

## 传承红色基因 建设精神家园

# 银色宝库飘出红色短信

曹荣恒

我叫曹荣恒,是石景山区老干部宣讲团的副团长。谨以此文,给大家介绍一下我们区红色短信创作班的情况。

我们区老干部红色短信创作班是2010年9月成立的,由34名离退休干部组成。最大的87岁,最小的64岁,平均年龄73岁。这些银发老人与党同心、与祖国同行,凭着多年的工作经验,扎实的文字和理论功底,积极参加红色短信创作,用红色短信传承红色基因,发挥正能量。这些短信,长的十句八句,短的三言两语,短小精悍,寓意深刻。近7年来他们创作了3000多条短信,累计发送了近10万人次,取得了较好的宣传效果。被中组部予以肯定,2016年11月17日,北京人民广播电台《老年之声》栏目对红色短信创作班的情况予以采播。

87岁半的田宗豪同志是红色短信创作班的副队长,也是创作班中年龄最大的。他1989年从区人防办主任岗位离休,现在还担任着这个单位离退休干部党支部书记。田老1946年读初二时报名参军,在部队当

过文化教员,写过鼓舞战士斗志的“枪杆诗”。离休后,用10年时间帮助区双拥办撰写了50多万的文字材料,加入红色短信创作班时已经快81岁了。刚参加创作班的时候,有的人劝他,都80多了,还能干什么?只能活一天算一天,坐吃等死。田老却认为,人老了也要有所作为,不能光吃饱了混天黑,要像当年参军打仗一样,当一名传承红色基因的战士。创作班刚成立的时候,田老的老伴担心他的身体,开始也并不太支持。他的老伴比他小3岁,1950年读大二时参军,是部队的文工团员,退休后曾担任石景山区老年模特队的队长。当年,他的老伴曾拉他参加模特队,2015年春节团拜会上,老两口加起来167岁,还登台表演。这回,田老就把老伴当做自己作品的第一位读者。每写出一条短信,先征求老伴的意见,然后反复修改。田老说:“我和老伴培养共同的爱好,互相学习,共同提高。学习让我觉得年轻了,我到年底整88岁了,头脑不痴呆、眼睛不花,还精气神十足,这都得益于经常动脑子编

写红色短信,灵感来了就想写,我给自己制定的目标是一年至少也要写上二、三十条,我要争取从81岁写到90岁。”近七年来,田老共写了200多条红色短信,被各种媒体采用和向党员、群众推送了有150多条。2016年,田老被评为北京市优秀共产党员。

俗话说,天有不测风云,人有旦夕祸福。今年4月30日,是他们俩人的钻石婚纪念日,原准备全家好好庆祝一下,不料想4月24日,也就是还有6天就迎来了这个值得纪念的日子,即将85岁的老伴因心梗不幸离世。田老两口子都是从海军转业到部队的干部。在部队相识、相知、相爱,相濡以沫60年,老伴的突然离世对田老是极大的打击,5月7日,田老为老伴作诗一首,表达自己深情的缅怀和悼念。在送别了自己的战友也是朝夕相处的亲人之后,田老并没有沉浸在痛苦中,而是很豁达、很理智地从悲痛中振作起来。他说,两个人一起生活,最终总有一个先走。因此要正确对待衰老,正确对待疾病,正确对待生死。田老没

有因此中断红色短信的写作,只是感到身边缺了一位帮助自己修改稿件的良师益友。在老伴儿去世的第二个月,田老就应邀到所在社区讲党课,主题是“不忘初心,继续前行”,给社区的老年书法班上书法课。田老这种坚强、淡定的人生态度是多么难能可贵呀!

快90岁的田老,为什么能保持高度的学习热情和写作激情,他说这和他的人生经历有很大的关系。他1946年参军,1948年火线入党,党龄69年。他曾参加过济南、淮海、渡江等战役。一提起战争年代的烽火岁月,田老总是抑制不住内心的激动。参加渡江战役前,部队给每个战士发2块钱,让他们补充营养。他舍不得买好吃的,却对自己的战友说,如果我牺牲了,你替我把这2块钱交给组织,作为我最后的一次党费。区区两块钱,放到今天可能是微乎其微不值一提的,但如果穿越到68年前的1949年,在当时的历史背景下,它充分地表现了作为一名革命军人,时刻准备用自己的鲜血和生命报效祖国的英雄气概和作为一

名共产党员对党组织的无限忠诚。去年七一,他写了《建党95周年有感》“神州巨变惊世界,饮水不忘挖井人。‘两个百年’‘中国梦’,红色基因主乾坤”。田老说,我是革命战争年代的幸存者,我们的祖国能有今天,我们能过上今天这样的幸福生活,一要感恩党的领导,二要感恩革命先烈的流血牺牲,我们要坚持中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信和文化自信,团结在以习近平同志为核心的党中央周围,众志成城,共同实现中华民族伟大复兴的中国梦。

田老的故事告诉我们,人的生命是有限的,人的潜力是无限的。作为我们这些离退休的老同志,要展示阳光心态,体验美好生活,畅谈发展变化,努力争取把我们每个人的潜力发挥到极致,把我们的健康和寿命延续到极致!

最后我想以一首诗作为结尾:

不忘初心激情在,  
耄耋老人志不改,  
一笔一划谱新篇,  
红色微信寄情怀。

## 采访刘诗老人的感想

吴京华

早在2016年年底,我就已查阅了刘诗的档案。档案上记载,刘诗生于1921年,初中文化,家庭出身中农,他的父亲经商,刘诗曾在水果店里做过店员,在学校里当过教员。从刘诗的家境来说,他的生活并不是特别困苦。且刘诗又具有初中文化,在当时来讲,以他的文化找份工作养家糊口并不难。然而,他却为救千千万万的百姓于水火之中,毅然投身革命,成为革命队伍中的一员,在战火硝烟中经历着生与死的考验。就凭这一点儿,我就对刘诗产生了深深的敬意。

2017年春节的脚步刚刚过去,我就顶着寒风来到刘诗家采访他。刘诗的老伴几天前接到石景山区老干部局的通知,知道我当天上午要来登门采访,门铃声一响,她就笑盈盈地把我迎进了屋。一进屋,我就看见刘诗衣着整洁地端坐在

沙发上。他是1921年生人,今年已96岁高龄,但依然如年轻的军人一般,腰板笔直,神采奕奕,猛地看上去,他也就是七十多岁的样子,根本就不像九十多岁的老人。

刘诗老人见了我很高兴。他神采飞扬地给我讲他南征北战的往事,讲打太原的经过和行军的艰辛,讲他当教员时的故事。当他回忆起那个时候,团政委曾是他的学生时,别提多自豪啦!

尽管刘诗经历过太多的风雨,但他却依然不忘初心。他爱党,爱祖国,时时刻刻想着为祖国多作贡献。现在已96岁高龄的他每周还坚持给居民义务讲课。尽管,他现在每月有1万多元退休费,老伴也有退休金,但他却还是要求自己艰苦奋斗,广泛团结群众,生活俭朴。从老人仅几十平米的居住环境、简陋的家具摆设、身上穿

的布衣裳以及他吃的清淡饮食上看,他仍不忘当年的艰苦朴素的精神。

当我提出我想跟刘诗老人学画国画的愿望后,刘诗老人欣喜地收下了我这个徒弟。他告诉我,他有好多好多的徒弟跟他学画画。

其实,我要跟刘诗老人学习的其实远不止绘画技法,还应向他学习养心。刘诗老人有一颗为社会无私奉献的心。他离休后依然不忘党的事业,兼任数职。如:离休干部党支部宣委,少先队校外辅导员协会秘书长,古二小、古城小学、永中雷锋中队校外辅导员,书法小组负责人等。他不图名,不图利,不浮躁,这些都值得我们向他学习。虽然只有几个小时的采访,我却能感受到刘诗老人有一颗火热心。我知道,刘诗老人的心里装的不是自己,而是祖国和人民。过去是,现

在也是。

采访结束后,我想了很多很多。我认为,我有幸作为《战争记忆》第四采访小组的一名成员来采访刘诗是很幸运的。通过对刘诗老人面对面的采访,使我受到了一次革命传统教育。

继承革命传统,发扬艰苦奋斗的优良作风是我们这一代人应该努力方向。我也更懂得了要珍惜现在的幸福生活,并用我的学识与满腔的工作热忱来报效祖国,让中国永远屹立在世界的东方。也只有这样,才不会辜负老一辈革命者的殷切期望。

刘诗老人的优点很多。一、不贪财,不贪名。不办展览,不干挣钱的事。他绘画的功底非常好。有人要给他办展览,他谢绝了。二、不骄傲,交往广。他不因自己是离休干部摆老资格。他义务办书画班,就是一心想将社区搞好。社区老奖励表

扬他。三、他不暴躁,不生气。他这人不计较事儿。心理非常健康。四、每天养心散步人缘很好,邻里关系和谐。

现在,刘诗老人每天晚上九点睡,早晨七点起,生活很规律。他看电视,看新闻,关心国家大事。看报,已成为刘诗每天日常生活的一部分。

在我临走时,刘诗老人还一再叮嘱我:一定要牢记中国共产党全心全意为人民服务的宗旨,要继承艰苦奋斗的优良传统,投身于祖国的建设事业,把祖国建设得繁荣昌盛。

我握着老人的手,告诉老人我是祖国航天战线中的一员,我会加倍努力,刻苦攻关,为祖国的航天事业贡献出我的一分力量。刘诗老人满意地点了点头。

挥手道别时,我在心里默默地祝福他,祝福他这位为新中国的解放事业作出过贡献的老人,身体健康!长命百岁!