

亲人的嘱托 伴我无畏前行

“家”无疑是一个包涵情感力量和神圣感召力的字眼,任何时候提起她都能够触动我们心灵最为柔软的部分。不管我们身处海角天涯、急流险滩还是充满荆棘的苍茫之地,我们的思绪永远在家人的心间游荡,我们的双眼总是朝向家的方向深情远望。

我们不会忘记,离别家人时父母故作欢笑来掩盖内心的恋恋不舍;我们不会忘记,年少时志在云天,心怀九州,而离家时却是一步三回眸;更不会忘记,母亲在大树下踮起脚尖眺望我们远去的背影,直至我们消失在层峦叠嶂之中。

扎根基层,如何更好完成

上级领导下达的工作任务,如何更好贯彻落实上级的指示,如何取得让同事好评领导满意的工作成绩,正是这样的所思所想,陪我度过无数个蝉翼鸣叫的仲夏,寒风凛冽的深冬还有星光灿烂的夜晚。初到工作岗位不仅要读万卷书,更要行万里路,工作经验的匮乏和解决现场问题的力不从心,对我来说无不行弗乱其所为,内心的焦躁与不安可想而知。但我始终坚信,“逆境”如同上天布下的陷阱,专去俘获那些意志薄弱的人,而在那些意志坚定的人面前,就显得无能为力了。

深夜每当疲惫的时候,望着天上的月亮,使我想起了远方

的家,心中思念着家人们此时又在做些什么。无限的感慨与思念浸在我的心田,使我思绪万千。伴随着混凝土罐车的轰鸣声,我进入了梦乡,也回到了家乡。泥土的芬芳,麦苗的香气,一望无际的田野,还有坐落在河边的家。父母的嘱托又在我的耳边萦绕,临行前父亲说:到了单位多干活儿,少说话。母亲说:身在外地多吃点儿,穿暖点儿,别饿着,别冻着……

亲人的嘱托,伴我无畏前行,是我工作中面对挑战的无尽动力,我深知,一个人想优秀必须要接受挑战,一个人想尽快优秀,就要去寻找挑战!

高强度的工作运转,高标准

地要求自己,都无时无刻不映射出对家人的愧疚之情,父母总在这时安慰我:好好干事业,别太累,不要对我们牵肠挂肚,我们很好。朴实的话语,却掩盖不住颠扑不破的道理:“儿行千里母担忧”。

“家”犹如无尽黑夜里突然出现的一盏明灯,她照亮了我的整个世界,让我看清通向未来的路。我们的归来与离去都体现着对“家”无限热爱的情怀,不管身处何方我们都翘首眺望着家的方向,对“家”的思念我们望眼欲穿,瞻望永怀。此刻我愿为你们深夜挑灯,让你们看清通向幸福的路!

中铁建北京分公司 董俊辰

“十三五”提升全民科学素质 行动科普答题

1. 超导材料被用于电缆,主要是利用了其____?
A. 抗水性
B. 抗热性
C. 耐低温性
D. 超导电性
2. 第四代计算机的基本元件是____?
A. 大规模或超大规模集成电路
B. 晶体管
C. 内存条
D. 主板
3. 曾击败过国际象棋世界冠军的电脑是____?
A. 变形金刚
B. 深蓝
C. 挑战者
D. 好奇
4. 物物相连的互联网被称作____?
A. 英特网
B. 物联网
C. 万维网
D. 局域网
5. 目前最快的商业运营的移动通讯网络是什么?
A. 2G 移动通信网络
B. 3G 移动通信网络
C. 4G 移动通信网络
D. 1G 移动通信网络

答题者可以通过扫描二维码,关注“科协微科普”微信公众号,并回复“期数(如9/1)+姓名+答案+手机号”至公众号进行参与。如果你答对,就有机会参加抽奖,赢取科学奖励。上期答案(6/8):1.A 2.D 3.C 4.B 5.C

科普答题平台五月月奖名单:张光、明华秋实、mandy、椰风、宫野、宏盛、净流、彩虹@hu、大海、静心@LI

《石景山报》答题五月月奖名单:李丽华、张春兰、张力、王鸿、刘京莲、张雪飞、安乐、暖山、曾维政、杨淑英



靓丽城区



敬万合摄

文章中的小世界

文/曾舒倩

在最美的年华里,我都在做喜欢的事,这么多恩赐和心愿成就了我的潇洒和冒险。从来不知道向命运低头是什么感觉,或许我像有些人说的那样,比驴还犟。

以前老师经常说,写文章要有真情实感,贴合实际。我看到莫言2011年北大的交流会,他说的一句话启迪了我,他的文学是在现实中寻找的,在现实中人物的性格和故事发展,放到了虚拟人物身上,使

其性格和情节更明显。由此联想到我的生活,遭遇各种各样的人,他们的表现、心理及动作,也许就可以成为我作品中的人物,所思所想所做,自私的,善良的,怯懦的,嫉妒的,自强的……现在的生活我交给了学习,用心体验生活,因为创造出个性鲜明的人物,是所有人想做到的。

文字存在时间与空间的虚拟世界和现实世界的冲突,那夹缝的稀

缺,每一位作家和诗人拥有各自不同的构思,平凡的原因是,唯独少了那一份稀缺。不是浓妆艳抹的表面或强大的人脉堆砌而成,就能成为美感。唯有热爱生活,自身的天赋加上后天的努力,才能创造出好作品。就像千万流沙飞逝,世间百代沿袭,唯独就你还在,如此稀缺。而这就是命运,顺应时代而成长的人,活在时间和空间之上,因为唯一,进而稀缺。

我读文章有个习惯,不能说过目不忘,但读每一本书都是一口气读完的,为的是让它在脑海里像电影一样反复放映,把文字转化成画面,看到有好的景物描写,还可以画出来,想忘记都难了。

我记得读余华的《活着》,读了一下,回想起来还是笑,笑主人公活着的方式,而他代表旧中国大部分穷人活着的方式,而且现在依然有旧中国的人物残渣,也在继续

这样的生活。

古人说:“言为心声,文如其人”。性情偏急则为文急促,品性澄淡,则下笔悠远,这意味着作品的格调趣味与作者的人品应该是一致的。就算这世界公认不可能,因为梦想我也有去完成它的责任。

我从来都是小世界的国王,守护我的城堡,从来不是别人,也不会颠倒我的世界,只寻找有光芒和美好、守望净土的人物做主人公。

爱玛裕家居购物广场 AMAYU HOME SHOPPING CENTER

置家、装修不用急 爱玛裕一站全办齐

打造京西综合商业航母

咨询热线: 88785688 88785578

地址: 石景山区双峪路35号(阜石路西尽头双峪环岛东300米路北) 乘车路线: 370、929、931、981、992、运通101、快速公交4路侯庄子站。