

石景山区绿色教育征文

在语文教学中渗透绿色生命教育

石景山区实验小学教师 张静

印度伟大诗人泰戈尔说：“教育的目的是应当向人类传递生命的气息”，所以教育之“育”应该从尊重生命开始。语文教学在培养学生文化素质、人文素养和科学精神方面担负着重大的社会责任，具有不可替代的教育功能，所以语文教师要善于挖掘隐藏在语文课程和语文知识中巨大的精神财富，采取有效的手段使其变成绿色生命教育资源，启迪学生的心灵，让学生感受到人类文化中的精神力量，使学生在自觉接受生命教育熏陶，形成具有个性的、崇高的精神品质。

挖掘教材文本资源，进行绿色教育。在课堂中恰如其分地挖掘绿色教育资源，并有效地运用，使学生在过程中得到了历练，从而形成正确的人生观、价值观。如教学《慈母情深》时，我引导学生深入文本，圈划、朗读、品味文中描写母亲的动作、神态、语言等语句，领悟文中蕴涵的深沉无私的母亲的爱。又如教完《落花生》一课，我向学生提出“你想做什么样的人”的问题，让学生自主分成了代表“苹果”和“花生”两方，展开辩论。在辩论中，学生思维的火花不断迸发，自由

辩论的气氛热烈，从而使语文的人文性与思想性得到了统一。

联系日常生活资源，进行绿色教育。今天，我们意识到语文绝不只是一本本教科书，它是一门最具开放性和实践性的学科。学生的身边充斥着鲜活的生命教育资源，各种新闻、报纸、网络和智能手机等媒体，对社会上珍爱生命、漠视生命的现象经常报道，教师要根据文本和学生实际，有效地把这些生命教育资源引入实施，从正反两方面引入学生身边鲜活的人与事，进行有效教育，以使学生在现实的感知中了解社会，在自我的感悟中增强生命意识。

丰富语文教学活动，实施绿色教育。燕国材先生说：“人是自我教育的对象”，即要“用自己的生命活动来塑造、提高自己的生命质量”。“生命意识”不是教出来的，而是在学生主体参与实际学习活动的过程中、在与他人的合作交往与思维碰撞中发展起来的，所以，教师要通过精心设计学生感兴趣的学习活动，开展生命教育。可以利用每单元的活动课程，将语文学习与寻找学生身边相似的故事相结合，延伸课堂，寻找身边的人生

标杆。如可以组织学生走访身边逆境成才的人，也可以组织演讲征文等比赛活动，让学生在活动中自我教育、自我提升。可以将语文学习与学生自身的成长经历相结合，开展“书写自己的成长历史”活动，让学生从自身的成长历史中了解生命成长不易，其中浸润着父母、亲友、师长的关爱和呵护，从而培养学生的感恩之心和对生命的珍惜与敬畏之情，形成积极、乐观的人生态度。

改变评价手段，发展绿色教育。“为了每一个学生的发展”是新课程核心理念。为了实现这一理念，我们每位教师不但要提高素质、更新观念，更要转变角色、学会尊重、赞赏学生，尊重学生做人的尊严和个人价值，积极创设良好的教学氛围，以微笑的面容、期待的眼神、亲切的话语、饱满的激情去感化学生、亲近学生，打消学生对老师的恐惧和隔阂心理，才会产生“亲其师，信其道”的效应。在教学中，长期受到批评或不被认可的学生，往往表现冷漠，攻击性强。我们教育工作者在教学中要善于发现学生的长处，不吝啬表扬，要采用多元评价及发展性评价手段，多角度、多层面地肯定学生的长

处，即使学生在学习上落在后面时，我们也应该用“只要你努力，你就总能进步！”等等来鼓起学生的信心，使学生在老师的肯定和鼓励之中感到自己是个有用的人，从而营造宽松、民主、平等的绿色教学情境。

例如：我在教学时，首先将自己列为学习的一员，与学生们一起操作，一起讨论，引导学生多方验证。对表现好的学生以“你真行！”“真棒！”“很好！”等词语来表扬、肯定学生的成功，从而激发学生的学习兴趣。对学困生不厌弃、不指责，更要有耐心地指导他们，鼓励他们说：“你能行”，“好好想一想”，“慢慢来”……使学生感到老师和我们一起动脑，一起学习，是我们学习的密切伙伴，从而倍感师爱。这时师生情感交融和谐，在轻松愉快的合作学习中促使学生参与学习，主动学习。

综上所述，在语文课堂中渗透绿色、生命教育，能让学生在人格上获得健全的发展，养成尊重生命、敬畏生命、爱护生命的意识，为他们的可持续性发展打好基础。面对如此生动丰富的语文资源，我们呼唤着、实践着一种全新的绿色大语文观！



《破霾》石景山区教委考试中心教师 王甫

2014年石景山区中小学生环保主题演讲比赛

为了北京的蓝天我能做点啥

北京市古城中学学生 张格格

北京是我生活了十六年的城市，在我心中，北京就好像是可以包容一切的地方，然而，现在的北京却只是个充满了雾霾的城市。“世界上最远的距离，不是生与死的距离，而是我在北京街头牵着你的手，却看不见你。在北京，你才会知道什么是叫做会呼吸的痛。”很多的网友如此调侃道，关于雾霾的金句名言现在风靡网络。

那么，雾霾的来源究竟是什么呢？就石景山来说，环境污染的源头主要是电厂。高井电厂是个大型火力发电厂，火力发电的污染相当严重，石景山计划取缔煤炭发电，改为天然气发电，对电厂的发电设施进行转型调整，从而减少环境污染。从前石景山有两大钢铁厂：特钢和首钢。特钢的烟囱冒的烟是五颜六色的。当石景山政府开始有了环境保护意识时，立刻整改了特钢。2007年首钢为了首都的蓝天毅然搬离北京，五大高炉停产。2008年初全线停产，现在首钢厂房改为动漫园区。但是，雾霾更厉害了……

我做了一个针对高中生小范围的问

卷调查，是关于同学们对北京雾霾的感受的：

Q1:北京蓝天一年里你看到的次数概率是多少？

Q2:北京哪些环境污染比较严重？

Q3:(以一个高中生的角度)你觉得北京污染有人管理吗？

Q4:你觉得北京污染严重的主要原因在于什么？人为还是天灾？

Q5:北京污染对你的身体健康有影响吗？

Q6:你对污染的心态是如何的？

或许很多人的意见也和我一样，那就是雾霾对于市民而言，影响是有的，而且，对国家而言，影响也存在，那么应该如何解决问题呢？

私家车的存在为雾霾作出了不小的贡献，可能很多人都以为有一辆私家车是一件不错的事情，可是了解私家车对环境危害的人又有多少呢？如果我们能使

更多的人更多地乘坐公共交通工具，那么，人们对公共交通工具的需求量就会增加，而这样一来，公共交通系统的供应量也会自然增加，这对公共交通的发展有很大的驱动力，而且，对私家车的需求量少了，供应量也会相应地减少，这样道路上的私家车的影子自然也会减少。这样的话，路不堵了，空气清新了，人也开心了，这不是一举多得吗？！



《刮画——凤凰》石景山区杨庄小学学生 王超

给黑夜一个白天

北京市石景山中学教师 张旭

桥下的流水和桥上过往的脚步
就像是永远也没有任何交集的守望
留不住，因为太匆匆
流不完，因为太遥远
不经意之间

石子的溅落像是惊天动地的震撼
桥上的人在木纹中看着自己过往的从前
桥下的溪流在天空的映照下看到那静止的一瞬间

挣脱了缰绳，飞上天
不为登高望远
只想不再仰望看那些似水流年
天涯有着天涯的边缘
海角有着海角的碧海青天

月光乘着暮色离开
又把淡淡的忧伤带来
对不起，我是一支蜡烛
不能给黑夜一个白天
但是，我在风中摇曳
只为了让那如同冰凌的心有些淡淡的温暖

躲在拐角的刺猬蜷成一团
它在等着，或许在等着
站在天线上的小燕子在等着同伴
它在张望，它在守候

我的信念不是天上的虹
只是潜伏在暗礁下面的小河鱼
只是不怕，因为没有值得去畏惧
高高的铁锁套住的只是自己懦弱的躯壳
它永远也抓不住的
是灵魂

长满青苔的石头下还压着一颗小蘑菇头
就像飞扬的柳枝上紧紧依偎着嫩嫩的新芽
夏天已经过去，留一片风中的绿色的气息
秋天或许降临，那收获写在落满的枫叶上

风吹过
随风起伏伏

不能给黑夜一个白天
至少给喧哗一隅宁静
在静静地沉思中——
稳稳起航……