

# 说《雷雨》 思继母 忆曹禺

●伊增朴

曹禺大师是我最敬佩的一位剧作家,《雷雨》是我接触的第一部中国话剧,如今曹老离开我们快20年了。他的《雷雨》描写的是我国北方二十世纪30年代一个城市某矿业公司董事长周朴园和他的佣人鲁贵两个家庭、两代人在一天之中发生的故事。话剧通过错综复杂的爱情、血缘、阶级关系,深刻地揭露了资产阶级的腐朽生活和卑劣灵魂,预示旧制度一定崩溃,新时代必然到来。

六十七年前,也就是1948年的新年,在石景山地区的演出中心石钢厂(首钢前身)职工子弟学校大礼堂,演出《雷雨》。这个礼堂座落于现在的北京九中初中校址,日本侵华时修建。这座大礼堂木板地面,无座位,有个舞台,能容纳1000多人。那年从元月1日到元月10日,每晚7点准点开演,后来应观众要求,又加演三场,场场爆满。当时石景山地区的文化生活十分贫乏,《雷雨》的公演轰动一时,给石景山的戏剧爱好者们带来无比的喜悦,有不少观众从四面八方,十几里地以外赶来前往金顶街观看,有的戏迷连看三场。这出戏是当时北平的中共党员地下工作者胡基玉、戴鹏两位同志导演的,由石钢青联剧团话剧队演出。演员除去饰演鲁妈、四凤两个角色的演员是招聘的,其他演员都是石钢厂的职工。他们的演出受到了观众的好评和喜爱。

那年我刚刚11岁,正在石钢小学上四年级,别的演员我都不太熟悉,这里只说说饰演四凤这个角色的冯淑敏。

我5岁那年父母离异,生母远渡东洋,后来父亲再娶,冯淑敏就是我的继母。继母待我比对她的亲生子女还好。那时父亲在石钢厂做工,奶奶也住在我们家,父亲除去养活4口人,还要供我读书,生活十分艰苦。继母为了帮助父亲养家糊口,她应聘参加《雷雨》的演出,扮演四凤这个角色。每月酬金为1袋冰船牌40斤白面,这样我家的生活才稍有改善。

排戏的时间为3个月,每日晚上7点至10点的业余时间排练。有时在厂内,有时在厂外,地点不固

定。每天放学,我做完功课,吃过晚饭,就陪继母去排戏。日久天长,我把剧中几个人物的台词全背下来了,我帮继母对台词,对答如流。在正式演出时,导演给了我一个美差,剧中的第一、二、四幕,我躲在周家客厅沙发后,第三幕躲在鲁家一个破柜子后面为演员们提词,我很好地完成了任务。大伙儿说演出也有我的一份功劳,剧团奖励我一个书包和一套文具。

我的父亲和奶奶看了《雷雨》之后,对继母出色的表演表示祝贺。继母夸奖我说:“这出戏受到欢迎是大家的功劳,还要感谢我的儿子呢!”

继母当时30多岁,可是她把一个天真的少女——四凤,在旧中国的遭遇表演得恰到好处。在台上演出时,观众被她的表演所感动。在台下,不管什么地方她一出现,看过她演出的人,都亲切地称她“四凤”,夸她演得好,我也被他们指着说:“这是‘四凤’的儿子”,说得我怪不好意思的。

我的继母在她十八岁时,成为一个热爱文学戏剧的青年。她曾是燕京影片公司的客串演员,参加过位于北京西单长安大戏院公演话剧《楚霸王》的演出(饰演宫女),并加入同名影片的拍摄。婚后她来到石景山,还参加了石钢厂剧团话剧队几个戏的演出,扮演了《抓壮丁》中的三嫂子,《白毛女》中的张二婶,又参加了《赤叶河》、《保卫干事》、《长虹号起义》等剧的演出,受到了石景山地区戏剧爱好者的称赞和欢迎。

解放前后,继母在石钢厂金顶街俱乐部当过管理员,在石钢铸造厂工会当宣传干事,后来支援石景山商业局被调到石景山蔬菜公司,做过管理干部。退休后她还积极为“北京日报”、“中国妇女”等报刊经常投稿(笔名洪淤),并多次获奖。她还热情参加、辅导开展街道文娱活动。她勤劳一生,热爱中国共产党,于1995年7月20日病逝,终年75岁,至今继母逝世已20周年。

1952年7月10日,我的生母离家10年后,从日本留学回到祖国,不久被分配到全国文联联络处工作。我在母亲的带领下,有幸见到

曹禺大师。我曾亲自向曹禺大师表达了我对《雷雨》的酷爱。曹老亲切地给我讲述了他创作《雷雨》的经过。《雷雨》这部戏是他在清华大学即将毕业时写成的。从中学就开始构思,酝酿到写成有5年的时间。当曹老知道我正在大学学习戏剧文学时,他鼓励我说:“要多读古今中外名著,要不断写作练笔,戏写成后要多听别人的意见,要反复修改。如果有条件的话,要参加一些演出实践活动。”曹老还送给我一本新版《雷雨》剧本,并在书的首页签名留念,他还答应以后帮助我修改我的毕业作品。这本珍贵的书,还有我的习作三幕话剧《除夕之夜》在“文化大革命”初期,在生母的住处,以生母收藏中国戏剧反动权威及其“封、资、修”作品为名,被红卫兵抄走了,如今不知去向,实在是遗憾。

《雷雨》这部剧作,是中国话剧的经典作品,也是北京人民艺术剧院的保留剧目,还是我阅读、观看最多最喜爱的戏剧作品。曹禺大师的《雷雨》,及他对我的教导,继母在《雷雨》中的演出活动,和她引导我走上爱好文学戏剧的道路,我记忆犹新。我非常感激他们,我永远怀念他们。曹禺大师、我的继母永远活在我的心中。

曹禺大师原名万家宝,字小石,小名添甲,湖北潜江人,1910年9月24日生于一个没落的封建官僚家庭中,幼年随继母到各剧场听曲、观戏,从小心中播下爱好文学戏剧的种子。青少年时代随父亲在天津度过。在南开中学读书时,参加过南开新剧团,演出挪威剧作家易卜生的剧本。1928年入南开大学后转入清华大学。

《雷雨》、《日出》、《北京人》、《原野》、《蜕变》、《家》是解放前曹禺大师的优秀作品。解放后,他的《明朗的天》、《胆剑篇》、《王昭君》等佳作也受到观众的喜爱,他著有《曹禺剧作选》。曹老曾任全国文联副主席、中国戏剧家协会主席、北京文联主席、北京人民艺术剧院院长等职。曹禺大师是中国现代话剧成就最高的杰出剧作家,被誉为中国的“莎士比亚”。曹禺大师1996年12月13日,因病在京逝世。享年86岁。



年轻时的曹禺大师



《雷雨》第一幕剧照



年轻时的冯淑敏



作者年幼时与继母合影



1971年国庆22周年全家福。冯淑敏(前排左2)

## 聘 北京快行道广告有限公司

因公司发展需要,现面向社会诚聘  
**广告设计师**

**设计师:** 熟练Illustrator、Photoshop、3D MAX等软件; 可以使用3D MAX软件快速建立模型, 熟练平面广告设计。  
家住石景山者优先。

联系电话: 010-51667918  
邮箱: bj2008abc@126.com

## 生活便利

刊登热线: 51667918

### 建材家居

京西家具建材  
咨询电话: 88796938  
海特饭店往北路东  
爱玛格家居购物广场  
咨询电话: 88785688  
地址: 双峪路麻峪河西  
爱玛格古玩文易广场  
咨询电话: 88787088

### 教育

中国人民大学网络教育  
咨询电话: 88696495  
优能中学教育  
咨询电话: 56983207  
**印刷品制作**  
咨询电话: 68600298

### 医疗服务

朝阳医院京西院区  
急诊51718199  
石景山区京原路5号  
首钢医院 总机57830000  
石景山区西黄村  
北京长庚医院 无需定点医保医院  
古城南里8号 88296363  
中国中医科学院眼科医院  
电话: 68686800  
北京市石景山区鲁谷路33号  
**新款宣传栏**  
咨询电话: 51667918  
**家电维修**  
艺鸿浩家电维修68845217  
专业维修、制冷上门服务

## 专业团队

为您量身定做各种印刷宣传品



北京快行道广告有限公司  
BEIJING EXPRESSWAY ADVERTISING CO.,LTD.  
Tel: 010-51667918 www.51667918.com  
服务奥运·服务您