

# 四月槐花香

宋伯航

山里的春天,似乎来的比山外稍晚些。到了四月,山野宣泄着密密匝匝清脆的新绿,塬上一棵棵槐树刚刚萌发嫩芽,就被一朵朵、一丛丛的槐花竞相争春。顺着村口望去,漫山遍野都是雪一样的洁白,整个山村笼罩在槐花的圣洁里,熏风飘过缕缕花香,跑出山里孩子们欢快的时光。

四月如春天槐花一样充满馨香,弥漫着过往的回忆,就像清明绕村浅淌的溪河,把时光缓缓地流进润澈的心底,使我一生都无法忘怀,那些伴随我童年的槐花,永远都留在记忆中。

记得儿时,那是“大集体”的年代,山里四月的农家虽时值青黄不接,但人们依然能把春荒的日子过得盈股充实。每家每户仅靠槐花充食填饥,可想当时生存的艰难。看似不起眼的槐花,却补给出翻新的生活,温暖而清新。

每至晨曦傍晚,趁大人们上工前或下晌后,和着婉转鸟鸣,伴着山音召唤,孩子们便跟着大人来到房前后、山坡上、田埂边、小溪旁,摘满一萝一筐的槐花,兴高采烈地背回家,一路山歌,一路笑声,幸福的心情被这槐花装得满满的。

采回家的槐花,经父亲认真的漂洗,再过母亲的厨做,一碗清香,嚼出大山的味道。母亲做山里人常说的槐食时,总会变换一日三餐的吃法,水煮凉拌吃,野草混炒吃,伴薯面蒸吃,做玉米面包馍吃,米粥杂烩吃等等,不同的做法,能吃出不同的香味。让人不仅吃到春天的新鲜,也吃出了日子的饱满。

这个时节采回来的最多,每家都会吃不完,便把槐花水煮后,放在村场上晒干收藏起来,等到夏秋接着吃。若遇到阴雨天,人们也尽量少采,吃剩有余后,会想出

法子,水焯晾干,拌上咸盐,加些生姜大葱,用瓦罐腌制起来,腌吃槐花味道更是别具一新。

等我长大以后,从书中才知道,槐花不仅清香甘甜,富含维生素和多种矿物质,有着非常高的营养价值,而且还有清热解毒、凉血润肺、消炎镇痛、降低血压、强化血管、预防中风等功效,能治疗肠风便血、肝火头痛、目赤肿痛、喉痹失音、痈疽疮毒等病症。在今天看来,槐花无疑是食药之宝了。

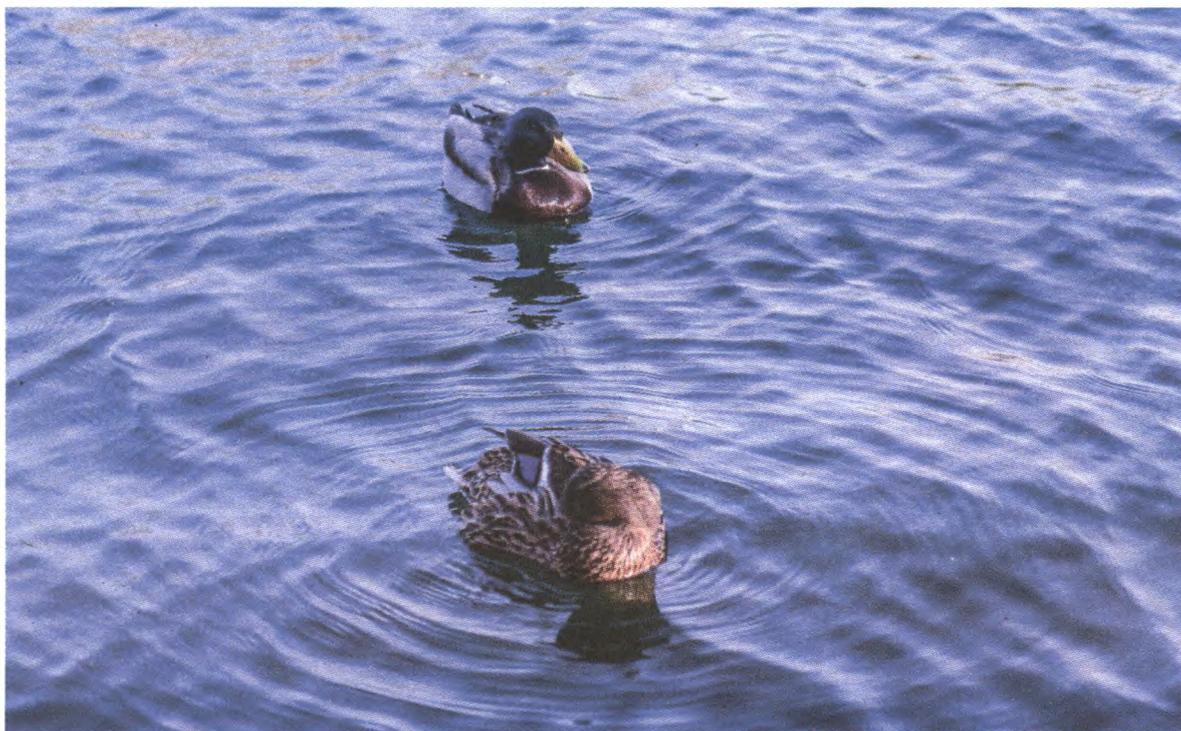
四月和谐地包围着山村。槐花属于大山,也属于春分时节。

在忍饥挨饿的时代,大自然似乎特别恩赐贫穷人家,槐花给予了山里人生活的救援。每到吃饭时,人们总习惯坐在村井边,三五成群随便一围,饭菜里尽是槐花清香,盛满碗里的幸福,连笑声也是香甜的。

转眼三十多年过去,随着山里的开发,早已没了槐树,再也闻不到槐花的清香,一坡一坳尽是桃树果林,在四月里披绿开花挂果。如今,经济改变了山里人的生活,而童年那采摘槐花的场景,只能尘封在岁月里,成为一生浸香的记忆。

## 春江水暖

乔牧



## 油菜花

我知道  
你是春天里最美的花  
灿烂 无边无际  
如火一样的热情  
想把整个天空点亮  
父兄们双手浇灌的你  
有着玫瑰的娇艳  
牡丹的雍容  
还有茉莉的清香

你的不凡和顽强啊  
花开  
生命不过走了半程  
花谢  
也只是丰收的预兆  
油榨房里  
饱满的果实淌出甜蜜的眼泪  
菜油的浓香弥散农人的心间  
谁能知晓  
油菜花躺在泥土的最深处

## 又见玫瑰盛开

又见玫瑰盛开  
花丛里蜜蜂嗡嗡作响  
香气,溢满小院  
一园玫瑰相依绽放  
恍若你我置身其间  
含笑低语

今晨,万朵玫瑰灿若红霞  
丽影双双的街头  
看不见你的身影  
小雨霏霏,失落与思念  
将我丢进白纸黑字的世界

写上三百六十五封信  
寄你,仿佛拽住一线生机  
让玫瑰盛开在爱的枝头

高新华

## 说“痴”

杨旭

世人大多不喜“痴”,而我独喜、甚喜。

不喜自有不喜的理由。“痴”在现代汉语词典中的解释之一是傻,愚笨之意;解释之二是迷恋某人或某种事物,不能自拔;解释之三是由于某种事物影响变傻、甚至精神失常。看着这样的解释除了贬义,绝对没有一丝丝的褒义之举,充其量也就能算是个中性词而已。因此,众人不喜“痴”字自是当然。谁能愿意被人说成是愚笨的傻瓜呢?

而我独喜“痴”,大概也是因为这样的一种解释吧。

比如说情痴,说的就是对某人用情至深,难以自拔之意。这样的

人,对某人的迷恋难以控制,很多时候都是情不自禁。看到对方会快乐,想到对方会甜蜜,甚至听到对方消息和所有关于对方的一切都会让他欣喜。对方的好自是好,对方的小错都变成一种与众不同的情调。一切皆好。暂不说这样痴情的结果,只说这样痴情的状态,痴情人的每一天,心情自是愉悦的,无论能否与对方谋面,心意自然会时时荡漾。关乎对方的所有,都是幸福的理由。

再说书痴。对于书痴,偶遇一本心心念念的书,说不定就可以“严寒不觉晓”。一杯清茶,一本书的阳光下午,就可以让书痴虔诚地感恩上帝。书中一个故

事、一个人物,甚至可以常常萦绕梦中,百般私语,千番诉说。而且,书痴的书并非只在书房中读,他们会在候车时读,排队时读,阳光下读,深夜时读,甚至在吃饭时读、马桶上读,因为痴书,他们的每一剪时光,都在书中度过,每一缕思绪都被书香缭绕。他们挥笔泼墨,诉说着自己,启发着他人。心中幸福满满,除了幸福就是幸福的责任。

其实,过往岁月,患有痴病之人甚多,如司马迁在遭受官刑之后,依然痴迷于《史记》的撰写,终成一代“史圣”。王羲之练习书法,痴迷到将夫人送至书房的馒头蘸墨而食,终成一代“书圣”。胡亥

荧,一个80后女孩,人大高才生,由于痴迷于陶瓷玩偶,不惜辞掉稳定的工作,只身来到景德镇,甘心做起“瓷农”。零基础的她仅用三年时间,就完成了令从事陶瓷事业一生的大师们叹为观止的作品。

故古有:“性痴则其志凝。故书痴者文必工,艺痴者技必良。世之落拓而无成者,皆自谓不痴者”之说。

可见,唯有痴心一业,才可潜心钻研,只有痴到极处,才可能有所成就。细细想来,痴心不变,用志不分,收获结果固然欣喜,但收获不丰的痴心路上,享受痴心的过程也是人生拐角处、低眉浅目的风景呀!

**100种**  
**新颖宣传栏**

■ 1个起制作 ■

**超薄精致**  
**持久靓丽**

■ 更换画面灵活  
■ 提升宣传效果和品质

— 适用 —

办公室 会议室  
接待室 荣誉墙  
电梯间 走廊等

— 品种 —

镜面 磨砂 雅黑  
亮喷砂 香槟喷砂  
高光拉丝等

\*另有超薄灯箱供您选择

快行道广告制作部 010-51667918