，从哈佛走出了6位美国总统，36位诺贝尔奖获得者。

由此我们知道，只有注重培养“学校文化精神”的教育，才是最高的、最好的教育！1914年，著名学者梁启超到清华大学作题为“君子”的讲演。他以“自强不息”、“厚德载物”勉励学生，这两句话后来被清华大学高悬于大礼堂的上方，成为师生共同遵守的校训。清华大学秉承这种精神，建设这样的校园文化精神，在中国的教育史、科学史上创造了杰出的成绩，为国家人才的培养做出了贡献！

我们知道，学校的文化精神不像学校建筑风格、技术装备那样显山露水，它是学校长期发展中所积淀下来的较为稳固的思想意识、行为习惯和生活工作态度。它弥散在校园的各个角落和学校教育的各个方面，影响着师生员工的一切行为（对人、对己），包括工作学习态度、思维习惯、人际交往方式等等。它直接影响师生的价值判断和价值追求。学校的文化精神无疑是一种耳濡目染的教育，

它能起到春风化雨、润物无声的育人效果。

这样说来，学校的价值在于深厚的文化底蕴、鲜明的品牌个性、特色的教育模式。这一切构成了一所学校的文化精神。教育需要潜移默化，办学是一种文化行为，教师真正认同了学校文化，才能逐渐被这种文化同化，才能在行动中把办学理念落实为具体的行为。没有文化便没有学校，没有优秀的文化，便没有卓越的学校。文化是学校的根基，是学校的灵魂，是学校发展的力量和源泉。

所以，我期待我们的学校（中学也好、大学也好），要有浓浓的文化气息和文化精神，我们的教师要有儒雅的风度，学校的男生要有绅士风度，女生要有淑女气质。

我期待我们的学校教育就是，给你一部历史让你翻阅，给你一种文化让你感受，给你一些时间让你安排，给你一个舞台让你表演，给你一些机会让你创造，给你一个期待让你自我成长。在教师眼里，每个学生都是一个太阳，这个太阳升起需要“他力”，更需要自身内在的驱动力。这个内驱力就是学校留给你的文化精神！

今天的教育培养的是明天的人才，关系到国家的后天的发展。我们广大教育工作者不仅要关注学生的今天，更要关注学生的明天。希望我们学校的毕业生20年后回母校，能让母校欣赏你们的发展；毕业40年后回母校，让母校欣赏你们为国家、为人类作出的贡献；毕业60年后回母校，让母校欣赏你们的健康。在我们贯彻落实“国家教育发展中长期规划纲要”的今天，应该学习哈佛的成功经验，铸造校园文化精神。校长的任务就是引领学校群体的行为和价值取向，担当学校文化的塑造者和领导者。一旦我们的学校有了一种催人奋进、富有特色的校园文化精神，我们就能以有限创造无限，以瞬间创造永恒！国家的强大、民族的振兴在这里，教育的魅力在这里！■

□编辑 王雪莉