

《中华美德故事汇》系列演出是北京市文化局和首都精神文明建设委员会办公室倡导推动的，由北京戏曲艺术职业学院创排，以“学道德模范，诵中华经典，做有德之人”为主题，旨在弘扬中华美德，深化推进未成年人思想道德建设的舞台艺术创作工作。北京戏曲艺术职业学院根据首都文明办组织编写的《中华美德故事》系列丛书，精选了“草原英雄小姐妹”等12个古代和近当代故事，创排演出了京剧专场、评剧专场和综艺专场三台剧目。京剧专场包括京剧《荀灌娘》《苏武牧羊》《赤桑镇》《草原小姐妹》；评剧专场包括《孔融让梨》《雷锋》《一杯茶》《长霞》；综艺专场包括音乐剧《一个真实的故事》，话剧《希望》《北京欢迎你》和舞剧《八女投江》。取名《中华美德故事汇》，集中表达了爱国奉献、助人为乐、敬业守法、爱护环境、孝悌礼让、英勇斗争等优良中华美德。此外，还有一台由三场演出的精华部分组成的《中华美德故事汇》精华场演出也将参加2014年度北京市文化局举办的“春苗行动”优秀少儿题材展演。

从4月刊开始，《北京纪事》对这三场专场演出进行特别报道，本期我们将为大家呈现的是“中华美德故事”第三场综艺专场的有关内容。

## 艺海兰心 桃李芳华（十七）

# 当美德邂逅艺术

——《中华美德故事汇》系列演出之综艺专场

文/韩旭

### 新闻聚焦

2014年3月20日，《中华美德故事汇》精品场演出在“少儿戏剧场”拉开了帷幕。文化部教育科技司副司长王丰、北京市文化局局长陈冬、首都精神文明委员会办公室主任滕盛萍、巡视员尹学龙、北京市文化局副局长吕先富、中国京剧研究所所长赵景勃、首都精神文明委员会办公室未成年人工作处处长常建军、北京市文化局办公室主任

路斌，在学院领导的陪同下观看了演出。

《中华美德故事汇》是“少儿戏剧场”演出中的“重头戏”。在首都精神文明建设委员会办公室和北京市文化局的指导和支持下，秉承“讲好故事，事半功倍”的理念，旨在“弘扬社会主义核心价值观，弘扬中华传统美德”，将中华传统美德以戏曲、话剧、音乐剧、舞剧等形式生动地呈现在舞台上，以文化人、以文育人。此次《中华美德故事汇》精品场的演出是由评剧《孔融让梨》、舞剧《八女