

# 强化教师基本功 促进教师专业发展

## ——记石景山区中小学第十二届教学设计与课堂教学大赛



石景山区中小学第十二届“强化教师基本功,促进教师专业发展”教学设计与课堂教学大赛,历时两个月,采用评委随班听课的形式进行。经历了2011年全员说课、2012年微格展示和近两年的回归课堂,从本次大赛欣喜地看到,新的教学理念已逐步内化为教师的教学行为,课堂呈现出真实、自然、和谐的状态,教师的教学方式及学生的学习方式都发生了明显的变化。

### 有声有色的大赛

**突出自主组织:**各学校按照指标,自主推荐参赛教师;学校通过赛前抽签的日期,自主安排学校的参赛课表;参赛教师根据教学进度,自主确定参赛课题。三个自主,关照了学校的实际,也尽可能尊重了教师个人的意愿,更好地调动了学校、教师的参与热情和积极性。

**学科评委构成:**大赛组委会共聘请90名评委(分院66人,一线骨干教师21人、教委相关科室3人),组成了22个学科评委组(其中有7个评委组由中小学教研员共同组成,他们要先

后完成中学和小学的说评课工作)。**参赛及获奖:**本届大赛中小学各学科共展示382节课。其中小学240节,中学142节。教学设计获一等奖79人,二等奖117人,三等奖119人;课堂教学获一等奖80人,二等奖116人,三等奖119人。

**心理学科40位教师参赛,主题班会54位教师参赛,获奖率为80%;首钢矿业学校单独组赛,参赛教师28人,80%获奖。**

### 严谨规范的教学设计

这不仅体现在一份教学设计的完整流程上,还体现在教学环节的细节处理上。

**一是指导思想与理论依据更具针对性,少了空话与套话。**改变了以往“贴标签”式的分析和说明,能够结合教学具体内容,从《课标》和“相关理论”中,寻找和挖掘适合本设计的依据,提升了设计的理论水平,有较强烈的针对性。

**二是教学背景分析更加深入具体,也更加系统。**学情分析考虑智力因素(知识结构、思维水平)与非智力因素(年龄、年级特征、心理特征、性格特点)

对学生学习的影响,充分体现了新课程倡导的“学习活动必须建立在学生的认知发展和已有的知识经验基础上”的理念,教学设计真正“为学生的学习而设计”。

**三是教师在设计中能够根据教与学的实际,对教材进行重新编排调整,体现了教师对教学内容的深层次思考,以及对学科核心价值的落实。**教学环节的呈现比以往更加清晰合理,对教学设计特点的分析阐述更清晰、准确、客观。

**四是班会设计,对现状分析透彻,主题设计富有新意。**在展示的34节班会设计中,28节班会设计基本都能围绕“社会主义核心价值观”大主题并结合本校本班学生的实际情况命题,突出的案例如古城二小张颖的《悦读家和》,电厂路小学的《与讲诚信为伴,守价值观准则》等。

### 扎实、有创意的课堂教学

**一是参赛教师整体素质良好,展示了较为扎实的教学基本功。**教师驾驭课堂,组织教学,课堂应变,教学语言,板书设计与书写的能力均有不同程度的提高,体现出近年来持续不断的专业培训效果明显。

**二是课程意识比较强,课堂教学中能充分体现学科特点,努力实现对**

编者按:在绿色教育和可持续发展教育理念引领下,石景山区围绕教师专业发展,聚焦绿色课堂教学,深化校本研修,努力提高教师驾驭教育教学的能力和水平。通过各种教学

比赛、课程展示的有力牵引,全区各学校不断完善教师教研机制,加强培训内容设计,创新培训方式,形成了积极的氛围,取得了实效,促进了中小学教师的专业发展。

学生学科素养及能力的培养。如语文课注重与学生的交流,基于学生的回答和思考,随时生成教学提升点;音乐课教师重视自身示范、重视情境的创设、情感的激发与交流,课堂氛围和谐;生物课注重学生思维探究的引领,并创造情境真正让学生体验探究的过程;体育课不局限于刻板陈旧的徒手操方式,更多选择了韵律操、轻器械(球、圈、带)、行进操等形式,合理、新颖的准备部分调动学生的练习情绪等,基于课程标准的学科教学得到有效落实。

**三是参赛教师使用的教学资源更加丰富。**老师们在教学中应用大量的教学课件包括视频、动画,有教师在计算机房上英语课,引入微课开展教学互动教学及学生自主学习,有教师利用Ipad进行课堂教学,开展自主学习。还有一些老师在网络上搜索了歌曲、童谣,将这些适用的教学资源,有效地用于引入、复习等教学环节,课堂教学的呈现丰富多彩。

**四是心理教师在微课教学,选材紧扣主题,时代性强,重点突出,并在活动中注重学生的体验和感受。**情境问答环节,教师注重多角度论述,问题解决的方法具有实效性。班会微课,教师能根据班会内容设计板书,逻辑合理,结构清晰,图文并茂,独具匠心。

### 精益求精改进教学

结合大赛的经验与发现的问题,今后需要强化课程意识,认真领会和把握“北京市中小学学科教学改进意见”,不断提高课程

管理、课程建设与课程实施的能力。

**学校:**在保障国家课程实施质量的基础上,加强课程的整体设计,建构适合学生学习需求和个性发展的校本课程体系;从教学改革的高度,关注和研究教师的专业发展;从“学生实际获得”考量教学质量,加强常规教学监控的力度,深度关注和研究课堂教学方式与多样化的教学评价方式。

**教师:**树立现代教育观,在学科教学中自觉培育和践行社会主义核心价值观,提升自主学习的意识与能力,强化教学基本功,夯实专业功底,从规范日常的教学行为入手,努力提高教学设计与实施的能力,把对学生学科素质与能力的培养贯穿在教育教学中,切实关注学生的全面健康成长。

**教学研究人員:**加强自身建设,努力提升专业素养及学科指导水平。切实转变工作模式及教学研究方式,为学校的课程建构与实施,教师的专业培训与成长,学生的学习需求与个性发展提供服务。

教育教学大赛,不断深化了学校管理者和教师对课改理念的认识,推进了学校三级课程建设与实施,强化了教师教育教学的基本功,提升了教师学科素养和教育教学的实践能力,也促进了区域教育教学质量的提高。参赛教师不仅对教育教学多了些理性的思考,对生命的价值也有了更高层次的追求!



## 传承·整合·体验 ——区三级课程建设风采录

2014年12月,区教委联合教育分院,举行了主题为“传承·整合·体验,打造全人教育理念下的三级课程体系”的展示活动,全区中小学校的教学干部和骨干教师共100余人参加。

在第一节国家课程和地方课程展示活动中,沈康、郭晶晶等十位教师在学科整合、信息技术辅助、地方课程等不同维度进行了尝试,王品老师以《中华优秀传统文化》中的传统节日元旦入手,让传统文化走进学生的心田。

第二节是校本课程展示课,在学生们体验人文之雅、动手之乐、运动之美中,也感受到了九

中初中部在课程建设上的丰硕成果。茶歇时间,学生们伴着优美的歌声、悠扬的琴声,将亲手烤制的蛋糕、酿造的果酒、泡制的茗茶送到与会老师们的手中。尽管初冬寒气袭人,但现场会热烈的气氛使学生和老师们忘却了冬日的严寒。

之后,刘力宇老师就编制《快乐种植》校本教材情况进行了深入浅出的介绍,通过亲身的实践与体会让大家感受到丰富多彩校本课程为学生成长提供了实践的沃土。徐丽红老师就语文教研组的建设做了交流,让大家感受到课程力量和教研力量对学校发展的支撑作用。

九中林乐光校长就全人教育理念下的三级课程体系建设进行了整体论述,其理念赢得了与会人员的阵阵掌声。

市课程专家李群老师用“朴实、扎实、真实”来概括三级课程建设,她认为在人文管理下,打造有品质的课程源于教师的智慧,“课程有布局,课堂有文化”方能推动学校智慧前行。她希望能保持对学生全面发展的尊重,给学生更多体验、创造的空间,真正的回归教育之道。

本次活动为全面推进区域基础教育课程改革、提升学校三级课程建设实效性,搭建了平台、指明了方向。