



京西第一村——三家店

三家店村位于永定河出山口，是京西山区与京城相连接的枢纽。据记载，该村形成于唐代，故有“京西第一村”之称。相传其初名曰“出峡涧”，因此地为永定河山峡的出口，故名。以后又称“三堆土”、“三家土”、“三家村”、“三家店”等。相传该村最早有三家住户，还开了三家客店，村名由此而得。然而此三家住户的姓氏，历来众说纷纭，莫衷一是。京西大觉寺《辽阳台山清水院创造藏经记》碑文中有关于“三家村师人张玄照”的记载，可知张姓是三家店最早的居民之一。其余两户的姓氏，已难考辨。

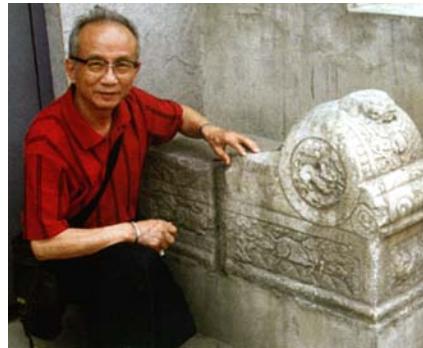
该村龙王庙清顺治二年(1645年)《重修龙兴庵碑记》言：“都城西郊地名三家土。”又，《钦定日下旧闻考》卷104“郊坰”引《燕山纪游》云：“出磨石口，至三家村，浑河倒映，崖壁峭绝”。又，该卷引《长安可游记》云：“三家村尽出浑河崖，八里过军庄，外临陡崖，内倚绝壁。”又，明刘侗、于奕正、周损《帝京景物略》卷七“仰山”条载：“从磨石口，西过隆恩寺，数里至三家村，村数百家。”又，明沈榜《宛署杂记》载：“……又五里曰五里坨，又五里曰三家店。西有浑河，三家店过浑河板桥正西约二里曰琉璃

局。”又，清吴长元《宸垣识略》卷15“郊坰”言：“由磨石口沿浑河道三家店抵枣园，是名仰山岭。”由此可知，三家土、三家村、三家店之名来源甚远。

三家店村为门头沟区龙泉镇辖村，其位置优越，在永定河西山山峡出山口的左岸，背靠猴山，西滨浑河，左通京城，右望西山，其东、南为一派平川。它又是永定河的一个渡口；如今有几条铁路、公路由此经过，使这里成为古今京西交通的枢纽。其地理位置极为重要，自古为兵家必争之地。村域面积3.1平方公里。聚落呈矩形，分东店、中店、西店三部分。面积约80万平方米。村内有横贯东西的主街两条，各长约1500米。三家店村南濒永定河，风光秀丽，水源丰富，灌溉便利。该村为西部山区通往京城的咽喉要道，交通方便。自清代以来，为妙峰山进香南道的起点，清富察敦崇《燕京岁时记》

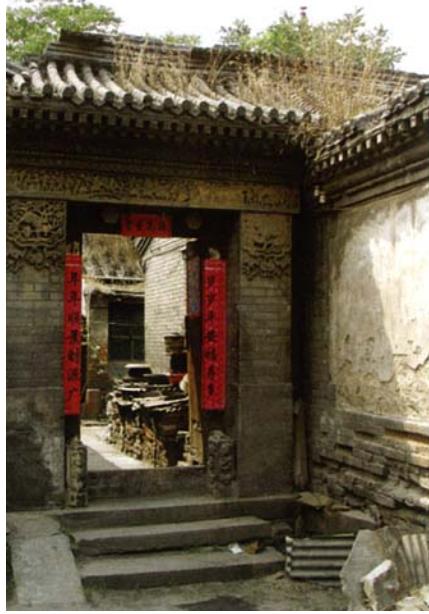
载：“妙峰山碧霞元君庙在京城西北八十馀里。……进香之路日辟日多，曰南道者，三家店也”。金勋《妙峰山志》云：“各县进香之路有四，南道

王灿炽委员在三家店村考察



自三家店始。”奉宽《妙峰山琐记》言：“都人进香之路有四：……曰南道，三家店也。”在金顶妙峰山娘娘庙庙会的盛期，三家店迎送了众多进香的文人墨客，留下了许多动人的诗篇。在清末诗人爱新觉罗·宝廷的《西山纪游集》中，就有许多记述三家店风光的诗句，如《三家店》诗云：

“孤村荒僻说三家，雨后凭高望眼赊。
万树拥云吞落日，乱山挟水走平沙。
重重岭色连天远，曲曲河流抱店斜。
兴到呼童沽薄酒，诗成沉醉乐无涯。”
又，《三家店即景》诗云：
“一水带残阳，四山生白云。
倚筇村口立，拂拂酒微醺。”



古道闻人语，荒田下鸟群。
徘徊已昏暮，野草发芳芬。”

诗人热爱三家店，在《游山诗草》中说：“我爱三家村，乱花开一处。入目无定色，交枝遮复露”。由此可知，清代的三家店山清水秀，树木繁茂，鸟语花香，一派北国田园风光。

该村人文旅游资源较为丰富，现存有：白衣观音庵、龙王庙、树神庙、三官庙、马王庙、关帝庙铁铺寺、山西会馆、二郎庙、天利煤厂等。据记载，白衣观音庵建于唐代，清咸丰年间重修，是该村最古老的寺庙。庵门上嵌有“白衣观音庵”石额，庵内供奉白衣观音菩萨。现存有《白衣观音庵重修记》石碑，颇为珍贵。龙王庙，初名“龙兴庵”，位于永定河畔，创建于明崇祯年间，清雍正、乾隆、咸丰年间重修，改称“龙王庙”。占地2400多平方米，为三合院形制，正殿3间，两厢配殿各3间。门楼上嵌有“古刹龙王庙”琉璃额，正殿神龛内供奉五尊龙王神像(其中有一尊为永定河神像)，仪态端详，肃穆威严，栩栩如生，是北京地区仅存的清代乾隆时期的龙王

雕塑，弥足珍贵。殿内现存《龙王行雨图》(又称《龙王巡行图》)壁画，为清代民间庙宇壁画中的佳作。院内有古槐一棵，树干粗大，枝叶繁茂。已公布为区级文物保护单位。关帝铁铺寺，始建于明代，内供关帝像。据记载，清光绪年间，该庙曾是本村义和团“坎字团”的拳坊。后来，村民为祈祷平安，避免洪水泛滥成灾，遂将镇水大铁铺搬进关帝庙，与关帝一起供奉，成为京西颇具特色的寺廟。山西会馆位于中街南侧，建于清代，正房6间，为勾连搭式，前为卷棚顶，后为硬山调大脊，屋顶覆盖黄琉璃瓦，两厢各3间，富丽堂皇，品位较高。

该村是明清以来京西煤炭的集散地，村内街道两侧，煤厂鳞次栉比，生意兴隆。至清光绪年间，仍有煤厂30余家。现存天利煤厂位于中街，坐北朝南，是清道光年间山东青州府籍殷氏家族创办的。这座大型的四合院占地面积3508平方米，建筑面积1048平方米。有大门14座，院落3组，房屋70余间。东院为办公、储煤、结账之地，账房大门上刻有“元亨利贞”4个大字。中院为家族住房，由3进四合院组成，大门楹联曰：“孝友征家庆，诗书启世昌。”

院内有精致的砖雕门楼，其中以《渔樵耕读图》雕刻最为生动细致。西院为一组二进跨院，是煤厂雇工居住之地。天利煤厂规模较大，格局仍存，建筑精美，是北京地区唯一

最为完整的清代煤厂遗迹，是三家店村煤炭业兴盛发达的历史见证，具有很高的历史价值和艺术价值，已公布为市级文物保护单位。

但该村的人文旅游资源一般规模较小，又较为分散，未能全面整合，形成景区。全村人口较多，是一个工农混居村，几条街道环境较差，绿化美化工作有待提高。因此建议：

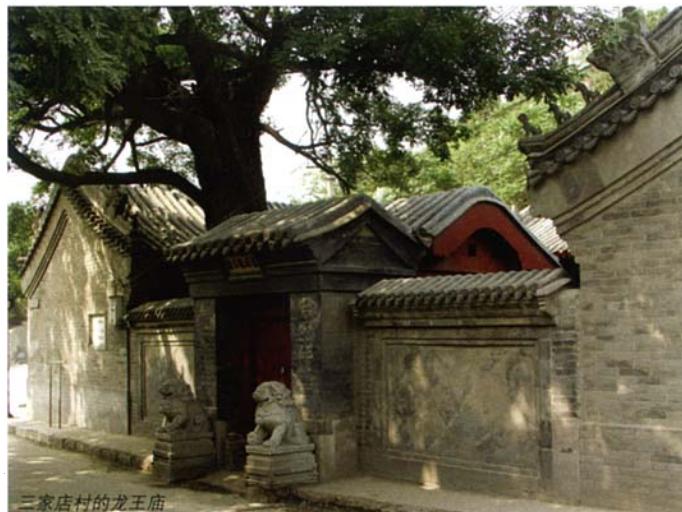
1、对村内的历史文物、古建筑、古煤厂、古民居等加强保护。

2、村内的两条古街巷，应进行保护和开发，将其建设成为颇具特色的文化旅游街，并将村内的文物古迹整合起来，形成一个集观光、住宿、购物、休闲、娱乐、风味饮食等为一体的旅游景区。

京西门头沟区的古村落数量众多，历史悠久，文化灿烂，环境优美，古迹遍布，民风淳朴，为首都北京西部的生态涵养区之一，是旅游度假、健身养生的好地方。当你漫步在风景秀丽、鸟语花香、满目青翠、空气清新的京西古村落时，一定会感到自己已经来到了世外桃源，体会到本人言之不谬也。◎

(责任编辑 薄茹)

摄影 刘小东



三家店村的龙王庙