



从雍王府到雍和宫

李海荣

坐落于北京内城东北部的雍和宫是一座香火鼎盛的藏传佛教寺院。寻着历史的足迹,将时光追溯到遥远的明朝,这里还只是太监居住的官房。清朝定鼎北京后,这一带由内务府统一管理,在康熙三十二年(1693年),被赐予皇四子,成为胤禛居住的府邸。1709年,胤禛晋升为“和硕雍亲王”,“禛贝勒府”也随之升格为“雍亲王府”,从规模建制到人员配备都与昔日不可同日而语。

然而这座王府真正发生历史性的改变却是在康熙六十一年(1722年)——这一年,康熙皇帝驾崩、雍正皇帝继位。随着雍正皇帝

搬进紫禁城,这座他曾经居住了近30年的府邸也被改建为行宫,正式赐名为“雍和宫”。

雍正王朝“尚虞备用处”的总机关就设在雍和宫。“尚虞备用处”俗称“粘杆处”,当雍正还是皇子的时候,即招募过一些武林高手,名义上是帮他看家护院、粘除知了,事实上却在暗中四处刺探情报,为争储做准备。待他登基之后,粘杆处也正式演化成为一个训练有素的特务机关,仿佛粘除知了一般,专为皇帝清除政治异己。粘杆处虽属内务府管理,分机关设在皇宫内,却把总机关设在了雍和宫里,正可谓“龙潜禁地”极其森严的门禁制度,从事秘密的情报工作。

而雍和宫更为世人瞩目的,还是与佛教的不解之缘。雍正刚刚继位不久,青海发生叛乱。1724年,雍正发出急诏,火速将章嘉活佛转世灵童接到京城。当他看到只有7岁的章嘉三世小活佛既天真可爱,又彬彬有礼,不由得将他抱在了怀里,准许他乘黄帽马车,坐九龙褥,并安排与皇四子弘历一起学习满汉文化与宫廷礼节。当时的京城不仅皇帝推崇佛教,百姓对章嘉活佛的崇信也达到惊人的程度。据史料记载,每逢人们见到章嘉活

佛的马车从东华门经过,都争相把手帕铺在地上,让车轮从上面滚过,以此作为福运。

为了更好的弘扬佛法,1725年,雍正在继位后的第三年,下旨将雍和宫辟出一半院落赐予黄教作为上院,开始有喇嘛在这里诵经。10年后,雍正皇帝驾崩,乾隆皇帝继位,他一改皇帝在乾清宫停灵的旧制,将父亲的灵柩安放在其生前的寝宫——雍和宫永佑殿里。同时命令工匠在半个月之内,将雍和宫的绿琉璃瓦全部更换为黄琉璃瓦,宫墙也被涂上了红色——以黄瓦红墙的最高规格将这里粉饰一新。直到次年,雍正的梓宫移葬清西陵,但其影像却一直在永佑殿里供奉,由僧人日日诵经,乾隆则按时来这里行礼上祭。因此,这一时期的雍和宫也被称作“影堂时期的雍和宫”。

又过了十年,有一天,乾隆对与其自幼相伴相读的章嘉三世活佛——此时的“灌顶普善广慈大国师”、驻京掌印喇嘛说:“佛教之弘传及长久住世,全仗讲论佛法之寺庙。皇祖先帝在位时,广弘佛法,但在京城未建讲经之礼台。现在我们施主与上师二人若在皇城宫中创建寺院,定会使佛教复兴。”章嘉三世闻

听非常高兴,远在西藏的达赖和班禅喇嘛也都纷纷写信给乾隆皇帝,对他大兴黄教,在京师修建藏传佛教寺庙表示感谢。

于是,在章嘉三世的支持下,雍和宫作为黄教寺院的改建工程轰轰烈烈地开工了。六名来自尼泊尔的工匠应招人京,在他们精心的设计下,雍和宫既有皇家建筑的气势,又有西藏寺庙的特点。历时6年,大经堂、依怙殿,还授戒殿、白伞盖佛殿、印度佛堂、天王殿等,一应俱全,御赐藏名“噶丹敬恰林”,意为兜率壮丽洲,使得雍和宫成为当时全国规格最高的佛教寺院。

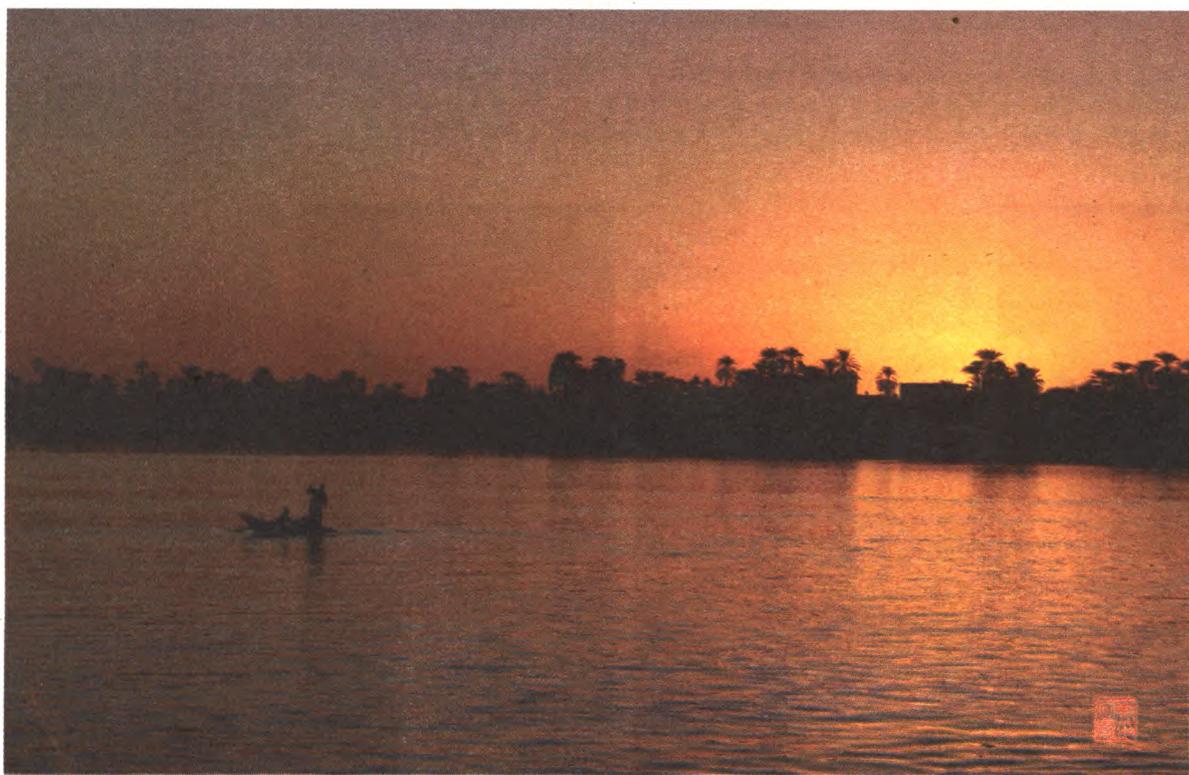
乾隆皇帝在《御制雍和宫碑》中这样写道:“雍和宫是雍正帝的行宫,子孙后代无人能住,但是,若长久闲置,必显荒凉,把它改为一座皇家藏传寺院,‘香幢宝纲,夕呗晨钟’,是怀念父亲的最好方式。”

从雍王府到雍和宫的变迁,见证了清朝鼎盛时期,中央政府与蒙藏民族关系的绚烂历史。乾隆皇帝深知,利用藏传佛教是他坐阵京师统领蒙藏地区最有效的方法,将雍和宫改为藏传佛教寺院,成为有清一代巩固和稳定蒙藏局势最成功的范例。



尼罗风光

黄少石摄影作品



散拾·小悟

早晨的公园空,静,美。每一条小路都静静地伸向远方,弯弯的,笔直的,宽的,窄的,高的,低的……带给我无限的遐想。人生只有经过了才能收获经历。有时人会走入一个误区,很久很久在圈内徘徊。眼前一片灰暗,内心变得纠结压抑,心是一种游离的状态。心里的满,空,静,烦好似几种色彩,不停在眼前晃动。当满时是蓝色,好像拥有一片海;当空时是灰色,好像阴霾的天;当静时是绿色,好像拥有一片林;当烦时是红色,好像跳动的火。但,当你抬头看天,低头看路时会感悟到,你来不来路依然延伸;你看不看花依旧怒放;你过不过四季仍在轮回。矛盾无处不在,一切尽是浮云。只想做一片树叶,随着四季的变化而变化。有着自己的美丽,有着自己的风景。

文/敬燕芳

副刊投稿邮箱 shuping0926@126.com

家乡的山水你最美

官庆培词 李世慎曲

1=C 2/4 J=108
民族风、亲切、深情、稍快

||: 03 23 | 6 - | 06 76 | 5 - | 5 35 | 5 0 | 23 29 | 5 03 | 29 12 |
03 05 | 2 25 | 1 4 | 6 12 | 33 06 | 0 1 36 | 2 - | 2 - | 3 23 |
京 西 有 座 山 那, 孤 峰 特 立 石 景 山, 那 是
京 西 有 条 河 呀, 碧 波 荡 漾 永 定 河, 那 是

3 5 | 36 06 | 3 2 | 3 6 | 1 2 | 2 5 36 | 4 5 - | 1 1 | 0 2 | 0 3 | 5 6 |
燕 那 第 一 仙 山 啊 石 景 山, “全 面 深 度
北 京 的 母 亲 河 呀 永 定 河, “全 面 深 度

2 2 | 3 5 | 2 - | 3 0 2 | 5 3 5 | 1 7 | 0 5 | 2 - | 0 3 | 2 3 | 5 - | 6 2 0 |
来 转 型、高 端 绿 色 促 发 展, 明 天 的 石 景
来 转 型、高 端 绿 色 促 发 展, 明 天 的 永 定

5 3 | 5 5 | 3 5 | 1 6 | 1 1 | 5 6 | 7 6 | 0 5 | 5 6 | 7 6 | 0 2 | 2 3 |
山 会 更 美! 家 乡 的 山 那, 家 乡 的
河 会 更 美! 家 乡 的 山 那, 家 乡 的

3 5 | 3 | 0 2 | 2 3 | 5 3 | 6 5 | 6 1 | 3 2 | 1 6 | 1 | 2 3 | 5 0 6 | 2 3 | 7 6 |
水 呀, 你 最 美 还 是 你 最
水 呀, 你 最 美 还 是 你 最

||: 5 - | 5 - | 6 5 | 5 6 | 2 1 | 2 6 | 5 - | 5 - | 5 0 |
美! 你 最 美!

感恩 谢恩

八角北路 王殿礼

知恩报恩是中华民族的传统美德,
感感谢恩是社会和时代进步发展的要求,
能够知恩报恩才能净化心灵做一个高尚的人,
做到以德谢恩更能境界升华提高觉悟。

我们首先报恩父母,
他们给予我们生命,
培养我们成长和不断进步,
为我们一生打下坚实基础。

要感恩帮教过我们的老师、领导和亲友,
他们关心、引导我们奋斗向前,
有了他们无微不至的关心帮助,
我们才能更好地去为人民服务。

还要感恩为革命事业奋斗过的前辈和朋友,
他们为实现民族振兴做出了无私的奉献,
他们为国家富强进行了牺牲和奋斗,
他们是人民革命事业的中流砥柱。

我们必须报恩亲爱的祖国,
祖国的山山水水滋润着我们的灵魂,
华夏的肥田沃土孕育着我们的肌肤。
我们在祖国的怀抱中不断成熟。

我们更要感恩伟大的中国共产党,
是她拯救了苦难中的中华民族,
是她领导新中国走进世界强国之列,
让全中国人民感受到光明和幸福。

孝敬父母,不忘教师和朋友,
报效祖国,效忠中华民族,
听党的话,实现伟大复兴中国梦,
这都是我们感恩报恩的夙求。

社会向前发展,
祖国飞速进步,
改革大潮在中华大地上继续涌动,
在革故鼎新中留下我们感恩的脚步。

诗·歌