

闲话元宵和汤圆

有人说,元宵不就是汤圆吗?这谁不知道,当年袁世凯怕“元宵”把他的“袁”给“消”了,下令将“元宵”改名为“汤圆”。为此,人们还留下顺口溜:“诗吟圆子溯前朝,蒸化熟时水上漂。洪宪当年传禁令,沿街不许喊元宵。”

元宵和汤圆,最开始是有区别的,一般来说,元宵有馅而汤圆无馅,元宵粒大而汤圆粒小。如今台湾还保持着冬至日吃汤圆,元宵节吃元宵的习俗。我家楼下的张嫂,就是一个既会做元宵,又会做汤圆的高手,她从领导岗位上退休后,时不时做些元宵和汤圆,我从她那里学到了不少做元宵的技术。

张嫂做元宵和汤圆,真是集古今方法于一体,尽南北风味之

能事了,她既能做大如核桃的元宵,也能做小如黄豆粒的“百子汤圆”;既能做通丸甜糯、不见馅心的实心丸子,也能做皮薄似纸、精巧别致的“碌皮汤圆”。她在制元宵和汤圆时,既会北方人常用的箩滚手揉之法,也会南方人搓条摘丁揉团或以手团之之技。

给我印象最深的,是张嫂制作的玫瑰元宵,她先把水磨粉团揉匀,搓成长条,下成一只只小剂,搓圆,然后左手托住开始旋转,用右手捏成边薄底略厚的酒盅形面皮,最后把玫瑰馅心包入,收口捏拢。张嫂说,她做的玫瑰汤圆是货真价实的,因为玫瑰价高又不易得,市场上所谓的玫瑰汤圆都是金枣、瓜子肉、冬瓜糖、白芝麻、桂花卤、桂圆卤和

肥板油的替代品,这样的汤圆也香气袭人,口感甚佳,完全可以以假乱真。

元宵作为节令食品,始于东晋,盛于唐宋,这个时期文人学士笔记中的“油堆”、“焦堆”便是汤圆。《三余帖》上说,后羿与嫦娥在上元夜相会,“复为夫妇如初”,而他们的定情物就是“用米粉作丸,团团如月”的汤圆。看样子,很早以前,元宵节就是情人节了,月圆汤圆人也圆。

想想看,古代文学典籍中,让元宵节喜上加喜的大有人在,《红楼梦》里的元宵节与元春省亲放到一起,增加了元宵节的热闹劲儿和喜庆气氛,这也许是年称“过”,元宵节称“闹”的原因吧。在这样喜庆的日子里吃元宵,要比平日日子吃元宵,有意

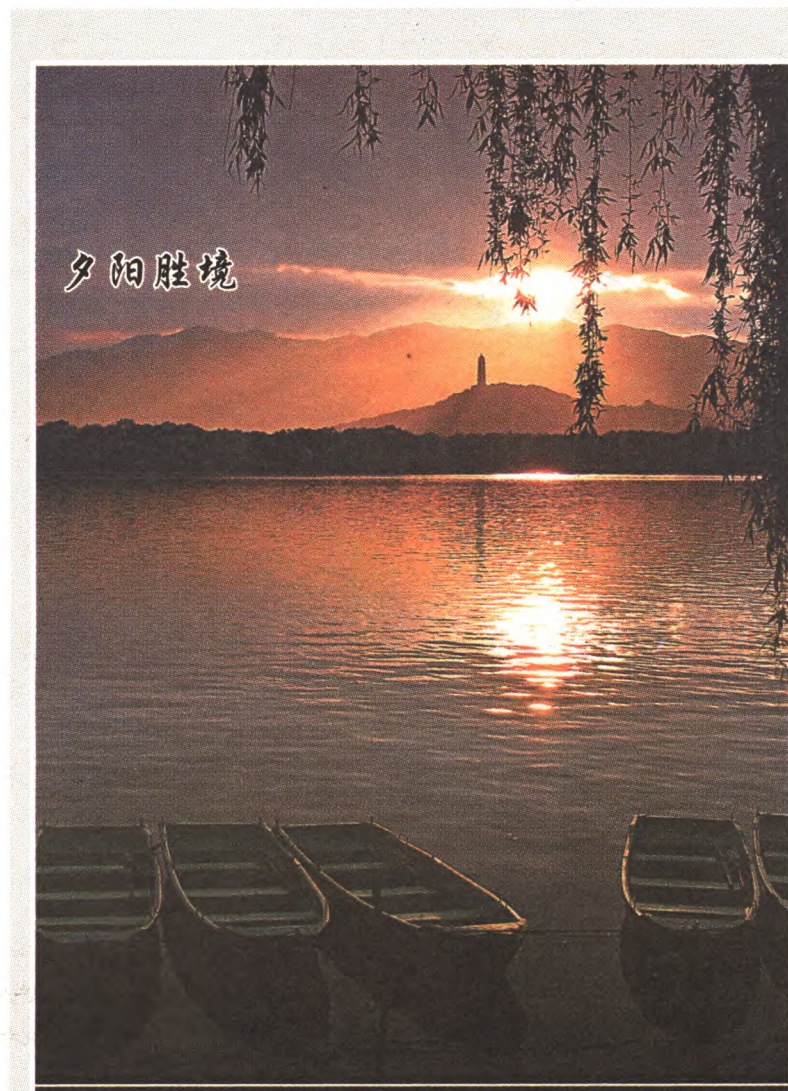
义得多。所以,元宵节时,不但老百姓、官宦之家吃元宵,就是皇帝老子,也在年节的这个时候吃元宵,以图吉庆和喜气。

《明宫史·火集》里就曾经记载过元宵的制作方法:“用糯米细面,内用核桃仁、白糖、玫瑰为馅,洒水滚成,如核桃大,即江南所谓汤圆也。”清宫的“八宝元宵”,更是弥足珍贵。以致于北京市民纷纷效仿,《桃花扇》的作者孔尚任就曾写诗云:“紫云茶社斟甘露,八宝元宵效内做。”当然,做出来的元宵不能再称为“八宝元宵”了。当时北京有位做元宵的高手叫马思远,他做出来的元宵一点也不逊色于大内,最后以“滴粉元宵”扬名天下。钱塘人符曾就曾经写诗赞美:“桂花香馅裹胡桃,江米好珠并

水淘。见说马家滴粉好,试风灯里卖元宵。”

皇帝不但吃元宵,还为吃元宵闹过笑话。我们知道,光绪是怕慈禧的,有一年元宵节,就顺便问光绪吃过汤圆没有,光绪来时刚刚吃过,但却不敢如实回答,谎称没吃。慈禧就让人送来几只汤圆,让光绪吃下。光绪吃完后,慈禧问他吃饱没有,他又谎称没有,慈禧又让人送来几只。如此反复多次,让光绪撑得苦不堪言,最后只得把汤圆塞到袖子里。等光绪回到自己的宫中,满袖子都是黏糊糊的汤圆,里里外外弄得一塌糊涂,为元宵节添了一段不大不小的轶事,让后人捧腹。

程应峰



佳作欣赏:

透过云层洒向大地的阳光、神秘的玉泉山胜境、碧波荡漾的昆明湖水,逆光下静静的小船、随风飘逸的柳丝形成了一幅诗情画意的落日美景。马晓光拍摄的作品《夕阳胜境》带给我们的是无限的、美的享受。

在摄影创作中,日出日落、红霞满天之所以受到摄影者的无限青睐,就是因为太阳天天出没,却没有一天是重样的,她实在是太美了,以至于令摄影师无法抗拒她的诱惑。

拍摄日出日落要注意拍摄时机的掌握,拍摄日出,要在日出前做好准备,因为日出的时间比较短。而拍摄晚霞应在日落时分进行。太阳西沉的速度一般比日出要慢些,拍摄时有充分的时间去进行选景和构图。拍摄日出日落的曝光量控制,一般是以天空亮度适中的部位作为测光点,使前景曝光不足,而画面上呈剪影状态;为了创作的需要,有时也可以使前景有一定的影纹层次,这时的曝光就要以前景的平均亮度值为准,使云霞的曝光稍微过度一些。因为落日和晚霞的层次非常丰富,即使稍微曝光过度,仍然能拍出很好的影调效果。

在拍摄取景时,应选择具有表现力的景物和云霞组成完美而丰富的画面,就像作品《夕阳胜境》一样,应在众多繁杂的景物中,选择和提炼出与朝霞或晚霞相吻合的景物(太阳、云、玉泉山、小船、柳枝)和线条、影调、色彩、层次等,以使画面富有诗情画意。摄影:马晓光 点评:岳星



新春春联

上联:羊毫饱蘸浓墨,石景山区重彩酬壮志;
下联:猴棒劲舞实事,京西大地兴邦竞风流。
横批:大展宏图

上联:欢呼大治,羊献银毫书捷报;
下联:热爱中华,猴挥金棒迎新春。
横批:春满人间

上联:践行三严三实,新年新月新春色;
下联:贯彻八项规定,好日好时好光华。
横批:上正下稳

上联:反腐倡廉,大圣光临扬正气;
下联:依法行政,小康喜过蔚新春。
横批:欢天喜地

王恒星

游地坛庙会有感

王祖芝

猴年正月正,新春气象新,北京地坛办庙会,三十一届整。步入南大门,灯笼喜相迎,游客比肩长龙队,寸步往前行。名吃汇京城,商家忙不停,人如潮涌为舌尖,都把手臂伸。民俗真传神,非遗见精品,凤舞歌吹京味足,特色最鲜明。地坛始嘉靖,四十三公顷,明清两朝祭祀地,天地有百姓。首都定功能,强化四中心,精神家园底蕴厚,服务为人民。

投稿邮箱:

aireverc@163.com

聘 北京快行道广告有限公司
因公司发展需要,现面向社会诚聘
广告设计师

设计师: 熟练Illustrator、Photoshop、3D MAX等软件;可以使用3D MAX软件快速建立模型,熟练平面广告设计。
家住石景山者优先。

联系电话: 010-51667918
邮箱: bj2008abc@126.com

生活便利
刊登热线: 51667918

建材家居
京西家具建材
咨询电话: 88796938
海特饭店往北路东
爱玛裕家居购物广场
咨询电话: 88785688
地址: 双峪路麻峪河西
爱玛裕古玩文易广场
咨询电话: 88787088

医疗服务
朝阳医院京西院区
急诊51718199
石景山区京原路5号
首钢医院 总机57830000
石景山区西黄村
北京长庚医院 无糖定点医保医院
古城南里8号 88296363
中国中医科学院眼科医院
电话: 68686800
北京市石景山区鲁谷路33号

教育
中国人民大学网络教育
咨询电话: 88696495
优能中学教育
咨询电话: 56983207

印刷品制作
咨询电话: 68600298

家电维修
艺鸿浩家电维修68845217
专业维修、制冷上门服务

专业团队
为您量身定做各种印刷宣传品

北京快行道广告有限公司
BEIJING EXPRESSWAY ADVERTISING CO., LTD.
Tel: 010-51667918 www.51667918.com
服务至上·服务至善