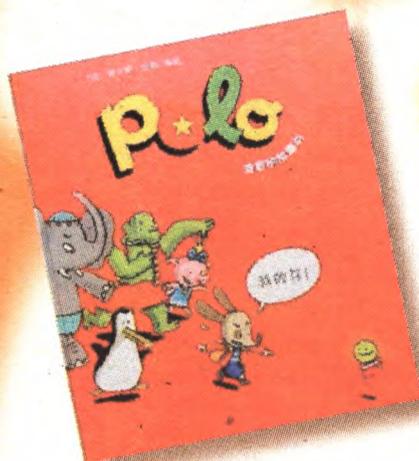


## 2015书评特辑(十)



如果你想送孩子一本绘本,希望它内容精彩,图画美丽,富含教育意义,且能让孩子安静地反复阅读、悉心珍藏,那么《波罗的故事书》符合以上所有要求。

我第一次看到它的时候,它已经在少儿图书馆里被孩子们翻得很旧很旧,却丝毫不减它的魅力。故事从主人公小狗波罗收到好朋友寄送的一本书开始,展开奇趣浪漫的一系列冒险,那些充满想象力的情节和场景令人惊奇赞叹,如果不是被这位富有才华的作家画了出来,也许只会出现在最有想象力的孩子的梦里。书

## 天马行空的浪漫

## ——读《波罗的故事书》

■文/杨莉

中几乎没有字,就是用一幅幅线条优美、色彩缤纷的图画来“讲”故事,而且讲得极为流畅,富有想象力和童趣的孩子们会比大人们更能静下心来、沉浸其中,独自一页页地翻看到结尾。

故事的主人公是一只叫波罗的小狗,它住在水中的树屋里,过着悠然而有品位的生活——小房间里可有不少书。有一天,它珍爱的故事书丢了,波罗背上小书包,毅然决然地踏上寻书之旅,途中它经历了很多奇妙有趣的历险,也碰到不少困厄的时刻,但波罗乐观向上、锲而不舍的精神帮助它一次次化险为夷,并在途中结识了许多有趣的朋友。最后波罗找到它的书了吗?要知道,波罗总共只说过一句话,那就是“我的书!”正是这种爱书的品质和乐观顽强的精神,让每一位读者都会喜欢上这只沉默可爱的小狗。

《波罗的故事书》汇集了天马行

空的想象、美梦才有的色彩以及寻书爱书的浪漫,让每一个翻开它的人重温童年恣意想象的缤纷和自由,感受图画书带给人的独特感动与震撼,是绘本中不可多得的佳作,愿更多读者能翻开波罗的故事,享受这份天马行空的浪漫。



## 《然后,会发生什么呢?》



这是作者的第一本图画书。那奇特的版式设计和充满神秘色彩的故事情节让全世界的小读者着迷。

似乎是很平常的一天,姆米取来牛奶走在回家的路上,如果没有遇到正在哭泣的米曼利,或许一切都不会发生,牛奶仍然还会是牛奶。可是,他们相遇了……

每一页的镂空部分所透露的信息会让小朋友心生好奇:然后,会发生什么呢?当我们沿着这一个又一个好奇一路走下去……结果,我们只好喝果汁了!这是为什么呢?哈哈,一路看下去,保管你会找到答案的!

## 《当世界年纪还小的时候》



天堂是一个世界——也就是当她还小的时候的那个世界。随着时间的流逝,一切都改变了。

接下来的其实是大家所熟知的,但是舒比格让人惊喜、充满童话色彩的故事是不会让你提前猜到结局的,要耐心等待。我们在那些简单又神秘的事物中发现故事,比如:动物是从哪里得到名字的:怎样才能获得帮助和幸福。

## 没有比上学更开心的事

## 给孩子的诗

北岛亲自甄别、挑选,将自己心目中的最适于孩子诵读、领悟的短诗公布于世,“为孩子留下一部作品”,实现诗人长久以来的宿愿。

重绘新诗版图,确立经典标准,诗人、篇目、译文的择选,都体现编者一以贯之、别具手眼的诗学理念与美学目光。57位不同国别的诗人,101首不同风格的新诗,携带着思想、文学、文明的火种,交给孩子,照亮下一代的阅读空间。

新诗“蒙学”的引路者,汇集新老名家的经典译作,是范文,也是美文,集聚最伟大的文学灵魂,最精要的不朽文本,涵养心性,助育美感。

作为开放性的经典诗歌选本,因编者的眼光与热忱,品质的特出和优异,势必在汉语世界产生广泛、持久而巨大的影响。

## 教海鸥飞翔的猫

海鸥妈妈因为人类破坏海洋的行为而死,临终前她将刚产下的蛋托付给港口的黑猫索尔巴斯,小猫答应了她的三个要求:不吃海鸥蛋、照顾小海鸥、教会小海鸥飞翔。

在港口,一只猫的事情就是所有港口猫的事情。因此,索尔巴斯和他的猫朋友们“秘书”、“上校”、“万事通”和“逆风而上”共同承担起了照顾和教育小海鸥“幸运儿”的责任,他们与无赖猫搏斗、与老鼠谈判、与猴子争理、与人类斗智。为了教会小海鸥飞翔,他们想尽一切办法,翻遍了百科全书,甚至不惜破戒与人类开口交谈。最后,在一位诗人的帮助下,在一个风雨之夜,小海鸥终于敞开心灵,飞向了天空。



## ——评《小屁孩日记》

■文/林海清

想想从一年级到六年级都是一群朋友,在你的身边打闹玩耍,一起从小豆包长到要去读中学的大孩子,该是一件多么可爱的事情。《小屁孩日记》作为中国首套贯穿一到六年级的校园幽默日记,呈现的就是这样的故事。这套书分别是《一年级屁事多》《二年级趣事多》《三年级怪事多》《四年级乐事多》《五年级烦恼多》《六年级妙事多》。

从一年级到六年级,这是一个成长的故事,也是每一天都在发生的故事。读了一年级的你一定会对二年级的米多和小伙伴们发生了什么好玩的事儿感兴趣,无论小朋友还是家长,也一定想知道下一个年级的孩子比之前会有怎样不同的生活。

有一对可爱的父母应该是米多最幸福的事了,为了儿子不被欺负,爸爸采取最和平的方式——去和高年级的小朋友进行游戏比赛,这“壮举”听得全班同学心生羡慕;平时活泼又体贴的妈妈,竟然穿着高跟鞋画着红嘴唇去参加亲子运动会,崴断了鞋跟儿还能得到第一名。由此可见,米多的古灵精怪真是爸爸妈妈性格的升级版了!眼睛一转,他的主意就源源不断地跑出来:为了帮本来一个顾客都没有的刘坚强卖蜥蜴,米多提议举办和蜥蜴比伸舌头大赛,立刻吸引了好多同学,还设置了参赛的同学每人五毛钱的参赛费,如果赢了则得到一百元的奖金。最终他们收获了十三元的“巨

款”,全部捐了出去。

而他爱哭的同桌苏拉、满脑子生意经的金刚、告状精王天天、时刻盯着大家不允许犯错误的卜一萌,还有永远包容温柔的甜老师,围绕在米多的身边,以闪闪发光的个人魅力吸引着小读者们的目光。他们为竞争电视台台长互相“帮助”却弄巧成拙,穿的像小绅士一样参加婚礼却因为抢蛋糕“原形毕露”,逼疯牙医,气晕英语老师……如果孩子们的学校有着类似的故事,当他们还没发现自己正处在这幸福的漩涡中时,碰巧看到了《小屁孩日记》,可以想象他们会比原来更爱学校,更乐于和同学互动,更懂得理解大人的心情。一本书改变孩子的思想,爱上阅读,正是黄宇创作这套书的目的。

日前,该系列推出了《我要上学啦》。作为“日记”系列的新篇章,黄宇针对学前儿童创作了又一大波好玩有趣的故事,即使是幼儿园的小朋友也有专属于他们的大大小小的“心事”。作为童书畅销作家,黄宇理解儿童心理,语言充满孩子气、幽默和诗意。她善于挖掘孩子的真善美,更善于捕捉在成人眼里容易被忽略的童趣,这促成了她的作品能够赢得孩子的喜爱与共鸣。在大人的眼里,孩子们的快乐和烦恼是那么简单,来得快去得更快,如何捕捉孩子的心理,进而给他以合适的帮助和关怀,是家长们关心、老师探索的问题。黄宇在她的书中将这些问

题以轻松愉快的方式做了解答,爸爸妈妈在和孩子一同成长,对调皮捣蛋的儿子的所作所为会大呼小叫;老师面对全班几十个安分不下来的小朋友会抓狂;校长对全校几十个班级的管理也会焦虑。这些都被作者真实而艺术地描述,融合了来自小孩和大人物的爱、友情、分享、宽容、勇气和责任感,包裹着无限好奇、新鲜、犯错、求知、搞笑和温暖。

有这样一套日记伴着小朋友一起成长,体验和书中小伙伴一样的乐趣,小读者们也会被激发着记录下自己的心事与快乐,从此更爱上上学、爱上阅读。看到他们一年级的懵懂无知,三年级的好奇捣怪,六年级的废寝忘食,一切都是那么美好快乐,比童话更真切,比现实更温馨,让人会心一笑后期待他们的下一个、再下一个故事。这是人生中最宝贵的自由自在时光,值得家长们精心呵护和用心记录。

