

再逛天桥

李宝荣

2016年8月1日,鲁谷社区的三辆大轿车开到了天桥剧场,我们是来这里观看首钢话剧《实现》。这是我国首部大型工业诗歌话剧。离开演还有一个小时,大家都是许多年没有走到这里了,有些人愿意到老“天桥商场”转转,也有人对街头广场感兴趣,若是在二三十年前,这里的“天桥剧场”还算是宏伟壮丽,而与周围的现代化建筑相比,它早已是辉煌不再了。

如今的前门大街,是新规划

的东西两条马路,中间是一条绿地,那里叫做永定门公园,东侧正对原来的自然博物馆,路西向西的那条马路叫北纬路。路口稍往北一些,就是近年新修建的那座“天桥”,洁白漂亮,据说它已经离开人们的视线八十年了。路口的南侧是天桥市民广场,今日意外地到达这里,才见到广场内雕塑着老北京“八大怪”形象,从“大金牙”到“赛活驴”,每一尊塑像旁都有着简明介绍。

广场上,耸立着一座建筑,它

叫“四面钟”,每到准点,它都会叮叮咚咚地响起悦耳的钟声,这也是新恢复起来的景点,据说民国时就曾经有过。它的南面,是一座新修建的宏伟大厦:天桥演艺中心,那里展示的口号是:“流光溢彩天桥戏,雅俗共赏百姓情”。演艺中心南侧就是当年很有名气的老天桥商场,如今还在营业。有部分人抓紧时间进去看了一下,担心误了看戏,赶紧就出来了。

天桥剧场路北,是一座医院

和一处杂技剧场,“德云社”的所在地正在路口的西北角,也很显眼。

因为今日只有一小时的等候时间,来不及仔细参观游览。计划下次再有机会时,就从新建“天桥”走起,沿途向南,到达永定门,登上城楼参观。然后向西,就近去参观先农坛,那里现在叫做中国古代建筑博物馆,在那里还有一块专用土地,象征皇帝亲自耕种的“一亩三分地”。这也该算是个相当不错的行程计划。

让孩子在阳光下奔跑

杨旭

有些时刻,只有经历了,你才知道有多温暖。

曾经与许多家长一样,为了孩子的成绩,如此这般地焦灼。但是,就在那个午后,经历了,方才知道,阳光下的奔跑与欢笑才是家长心灵的桃花源。

国庆节那一天,送儿子和他的同学去看电影。儿子下车那一刻,我望着他一蹦一跳,阳光洒满全身的金色背影,掩饰不住的蓬勃青春、活力四射的发梢,瞬间对他所有的功力期待全部土崩瓦解,心中暖得如午后阳台上晒透的巧克力,甜蜜而柔软。一股微热在眼中涌动。当那一上一下跳动的书包背影消失在拐弯处时,我依然不愿收回目光。那幸福,甚至无以言表,是全身血脉的通透,是每个细胞与每根神经的欢愉。

忽地想,教育孩子的本质该是什么呢?

根是树的本,民是国之本。过去我也曾经认为教育孩子的本,应该是让他(她)未来有份收入高、体面的事业,或是位高权重、受人尊重的职业,亦或是进入一个高含金量、社会认可度高的行当。

但是,那一刻,阳光迷了双眼的我突然觉得,这些不过都是对“末”的粉饰和期待。与生命的“本”全然不搭界。此时我的脑海只有一个答案,那就是,让孩子在阳光下奔跑,在阳光下开心地大笑。

静静地坐在车上,望着一张张灿如夏花的笑脸,有的三前一

行,有的独自前行,没有学习重压下的孩子们好不快活。

有人说,只有玩够的孩子才最具潜力和创造力。我想,这是有道理的。

美国著名儿童心理学家坦普尔大学教授凯西·赫胥·帕赛克十分重视玩耍在儿童发育中的重要作用。她认为孩子们玩的时间太少,最大的后遗症就是影响成年后的心智发育。成年人心理问题和智力问题的根源之一是儿童时期没玩够。“‘儿童没玩够’对于文化和社会的影响,与全球变暖问题一样严重。”她说。30年后,我们将发现,孩子们长大后不聪明了,没有了创造力。这些正是由于他们童年时代玩耍的时间被剥夺了的缘故,致使长大后的孩子思维僵化,不知变通。因为他们童年时代得到更多的是“刚性”的受教育机会。专家表示,两类玩耍会让孩子受益颇多:一类是自由式玩耍,孩子在玩耍过程中任其想象自我定义各种“规矩”。另一类是学习式玩耍,这是基于儿童对生活环境及其内容的探索,孩子们可从中体会到“这世界很好玩”。

可见,玩,是孩子智力发育的关键时刻,也是孩子了解世界的重要桥梁、发现自我的纽带、步入社会的预热场、人生观确立的摇篮。因此,玩,并不是可有可无的。

佛家言,家长过于担忧,管控孩子,使之不能尽己之情地成长和玩耍,在佛家看来,也是对

孩子福报的消减。

因此,尝试着让孩子尽情去玩,哪怕是一个设定的有限时间段,或许也会收获意想不到的结

果。即便实验失败,一切也还可以重来。其实,相信孩子,让孩子在阳光下奔跑,痛快地玩耍也许才是孩子需要的教育。



晨曲

李跃/摄

长征颂

苗天娥

长征是一条线
是一条舞动在中国版图上的红色丝线
这条红丝线是数万人的鲜血染成
穿越无数次死亡关口后胜利抵达陕北
它是不折不挠不达目的不回头的身
它是信仰坚定信念崇高的象征
它是铁的纪律不拿百姓一针一线的忠诚
它是铁的意志挑战生命极限的吟颂

长征是一首诗
是一首翻越千山万水克服千难万阻的英雄史诗
这首英雄史诗是红军战士用生命和担当写成
爬雪山过草地飞夺泸定四渡赤水强渡金沙
它是豪情万丈让雪山低头的军魂
它是不抛弃不放弃让苍天落泪的感动
它是前赴后继誓死渡江让铁索索寒的决心
它是义无反顾与亲人生离死别的《十送红军》

长征是一支歌
是一支传唱80年依旧要接着唱下去的永远赞歌
历史证明红军不怕征途的艰难险阻
它是红军冲破敌人重重围追堵截的用兵如神
它是红军百炼成钢愈战愈勇的一次次冲锋
它是红军在恶劣困境中发展壮大惊人阵容
它是红军拖不垮打不散铁军的强有力证明

今天,我们要说的是
红军的后代不会忘记这段用血肉铸就的长城
不会忘记这条红色线路这段英雄史诗这支永远赞歌
生在红旗下长在新社会的一代把红军不怕远征难的赞歌一遍接一遍唱下去
把排除万难的长征精神一代接一代传承起来
把共产党人革命理想高于天的宗旨贯彻始终
正阔步行走在实现“两个一百年”奋斗目标
和中华民族伟大复兴中国梦的新长征路上
不怕牺牲奋勇前进



投稿邮箱:
aireverc@163.com