

西山八大处之冠——香界寺

香界寺位于翠微山,为西山八大处第六处。1957年10月28日,北京市人民政府公布为第一批文物保护单位。

香界寺创建于唐乾元年间(758-759年),初称平坡大觉寺。元代称平坡寺,明洪熙元年(1425年)重修,易名大圆通寺。清康熙十七年(1678年)重修,赐名为圣感寺。乾隆十三年(1748年)重建后,易名香界寺。

香界寺坐西朝东(偏南40°),布局严整,左右对称。沿中轴线由东向西为:山门殿、大乘门、天王殿、香岩初地殿、三世佛殿、藏经楼。藏经楼上行有清帝游幸三山八刹驻蹕之所“行宫院”。香界寺依山而建,殿宇巍峨、规模宏大、气势雄伟,为西山八大处八刹之冠。

山门殿,硬山正脊,面阔三间,檐下嵌汉白玉石额“敕建香界寺”,为乾隆御笔。旧悬“法门不二”大字匾额。殿内塑有哼、哈二将立像。过山门殿,十八级台阶上有大乘门,正脊歇山,砖石结构,石额“觉径同由”四字,门旁旧有对联,联语:

一杆竹影敲明月;
半榻松风卧白云。

人大乘门为二进院,钟鼓楼左右对峙,为重檐歇山卷棚顶楼阁式建筑,高大别致。钟楼旁汉白玉围栏内有一株古老的油松,虬枝盘曲。登上石阶为正殿天王殿,面阔三间,清大式木结构。殿内迎面供奉弥勒佛坐像,左右列四大天王。

三进院正殿为香岩初地殿,面阔五间,硬山正脊,檐下曾悬“现清净身”巨匾,为乾隆御笔。殿内曾供奉释迦牟尼佛和左右肋侍文殊、普贤菩萨坐像。殿前竖二碑,左碑阳刻康熙十七年(1678年)《御制圣感寺碑文》,碑阴刻乾隆十四年(1749年)《御制香界寺碑文》;右碑阳为“大悲菩萨自传真像”,碑阴为康熙御笔“敬佛”二字,碑侧镌嘉庆御制诗一首。

据考,“大悲菩萨自传真像”镌于明大圆通寺旧碑,康熙十七年重修寺院时,将明碑文磨去,重新镌刻了康熙御笔“敬佛”二字。“大悲菩萨自传真像”为明代艺术风格:观音菩萨半身像,线条流畅、生动传神,观音菩萨头戴珠冠、身披璎珞、眉清目秀、雍容华贵。

“大悲菩萨自传真像”有一个传说:当年康熙帝临幸大圆通寺礼佛,走到大殿前,忽然双腿一软跪在了地上,眼前现出观音菩萨的形象。康熙帝十分吃惊,忙令僧众礼佛念经,自己口中默念观音名号。好大一阵才平静下来。康熙帝命人在跪倒之地挖掘,结果挖出了明代旧

碑。康熙帝觉得十分灵验,御笔“敬佛”二字镌刻于碑上。为表示皇帝敬佛佛法感化,赐寺院名“圣感寺”。

四进院正殿为三世佛殿,面阔五间,正脊悬山,檐下旧悬匾额“智镜周圆”,抱柱联,联语:

花海总涵功德水;
香台常绕吉祥云。

均为乾隆御笔。殿内供奉“横三世”碑三世佛立像,中为释迦牟尼佛,左为药师佛,右为阿弥陀佛。殿前七叶树,枝繁叶茂,传为明代所植。

五进院正殿为藏经楼,院门旧有楹联,联语:

万叠树山当户列;
一林修竹绕溪声。

藏经楼面阔五间,两厢弄楼六间与藏经楼连为一体,上下两层。旧时,楼上正中供奉一尊木雕千手观音像,精美异常。院内七叶树两株,传为西藏移植而来,弥足珍贵。古玉兰一株,传为明代所植,玉兰花开,花蕊金黄,香气袭人。

藏经楼上行数步为行宫院,系清帝临幸西山八大处驻蹕之所。行宫院院门为垂花门楼,别致精巧。院内曲廊环绕,有敞轩,俗称“大戏台”;面阔三间,卷棚歇山顶盖,宽13.8米,深8.8米,气势非凡。轩内旧悬木制巨匾,上刻乾隆御制题诗。

西山至此更无山,故是以当结局处。南临平野千里余,北鲜林峦蔽大素。我指精蓝礼佛罢,山斋虽小足清趣。穷月何须百尺楼,因回为高万景赴。夙闻圣感结遐想,不见云窟见烟树。今朝攀峭俯帝畿,瀛海莲山如笔露。因知见不贵拘墟,天高鉴卑理则固。

沿曲廊可至寝宫和眺远斋。寝宫面阔五间,硬山箍头正脊,前有抱厦三间,檐下旧悬“取畅山情”横匾,明间旧有抱柱联,联语:

山色溪声,净理了可悟;
风清月白,胜赏良有因。

寝宫后檐下悬白地绿字匾“绿净平泉”。寝宫内设宝座,为皇帝临幸驻蹕之所。寝宫对面有眺远斋,为倒座五间,斋内曾悬中堂匾额“豁达烟霄”和诗匾两方,均为乾隆御笔。

问景当初夏,游山趁晓凉。无多攀石磴,乍已出云匡。捷径欣初得,临高俯下方。万缘参幅辇,一念静商量。灵洞孤云顶,天龙护佛龕。湿岚常酝雨,夏草正霏飏。暂据一窗迥,平临万景函。

却从萝树下,香界在其南。香界开香积,伊蒲我未能。传餐休卫士,讽呗厌山僧。溪壑堪寻乐,松篁可作朋。宝珠欣得概,楼户不重凭。归驴盘崎路,挈壶始报辰。前番频所历,一霎顿为新。世事全无定,人情底是真。便开勤政展,吉士细搜论。

——己巳(乾隆十四年,1749)清和游

香界寺诸胜四首,御笔。

当秋山色净,趁晓夜凉舒。玉魄依河澹,金曦出海徐。云庄发罕翠,岭路迈崎墟。萝露霏烟细,松风韵籁迹。寺底临法海,鸡鸣见远墟。据高悬照普,得要触怀虚。历历非纤波,杳杳尽起予。招提看宛宛,调御坐如如。又是经年别,真成方外居。遵蹕在攀陟,博壁且超超。随步来新会,寻思望旧於。琴书原好在,轩榭试凭诸。诂慕远公社,谁停无度车。梵香空色相,真界静钟鱼。便以传餐罢,因之回蹕初。林鸣鸣鸂鶒,涧瀑溅衣裾。大野欣多稼,西成近可书。三时望匪易,一意略为纾。景惜粗述过,诗题揽结余。

——癸酉(乾隆十二年,1753)新秋

游宝珠、香界诸胜,即景得二十韵,御笔。

据考,乾隆帝曾于十二年(1747年)夏、十三年(1748年)冬、十四年(1749年)春、十八年(1753年)秋4度临幸西山八大处香界寺和行宫院。留下许多诗篇。《冬日游香界寺》为其中之一。

圣感西山西,岁久惜颓败。去夏偶曾游,长诗纪其概。布施发余资,非帑庸何害?涣然兹一新,易名曰香界。落成来瞻礼,苾刍腾梵呗。于左构精庐,小憩亦足快。山木叶已落,纵目穷众态。虽谢晚菊芳,未改松风籁。俯眺洞口溪,一一分源派。我闻金钢身,圆成无兴坏。禅流颂悉檀,忌堕妄语戒。

京西流传有许多掌故传说,其中,“乾隆帝圆情香界寺”十分生动感人。大意是,乾隆帝最宠爱的香妃去世后,十分悲伤、日夜思念。一年夏天,乾隆帝到香界寺行宫院避暑。鬼王菩萨(即海岫和尚)前来接驾,发现皇上双眉

紧锁、面带愁容,便向皇上贴身太监探询,得知了乾隆帝的心事。于是,鬼王菩萨来到行宫向乾隆帝说明“愿招香妃之魂与圣上相见”,乾隆帝大喜。于是,鬼王菩萨打坐、闭目诵经使香妃与乾隆帝在梦中相会。《北京百科全书·石景山卷》也记载了这一民间传说,并写明海岫和尚享年140岁。

旧时,石景山地区广为流传民谚:“前山有个鬼王,后山有个魔王”。前山是指的翠微山,鬼王即宝珠洞的鬼王菩萨;后山指的是天泰山,魔王即慈善寺的魔王菩萨。

清道光年间麟庆著《鸿雪因缘图记》载:“海岫禅师,俗称鬼王菩萨。与天台山魔王并称,香火颇盛。……师别号桂芳,在洞梵修,每夜诵经施食,四十年如一日,名闻京师。圣祖召见,赐紫并赐诗,……”

据考,海岫禅师即中兴圣感寺(今香界寺)高僧桂芳林岫,生于明万历四十七年(1619年),自幼出家保定府白衣庵,后移居京城,清初禅修于宝珠洞,深得康熙帝赞许。康熙十七年(1678年),大圆通寺经海岫禅师经营鼎建,康熙帝赐名:“圣感”,命其为中兴圣感寺第一代主持。师系临济正宗三十三世,时人称其为鬼王菩萨。康熙帝赐圣感寺僧海岫诗曰:

脩然老衲净尘缘,
台殿参差起瑞烟。
驯鸽檐前应受戒,
游鳞花下也参禅。

鬼王菩萨圆寂于康熙二十五年(1686年),年六十八;任圣感寺主持八年有余。

民国马芷庠编著的《老北平旅行指南》载,宝珠洞“入洞黝黑,昼不见人。中有桂芳岫神师像,俗称鬼王菩萨,与天台山魔王菩萨相对。前立牌位,上书‘钦命赐紫圣感堂中兴第一代传临济正宗三十三世上桂下芳岫老和尚之位’。其洞深二丈,高亦如是。闻此僧系河北定兴县人,名海岫号桂芳,自幼披剃于保定白衣庵,在清初入洞梵修,朝夕诵经,四十年如一日。……坐化后,有人将其肉胎奉为菩萨,近由某善士将肉胎全部装金,迨至庚子年(1900年)拳民(指义和团)占据此山,后为外兵(指八国联军)所毁。”

如上所说,鬼王菩萨于康熙二十五年圆寂,享年六十有八,任圣感寺主持八年有余。所以,鬼王菩萨不可能为乾隆帝圆情香界寺,民间传说“乾隆帝圆情香界寺”不过是一个美丽的传说。

官庆培

聘 北京快行道广告有限公司
因公司发展需要,现面向社会诚聘
广告设计师

设计师: 熟练Illustrator、Photoshop、3D MAX等软件;可以使用3D MAX软件快速建立模型,熟练平面广告设计。
家住石景山者优先。

联系电话: 010-51667918
邮箱: bj2008abc@126.com

生活便利
刊登热线: 51667918

建材家居 京西家具建材 咨询电话: 88796938 海特饭店往北路东 爱玛格家居购物广场 咨询电话: 88785688 地址: 双峪路麻峪河西 爱玛格古玩交易广场 咨询电话: 88787088	医疗服务 朝阳医院京西院区 急诊51718199 石景山区京原路5号 首钢医院 总机57830000 石景山区西黄村 北京长庚医院无糖定点医保医院 古城南里8号 88296363 中国中医科学院眼科医院 电话: 68686800 北京市石景山区鲁谷路33号
教育 中国人民大学网络教育 咨询电话: 88696495 优能中学教育 咨询电话: 56983207	新款宣传栏 咨询电话: 51667918
印刷品制作 咨询电话: 68600298	家电维修 艺鸿浩家电维修68845217 专业维修、制冷上门服务

专业团队
为您量身定做各种印刷宣传品

北京快行道广告有限公司
BEIJING EXPRESSWAY ADVERTISING CO., LTD.
Tel: 010-51667918 www.51667918.com
服务至上 服务至上