



《张家界》



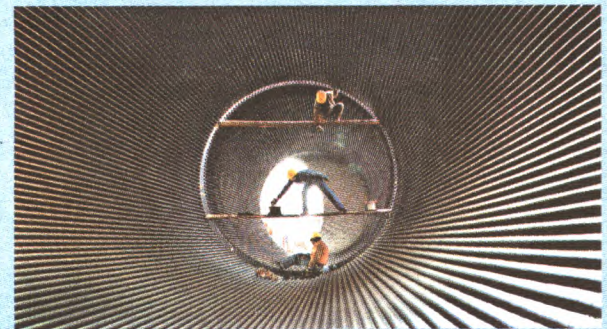
《晨沐》

工人摄影家杨国东

本版摄影/杨国东



《我的工厂我的家》(2009年照北京爱北京摄影比赛特等奖)



《乐章》(“魅力唐山”全国摄影大赛三级收藏奖)



《铁魂》(2014第三届“魅力钢铁”全国摄影大赛一等奖)



《暖情》

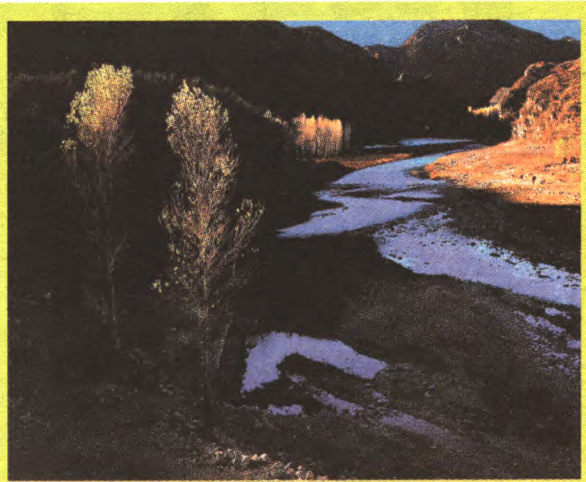
影人档案

杨国东,首钢日报退休记者、北京市优秀新闻工作者、中国冶金摄影家协会副秘书长、石景山区摄影家协会副主席、首钢摄影协会副会长、首钢日报摄影研究会秘书长、首钢企业建设文化协会摄影分会秘书长。

小时候在少年宫学习音乐,当兵时在山西大学学习美术,复员回京一心想当个好工人,唯独没想过学摄影。后来因工作需要不情愿地拿起相机,结果一干就是30年,取得了不少好成绩,创作一发不可收拾。

在2009年“照北京爱北京”摄影比赛中,作品《我的工厂我的家》获特等奖,还被《人民画报》、《北京青年报》等多家报刊刊登,并获得2010年中国“魅力钢铁”摄影大赛二等奖。著名作家蒋巍写的纪

实文学《咱们工人》采用了这幅照片作为封面。题为《乐章》的照片参加2008年中国摄影家协会主办的《魅力唐山》全国摄影大赛,获得三级收藏荣誉;还获得首届中国农民艺术节摄影比赛一等奖;全国职工摄影比赛三等奖。2009年中国工人出版社出版了杨国东的摄影作品集《我的视界》,该摄影集被评为2009年全国职工文体协会作品“金牌年鉴”。从事摄影30多年来,《邓小平在首钢》、《光阴》、《升腾》、《爱心铸就真情》等百余幅作品在省市级以上摄影比赛中获奖。在《人民日报》、《光明日报》、《工人日报》、《北京青年报》、《中国



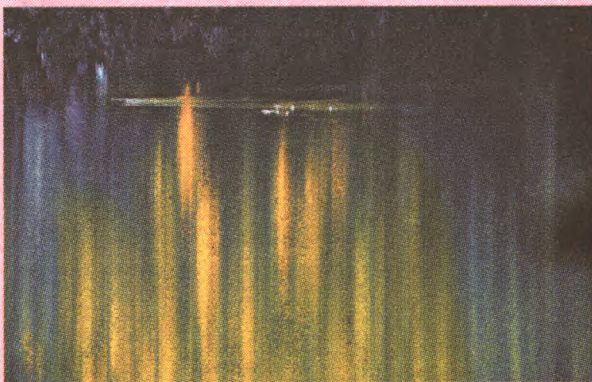
《染秋》



《光阴》(2010年“人文北京”摄影比赛二等奖)

国家地理》、《中国摄影报》等报刊发表作品千余幅。杨国栋说:“摄影使我的人生更加丰富多彩,虽然很苦很累,却从中收获

了乐趣,开阔了眼界,增长了知识;既锻炼了身体,又使我的生活丰富多彩。看来摄影这个‘老伴儿’将伴随我一生。”



《香格里拉写意》



《天池》



《嘉峪关印象》