

贝壳与梦想

金二小五年级(5)班 金诗曼

历史的点点滴滴如散落在沙滩上的沙石贝壳,我悄悄走过,看着这些晶莹宝贵的财富,拾起一两颗打动心灵的贝壳,放飞一份梦想。我的梦,在岁月里流淌。

沙滩上有一颗朴素的贝壳,那是我5岁时的一个保洁梦。小时候,看着那些环卫工人拿着一个小夹子,看着什么烟头、纸屑这一类的东西,就用小夹子迅速夹起来。那时,我的脑海里不禁萌生出一个想法:这个工作真好,我长大以后

就当环卫工人吧!环卫工人多好啊,有一辆自己的小车,有一个属于自己的扫帚,簸箕,还有一个好玩的小夹子。

沙滩上有一颗丰富多彩的贝壳,那是我7岁时的一个作家梦。上学后,我就特别想当一个作家,给大家写一些有趣的事。为了实现我的梦想,妈妈给我买了好多书,为的就是能完成我的梦想。好多时候,我都被书里的情节吸引的不想睡觉了。书丰富了我的知识,

还给我增加了智慧,更增加了我当一名作家的信心。后来,我就经常试着写一些小文章,小作文,增强我的写作水平,让我更喜欢写作了。

沙滩上有一颗美丽的贝壳,那是我10岁时的一个设计梦。我在电视机前偶然看见了一个走秀的节目,当我发现他们的衣服是何等的绚丽,是何等的光彩照人,我被深深地迷住了。从此,我便想当上一名优秀的设计师。我的梦想很简单:

就是长大以后成为一名有名的设计师。我要让世界各地的人身上有着中国的味道,我要让所有人都记住中国,我要让所有人都敬佩中国。

潮起潮落,我坐在沙滩上,想着我以后的样子。我站了起来,嘴角轻轻咧开,怀着一份坚强,一份荣耀,一份铭记,捡起几颗贝壳,收藏起来,鼓励自己好好学习,天天向上,创造中国美好的未来。

梦想是我们前进的动力,是我们在黑暗迷路时的一盏明灯;是我

们在哭泣伤心时的一个安慰;是我们在说谎犯错时的一句教导。苏格拉底曾经这样说过:“世界上最快乐的事,莫过于为理想而奋斗。”

这是一个梦想绽放的时代,每个人都是梦想家。中国梦,我的梦!人因梦想而伟大,同样,中国也因无数中国人的梦想而伟大,而腾飞!我相信每个人都有一颗爱国之心,那就从自身做起,改变自己,完善自我,超越自我。最终实现自己的梦想,为祖国的明天添砖加瓦。

朴素的才是最美的

首师大附属苹果园中学教师 杨晓彤

近来一段时间,我将李镇西老师的教育著作《我的教育心》捧起,进行二次反思式、品味式、咀嚼式阅读。当我再次读完此书后,我深深地被李老师的那颗朴素的教育心所感染。这看似一颗朴素之心,可这颗心却充满了对教育的无限挚爱,对事业的不懈追求,对现实的不断挑战,对自我的不断超越。这颗心是平凡的,但也是伟大的。他的这颗心既影响、熏陶着曾教过的千千万万的莘莘学子,更牵动、感染着当今不计其数的仰慕他的一线老师。我便是其中的一个。

前行路上别丢掉了“童心”

李老师说:“永远保持现在这种纯净的童心。这很难,但一定要保持,其支撑点是把教育当成信仰,不为名利工作,而是为自己工作,不能让自己的心生锈。”

李老师说得多好呀。这颗童心的“纯粹”实际上就是叫我们不为世俗所纷扰,不为追逐名利而累心,不为利益受损而丧气,要将教育当成一种信仰。看看当前社会现状,有多少人将此作为一种信仰来做?多数老师只是将教书当成一种职业,一种谋生的手段罢了。有多少人计较名利?不注重得失?有多少人把工作当成是为自己工作的?可是,我们要想获得一种职业幸福感、快乐感的话,

仅仅这样理解和思考肯定很难很难。

从教之初,当踏上讲台的那时是多么的激情满怀,豪情万丈。心里有太多的梦想想要实现,有高远的目标想要追寻,可随着时间的流逝,原先心中种种美好被无情撕得支离破碎。时光流逝是真凶?残酷现实是元首?也许都是,也许都不是。谁是真凶和元首已不重要,重要的是现在重新拾起那片落叶,重新抚平那累累伤痕。看见《我的教育心》后我心为之震动。读完此书,心中思绪不禁汹涌起伏。如何才能不让自己的心生锈?怎样才能让自己职业疲倦之心重新点燃新的希望?我在本书中找到了答案。要把教育当成一种信仰,要保持一颗童心,而且要保持到永远永远。正所谓:生命不息,奋斗不止。

我们有时候走得太远,以至忘记了当初的出发的目的。找回当初出发的原点,认准我们前行的方向,带着一颗纯粹的童心,怀着憧憬与理想,让我们重新上路。

将爱努力进行到底

有爱不等于

就有了教育,但没有爱肯定没有教育。我国近代教育家夏丏尊也说:教育没有情感,没有爱,如同池塘没有水一样。没有水,就不能称为塘,没有情感没有爱,也就没有教育。”

我们很多老师其实也是有爱的。只是爱的是分数,爱的是优等生,爱的是少数。但这并不是真正意义上的爱。真正的爱应该是不仅爱分数结果,更爱学生成长过程;不仅爱“优等生”,更要爱“后进生”;不仅爱学生的聪明乖巧,更要爱学生的贪玩调皮;不能爱少数,而要爱所有。这才是真正意义上的爱,这才是博爱大爱。一花一世界,一叶一菩提。每一个孩子都是一个独一无二的个体,每一孩子都是一个独特的世界。我们要将自己的爱播撒到每一个孩子的身上,浇灌到所有孩子的心田。

李老师说:“爱学生一阵子很容易,难的是永远都爱孩子。”大多数老师并不是没有爱,只不过是随

着岁月的流逝也一并悄悄在流逝,以至于慢慢减少,爱之大江逐渐缩小成小河,最后少至一滴水,甚至完全枯竭。在我们大多数人不能坚持地时候,李老师却能数十年始终如一地坚持,这实属不易,甚是难得。俗话说得好:把简单的事做好就是不简单,把平凡的事做好就是不平凡。李老师是这么说的,也是这么做的。而我们往往在嘴上挂着爱的招牌,在前行的道路上却是将其内涵抛掷山野,忘与行动。与其相比,我们相差实在甚远呀!

李老师说:“爱学生一阵子很容易,难的是永远都爱孩子。”大多数老师并不是没有爱,只不过是随

实的。然而,在当前这个浮躁与喧嚣的社会中能数十年始终如一保持这种朴素的心却是伟大的!

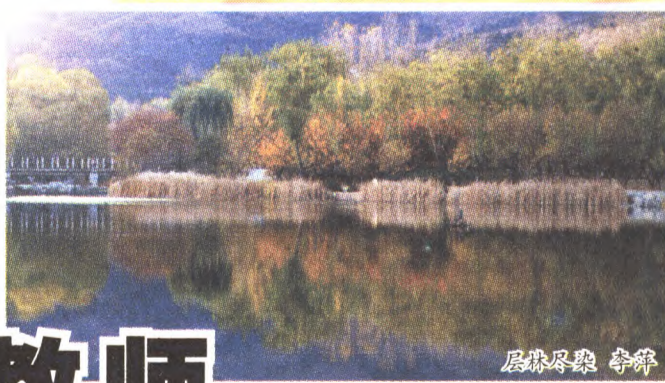
培根说:德行如宝石,朴素最美。教育也是如此。如果每个教育工作者都能像李老师那样怀着一颗朴素的教育心,那么中国教育在不久的将来定能回归朴素。这将是我们的幸福,也是我们整个教育的春天。



明月照宫阙 张震利



山东长岛 李丽娜



层林尽染 李萍

石景山区教师

优秀摄影作品选

山水相依 罗文坤