

# 故乡的村庄

刘希

秋天的阳光肆意地洒在车窗玻璃上,山路两旁层层叠叠的枫树渐渐向后退去,有几只燕子,箭一样向山那边飞去。近了,近了,多少次我魂牵梦萦的村庄,多少次让我涕零如雨的村民。

一路上都是让人欣喜的景色,一路上都是改革春风吹来的硕果。一排排整整齐齐的房舍,一条条宽敞平坦的水泥路,一棵棵结满香柚的树,不禁让人心头涨满感动。秋意浓浓,有风,但不凉。汽车不懂我的心,缓缓行驶,转一个弯,我在心里念一个村名,又转一个弯,我再念一个村名,那些紧挨着我村庄的名字,仿佛是我多年的朋友,熟悉得不用多想就从我口中蹦出。我的村庄,终于在我千呼万唤中抵达。

吃过饭,我想去村里走走,母亲说,都没

几户人家了,有啥好转的。守在这里的,不是老的,就是小的。你认得的没几个了。我惊讶,母亲说,种田没盼头,挣不到钱,年轻人都出门打工了,一年半载回不来。

我在田边走,田里稀稀落落地种着棉花,玉米,没有稻香。母亲说,种稻谷太麻烦了,都是老人,请不到劳力。我走到后屋,发现小路已被杂草淹没,半人高的丝毛草,像疯了一样,挤挤挨挨,没有下脚之地。而我年少时,这条路只要长点草,就有人割了去做柴烧。它曾是我的快乐之地,每到春天,丝毛草根,丝毛草的绒芯都是美味,香甜滋润,每到夏天,路的两边,全是飘香的地枇杷,那滋味,把我的味蕾全惊醒了。

那时候,村子里的孩子们真多,我们几乎是跑着去上学的。天蒙蒙亮,就有大人

马“啪、啪、啪”的就来了,一路跑着,跳着,唱着,好不欢欣。可是如今,我亲爱的朋友们,都各奔东西了。屋后那个从小玩到大叫小玉的伙伴,她去了越南打工,我们两家房子仅隔五百米,但我们已经十五年未见面了。

十多年前我考上大学,全村人都为我兴奋,那气氛像过节一样。他们知道我家境不好,早早地,就有好心的村民送来钱物。尽管他们都称不用还,但善良的母亲还是让我在本子上一一写下他们的名字和金额,嘱咐我将来挣了钱要第一时间报答他们,我也一直谨遵母亲的教诲。但多年后,我本子上依然还有几户人家,没有当面道过谢,我回家时他不回家,他在家时我不在家,我们总是一而再,再而三地错过。

没有村民的帮助,我不会顺利完成学业,

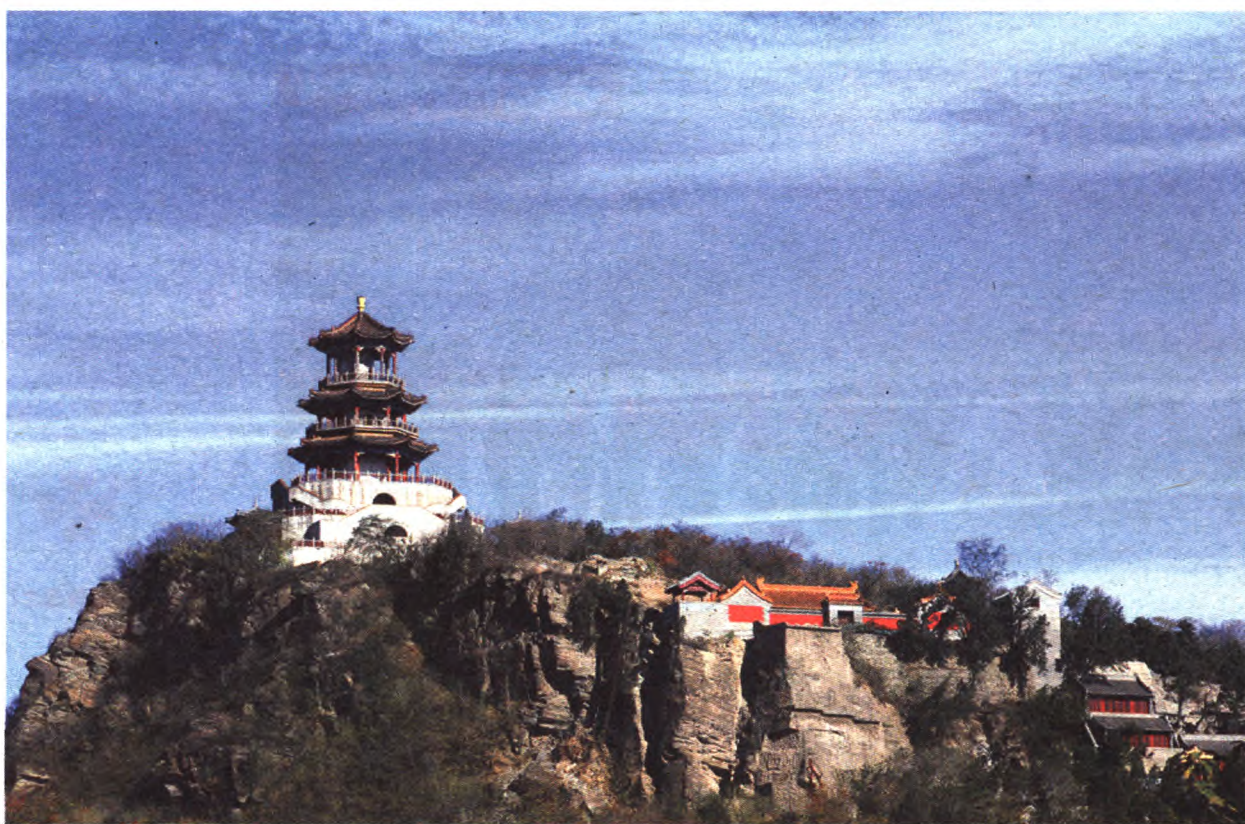
更不会跳出农门,走进向往的城市。离开村子远行前的那个夜晚,不仅是我这一辈子的凄凉,更是一次灵魂的洗礼,那些没有文化的村民用最朴实的行动给了我出来闯的力量。亲情,乡情,融合在一起,这温暖让我久久难以忘怀。

多少次,在我梦里出现的故乡,天边的晨星和山下的点点灯光,彼此映衬,分外漂亮。还有小孩们跑步去上学的脚步声,声声入耳,村民早早起床,日耕而作,日落而息,到了傍晚的狗吠,蛙鸣,炊烟袅袅,那才是我的乡村应有的景色啊!可是现在,我的村民们都去哪了?

什么时候,他们能回来,回到这片生养他们的土地上,将自己的根深深地扎进这片泥土里?

## 云淡天高

郝克昌摄影



## 四中全会鼓人心

姜连田

十月霜枫火样红,党的精英聚京城;江山万里竞争荣,喜庆盛会民欢腾。好时正值融融日,依法治国为准绳;高举中国特色旗,历史跨越喜气浓。法制体系展世界,开拓进取新里程;会议简朴党风正,法治国家定建成。惩治腐败再加力,深化改革不放松;四中全会尤关键,千歌万曲颂兴隆。碧海蓝天书壮志,锦绣前程中国梦;全民奋进奔小康,染得金秋色更红。

### 征稿启事

2014年希望继续与您一起分享生活中的所见、所闻、所感。也欢迎各位读者朋友对副刊内容提出自己的想法和希望,让我们做得更好。

投稿邮箱:aireverc@163.com

## 行走在古诗词里的秋天

钟芳

天高云淡,秋意盎然,千古文人为秋色赋词吟咏,我漫卷诗书,行走在唐诗宋词里的秋天,别有一番情致。

“空山新雨后,天气晚来秋。明月松间照,清泉石上流。”唐代王维在《山居秋暝》中,以十分清新的格调,将秋天演绎成一支恬静优美的抒情乐曲,把我们带进一幅雨后山村如洗的自然画卷中,令人陶醉神往。皎皎明月,清澄空明;碧碧青松,亭亭净植;幽幽清泉,潺潺流淌……全诗动静结合,含蓄丰富,营造出一个清澄透明、雅致空灵的迷人世界,于诗情画意中寄托了作者的高洁情怀。

“碧云天,黄叶地。秋色连波,波上寒烟

翠。山映斜阳天接水。芳草无情,更在斜阳外。”宋代范仲淹的《苏幕遮》声情并茂,意境阔大。这里,碧云蓝天,黄叶满地,无边的秋色连着水波,寒烟凄迷。山峰衬着斜阳,一齐倒映于河水之中,无情的芳草铺向连落日余辉都照射不到的天边。面对眼前的悲凉秋景,思乡的情怀令作者黯然感伤。乡思绵绵,乡情依依,都借助对秋色的描写,跃然纸上,构成深邃沉挚、完美融彻的艺术境界,成为千古绝唱。

“远上寒山石径斜,白云生处有人家。停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花。”唐代杜牧笔下的《山行》展现出一幅动人的山林秋色图:一条弯弯曲曲的小路蜿蜒伸向山头,

白云升腾处依稀有些人家,停下马车是因为喜爱傍晚的枫林,经霜的枫叶如火如荼,竟比江南二月的春花还要红艳。诗人通过这一片红色,看到了秋天的山林呈现一种热烈的、生机勃勃的景象,给人启迪和鼓舞。

“对潇潇暮雨洒江天,一番洗清秋。渐霜风凄紧,关河冷落,残照当楼。是处红衰翠减,苒苒物华休。”宋代柳永的《八声甘州》采用白描手法,融写景、抒情为一体,描绘了深秋凋零寥廓的景象,以“潇潇”秋雨、“凄紧”的霜风、“冷落”的关河、“残照”的夕阳将秋色渲染得凄清寒凉;充满了萧瑟、肃杀的悲秋情调。全诗景色苍茫壮阔,境界高远雄浑,又极富情感色彩,深受大文豪苏东坡赞

赏,认为“此语于诗句不减唐人高处”。

“自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝。晴空一鹤排云上,便引诗情到碧霄。”唐代刘禹锡的《秋词》另辟蹊径,一扫传统的悲秋之气,唱出了一曲高昂激越的秋的赞歌。自古以来每逢秋天都会感到悲凉寂寥,我却认为秋天要胜过春天。万里晴空,一只鹤凌云而起,就引发我的诗兴到了蓝天上了。读这样的诗,洋溢在我们心头的不仅仅是秋天的生机和意象,更多的是一种积极向上奋发进取的豪迈。

细细品味这唐诗宋词里的秋天,让我的心灵得到诗意的栖居,生命从此多了一份恬淡与静美。

**北京天山陵园**

青山栖忠骨 绿水伴英魂

天山陵园位于门头沟军庄镇风景秀丽的西山脚下,从三家店西口转964西场站下。

电话: 60810732 / 60813732  
网址: www.tianshanly.com

**生活便利**

刊登热线: 51667918

**建材家居**  
京西家具建材  
咨询电话: 88796938  
海特饭店往北路东  
爱玛格家居购物广场  
咨询电话: 88785688  
地址: 双峪路麻峪河西  
爱玛格古玩文易广场  
咨询电话: 88787088

**医疗服务**  
朝阳医院京西院区  
急诊51718199  
石景山区京原路5号  
首钢医院 总机57830000  
石景山区西黄村  
北京长庚医院无庸定点医保医院  
古城南里8号 88296363  
中国中医科学院眼科医院  
电话: 68686800  
北京市石景山区鲁谷路33号

**教育**  
中国人民大学网络教育  
咨询电话: 88696495  
优能中学教育  
咨询电话: 56983207

**印刷品制作**  
咨询电话: 68600298

**家电维修**  
艺鸿浩家电维修68845217  
专业维修、制冷上门服务

**专业团队**

为您量身定做各种印刷宣传品

北京快行道广告有限公司  
BEIJING EXPRESSWAY ADVERTISING CO., LTD.  
Tel: 010-51667918 www.51667918.com  
服务至上·服务至善