

民俗文化

著名爱国将领冯玉祥与慈善寺



冯玉祥这个历史人物，现代的小青年们熟悉的不多。但他在天台山慈善寺的活动趣闻，京西的老人们却耳熟能详，至今都可以娓娓道来。

冯玉祥(1882~1948)，字焕章，安徽巢县人。自幼在河北省保定府长大。他生活在清末至民国时期，是个跨世纪的对近现代中国史有过重要影响的历史人物。许多的历史事件，如滦州起义、北京政变、五原誓师、北伐战争、蒋冯阎中原大战等，都与他发生过重要的关系。不提他，许多的历史名词都搞不清楚，如西北军历史。一般认为，冯玉祥是民国著名军阀、军事家、爱国将领、著名民主人士、蒋介石的结拜兄弟。但究其一生，冯玉祥的爱国生涯都是一以贯之的，毫无疑问。

冯玉祥是尝试推倒压在中国人民身上“三座大山”的实践先行者。他14岁在北洋直系军阀当兵，直到成为陆军一级上将。他29岁时就与张绍曾、王金标、施从云等发动了滦州起义，那时他是营长级的管带。滦州起义是反清的武昌起义后的重要历史事件，是辛亥革命成功的标志之一。这说明冯玉祥人生的第一步就站在了爱国的基石上，为腐败清朝的覆灭敲响了丧钟。1924年，冯玉祥在南方革命的影响下率兵发动“北京政变”，赶走了遗留的清朝小朝廷，推翻了曹锟的北洋政府统治。1927年的北伐战争，他坚决地倒向了当时革命的蒋介石一边，以国民革命军第二集团军总司令的身份率部在北方参与了北伐战争，使中国的统一基本实现。1930年，他不满蒋介石的独裁统治，毅然与阎锡山、李宗仁一起发动中原大战，只是由于东北军入关而失败。他坚决抗日，1933年组织抗日同盟军对日作战，收复大片沦陷国土，但在蒋介石与日军的联合进攻下失败。其后，他有职无权，在国内外奔走呼吁抗日救国，反对蒋介石的独裁统治，直到去世。他创建的西北军曾达到81万至40万人的规模，他的部下如宋哲元、张自忠、佟麟阁、赵登禹、吉鸿昌、吉星文等都是抗日名将，他的基层部下如高树勋、邓宝珊等后来都率部加入了中国人民解放军，为新中国的建立立下过汗马功劳。

如此一个历史人物，与京西的天台山慈善寺却有难得的不解之缘。

1912年3月，冯玉祥在左路备补军任前营营长。5月中旬，奉命开往

京西三家店，守护陆军部军械。冯驻三家店，主要是训练从河北景县招募来的部队，那是日后西北军的基础。那时，他经常到天台山慈善寺造访。冯在《我的生活》中写道：“我这一营奉命开往京西三家店守护陆军部军械局。三家店在门头沟附近，离北京四五十里路，火车半个钟头即达。再过为妙峰山，正北为天台山，过天台山为过街塔。这一带都有一夫当关万夫莫开之险。若是发生战事，只要地形熟悉，这许多地方都可以大大地利用的。”冯玉祥从军事角度，对天台山作了科学的概括。冯在三家店驻防，从1912年5月到年底，约半年时间，奉命到阜成门旧火药库驻防。1913年春，又奉命开回三家店，驻防约半年后他升任左翼第二团团团长，移驻北苑。

1917年3月，段祺瑞借口责备冯违抗军令，免掉冯的旅长职务。冯玉祥以“养病”为由，第二次上天台山。冯此次上山的时间是四五月，在山上期间，有时去天津，有时去永定巡防营。冯在《我的生活》中写道：“我每月拿国家许多钱，总不能当猪养着。”冯在山上“养病”，旧部依然来往。1917年7月1日，张勋复辟，冯玉祥认为，不能闲散地在山上呆着，决心下山讨伐复辟。段祺瑞组织“讨逆军”，委托冯玉祥为第一梯队司令。7月12日，张勋停止抵抗，逃往东交民巷，冯复任第十六混成旅旅长，也就结束了在天台山的“养病”生活。

1924年9月，第二次直奉战争爆发，吴佩孚以讨逆军总司令身份，命令冯玉祥为第三军总司令，出古北口一路。冯在段、张的排

挤下，觉得前途一片漆黑，遂决定“避入天台山，以示消极”。冯此次上山，偕同眷属、秘书、副官和卫队一个团，驻天台山周围，实际占用“三寺一塔”，即：慈善寺、双泉寺、善化寺和挂甲塔村。冯和眷属居住在慈善寺东跨院，寺内共住卫队一个连。距慈善寺约二三里的古刹双泉寺，冯的卫队主要住寺内。冯在山上徘徊消极中，找到了脱离困境、脱离旧军阀、开发西北、反帝反军阀的道路，找到了更倾向于革命的道路。于是，冯很快转告段祺瑞，说自己愿去张家口就任西北边防督办。1925年1月13日，冯带着眷属及卫队一团，前往张家口，结束了隐居生活。

冯玉祥每上天台山一次，他的“官运”就高升一次，慈善寺成了他的人生福地。到1928年，冯玉祥的西北军羽翼丰满，冯也成为影响中国历史进程的三大巨头之一。他被国民党中央国民政府任命为行政院副院长兼军政部部长。他不忘慈善寺的美好往事，他在1928年7月7日，专程骑着毛驴到天台山慈善寺造访，并在山上住宿一晚。

冯玉祥在天台山留下了“勤俭为宝”“真吃苦”“耕读”“淡泊”“谦卦”全文、“灵境”等六处摩崖石刻，成为解读其人生之路的珍贵文物；冯玉祥在京西留下了大量的传奇故事，成为宝贵的文学遗产；冯玉祥把他的爱国痴情、爱国业绩永远留在了京西人们的记忆里。

天台山慈善寺已经成为爱国志士冯玉祥永垂不朽的象征！

门学文



冯玉祥(前左一)与张学良(前左三)等在慈善寺合影

冯玉祥
山河我還

冯玉祥/作

文化新闻

器乐响京城 共筑中国梦

——北京市第二届器乐大赛圆满落幕



甘丽娟/摄

本报讯(通讯员甘丽娟)6月22日，由北京文化艺术活动中心、北京音乐家协会主办，石景山区文化馆承办的2014年首都市民系列文化活动——“北京第二届器乐大赛决赛暨颁奖会”在中山音乐堂隆重举行，历时2个多月的北京第二届器乐大赛圆满结束。

经过激烈的角逐，由石景山区刘诗宇表演的古筝独奏《望秦川》、沈奕帆表演的琵琶独奏《十面埋伏》荣获独奏组金奖。

为了承办好本次活动，区文化馆针对活

动策划方案，进行了精心组织和周密布置。由于赛事过程中选手众多，出现了器乐携带不便、车辆无法停放等问题，区文化馆做了细致的前期对接工作。在实施过程中，对参赛场地、音响设备、后勤服务、宣传报道等赛事环节进行了详细的职责分工，制定安全措施、预案。在此次大赛中，文化馆各职能部门的人员和管理人员均做到了组织严谨，思想统一，团结协作，为大赛的区县初赛、全市复赛、总决赛三个阶段赛事活动的圆满顺利、安全有序进行发挥了重要作用。

区书法家徐景辉书法展开幕

推介首钢工业文化 普及中华书法艺术

本报讯(通讯员谭伟)6月25日，由首钢源景文化发展有限公司承办的徐景辉书法艺术展，在首钢群名湖南畔的书画展厅开幕。石景山区政协主席岳德顺、原区人大常委会副主任邱思达、原首钢总工会主席郑章石、首钢矿山建设总指挥苏显华，以

及各界文艺人士400余人参加了开幕式。

1200余平方米的展厅内共展出徐景辉书法作品140余幅。此次展览是推介首钢工业文化旅游的一次尝试，也是对中华书法艺术的一次普及。展览将持续到7月2日结束。

区文化馆、区图书馆、区少年儿童图书馆

联合举办安全生产讲座

本报讯(记者张媛 通讯员王佩宇)针对夏季高温、雷电、暴雨等天气增多，各类安全生产事故易发、多发的情况，近日，石景山区安全监管局局长韩从笔在区文化馆礼堂，对文委系统广大职工进行了一次安全生产的培训讲座。区文化馆、图书馆、少儿馆的职工共50余人参加了此次培训。

韩从笔通过介绍石景山区历史、发展机遇、面临挑战及党员干部的

“四信”和良好心态，结合文化部门的工作特点，重点对安全常识、重点部位、应急防护、应急救援演练等内容进行全面分析和讲解。

通过此次培训活动，让广大职工感受到了安全生产的极端重要性，增强了管理人员的安全意识、提高了抓安全、保安全的主动性和积极性。参训人员一致表示：将进一步领会授课内容并在实际工作中严格落实，确保文化馆安全生产无事故。