# "我的中国禁 欢乐新北京"

## 第二届"放飞梦想"北京诗歌朗诵大赛获奖作品选登

#### 一等奖。我是一个音符

木钉

承德避暑山庄的红墙外,有我的家 秋天的早晨 我跑去看圆圆滚滚的露珠在草叶上跳舞 我弯起食指顶住拇指,做好一个姿势 弹指间山峦和大地都安静了 连寺庙里的晨钟声都躲到了远远地山谷里 我眯起眼睛听露珠落地的声音 它落下 好像还能弹起来再回到草叶上 因为第二天早晨我再去 那露珠又如昨天一样站在草叶的舞台上了 露珠的声音是我童年听到的最美丽的音符

少年的我 站在存瑞中学教室的窗前向外张望 董存瑞烈士墓前那朵朵白花上的清明雨 犹如四月的音符 它让我懂得 幸福原来是一种生命的给予

我来到了有着海港的城市 在大学校园里 唱着歌剧《野火春风斗古城》 炽热着青春音符,激荡着理想与梦想 我常常去看海浪跳舞 不禁会想,这一望无际的大海里 哪一滴是我家乡的那颗露珠呢?

哪一滴是烈士墓前花朵上的雨珠呢? 或许,就是我自己吧 我是一个音符,来和大海汇集了

我站您的面前 站在放飞梦想的舞台上 若我的每一次心跳都是一个露珠 每一个露珠都是一个音符 那一分钟七十次的心跳 得谱写出多少如叮咚溪水一样的歌啊 若一百个人呢? 一亿人呢? 十三亿人呢? 把心跳的音符打句,去和大海汇集 那歌唱祖国的旋律该是多么澎湃和势不可挡!

让我们把自己融进大海吧, 让时代的飞船翱翔五千年华夏民族的神圣 让这坚不可摧的力量 去护卫我们南海的舰艇,东海的渔船 护卫祖国的每一寸土地 和每一棵带着露珠的小草 这是露珠的责任 也是大海的信念 在大海里,我们都是露珠 在和弦中,我们都是音符

王凤龙

#### 二等奖 绿色梦想

冯晓文

很多天了,我一直沉默 是满目疮痍的山脊 气若游丝的江河 专横跋扈的沙尘 和趾高气昂的雾霾 将我封喉

我不能大口呼吸的另一个理由 还有15岁儿子的发问: 妈妈,当我们再找不到小鸟的身影 当水泥构筑的丛林 百米之外再也看不清 您,还有和您一样的诗人 还在写什么?

一句话,戳碎了我本已疼痛的神经 当生命的绿色从枝头凋落 当春天的阳光。爬满污浊 我,和我手中的笔 还能把叹息支撑多久?!

说来,是3月12日的植树节, 让我于长满雾霭的清晨抖落层层愧疚 这天,我来到燕山: 抡镐,把责任和良心植入自然 铲土,将低碳的触角埋向辽远

我梦想着有一天: 当我们再一次拥抱山的雄伟 当我们再一次目睹风的浪漫 当我们再一次沐浴水的缠绵 我会告诉孩子: 我,是以怎样的姿势与春天保持平行 又是以怎样的祈福掀起希望的衣袂 让春天,我栽下的这些树 与神州的坐标在同一点上驰骋

当树影婆娑,当鸟儿欢唱, 我将用绿色书写阳光。 当树影婆娑,当鸟儿欢唱, 我将用绿色书写梦想!

### 二等奖

#### 北京的春天 我是这样的爱你

水墨

我有永定河 不管它是否已经干涸 门头沟笑了 石景山丰台也笑了 房山固安甚至廊坊天津都笑了 母亲河哺育的儿女 都有一条永远割不断的相同脐带

我有一望无际的大平原 有负氧离子 充沛的绿海田园 有馨香起伏的 颗粒饱满的四季庄稼…… 这回连通州延庆平谷都一起笑了 最憨厚最诚实也最讲回报的土地 处处绿意盎然 生机勃发 永远不会辜负生命的期待

我有大兴胡同 离天安门不远 我有团河行宫 依偎着古城的中轴线 我还有沉淀了深厚腐殖质的冲积平原 养育着次生林古桑园以及古往今来的 一个个像太阳下碧绿的西瓜般的日子 越来糖度越高越来越美丽圆满 还有我们正在永定河畔 用智慧与汗水 编织比奥运鸟巢 还要美丽恢弘的一个鸟巢 每天都有一只只银色的小鸟 飞进飞出飞向 辽阔和蔚蓝 飞回温暖和平安 多么美丽 一座千古城点缀着 两只年轻的鸟巢 蓝天 阳光 笑脸 春暖花开的田野 一望无边

都说:日有所思 夜有所梦 幼儿园里 像早晨刚出巢的小鸟 孩子寻觅着 一粒粒好奇的粮食 每一处风景,甜蜜的婚纱摄影 总是最引人入胜的那一抹色彩

还有电脑屏幕前 爷爷专注的深情 以及奶奶嘲笑他的 菊花般的笑脸 绿叶婆娑 花影摇曳 蜂蝶翩翩 舞步轻盈 锣鼓铿锵 阳光灿烂 麦浪 鸽哨 荷风 果实 红叶 雪花 侧耳倾听 都是天籁之音 信手拈来 都是丹青画卷 梦啊 当地铁在地下穿城而过 高铁快如闪电 北京的雪花鼠标 已点开了三亚比基尼的万种风情 大兴国际机场的鸟巢 闪电般 腾飞出了 一只只银色的小鸟 伴随着白云 寻觅冰雪白桦林 漫步莱茵河 翻越阿尔卑斯山 美丽而多情的思绪啊 叫我如何停下飞翔的翅膀 叫我如何抑制这美丽甜蜜的思念 感谢你啊,我的大兴 我的梦

二等奖 我的大兴 我的梦

无药可医的除了"后悔" 还有"遗憾"享受了美好的 还要享受更加美好的 辞世的每一个生命 都会洒下 不舍的眼泪 不是对苦难的留恋 是痛苦中的快乐 让人们相信 前方有一个甜蜜的未来 和一个 永远年轻浪漫玫瑰色信念 他走了 丢下一把搬头 以及 土坯房顶的荒草凄凄 和田野的小路曲曲弯弯 又一个他走了 丢下了还没熄火的 我要把工作视为掌上明珠 把荣誉 把嫉恶如仇作为 永远的通行证 收割机 以及正在封顶的农家小院 当做无比珍贵的眼睛 毕恭毕敬地 那一声叹息 穿越时间千万年 做好每一天的每一件事情

梦是有颜色的 有黑白有鲜艳 梦是有声音的 有惊心的沉闷 也有金戈铁马气吞万里惊涛拍岸 都说,梦是不能选择的 是啊,真的是别无选择 一天一种声音一天一种色彩一天 一个模样 风姿绰约笑容灿烂 我的梦我们的梦 永远月明风清 小桥流水 恋花的蜂蝶优雅翩翩 希望和快乐代替了痛苦与忧伤 激情和奔跑忽略了犹豫与彷徨 是因为生活对我们的总是那么好 世界在我们的手上 魔力的变换 梦想 总是让我们垂涎欲滴 欲罢不能寝食难安而又心甘情愿

我用缤纷的四季爱你 春华秋实,热烈而又饱满 我用纯洁的白云爱你 游牧蓝天,飘逸而又干净 我用灿烂的星空爱你 充满幻想,安静而又辽远 我的大兴啊,我美丽的梦 拥有你,我是多么幸福而又快乐 你是我精神的最美好的寄托 爱你,是我纯贞不移的 滚烫而又鲜红的信念 像一棵树 一样的坚定 像一只蜜蜂 一样的勤奋 像一朵花 一样的简单 为了你 东方破晓 还要润湿今天和明天 遵守交通规则 为过路的蚂蚁让道 一样津津有味香香甜甜梦是有味道的 有苦有甜 坐飞机出游,一定不大声说话 像诗一样 充满想象而又多怜 

不要问我怎样的爱你 当北京的大地归于沉寂 有谁不希望有花香鸟啼 不要问我怎样的爱你 当欣喜被冷漠代替 有谁不希望在春天遂想起

不要问我怎样的爱你 在我的胸中还留存着 那年华余响的回忆 冬天不是距离 那是春天把种子深埋土里

在深秘的幽处, 我要用暗哑的脚步, 把你惊起: 我将潮润的发丝 深入到泥里而把根须伸向 有如思想穿过泥土,

成为一朵小花的秘密 生与死 复活自有它的道理

不要问我怎样的爱你 吹一支柳笛, 把你含在嘴里 放一曲牧歌. 渲染一份淋漓

一切 从睡梦中醒来 小草,大地,风穿竹溪。

溪水啊! 莫停! 等你把沉睡的种子唤醒 枯枝啊,莫停! 等你把缠绵的绿云浮起 波涛啊,莫停! 我要和着你的韵律喘息! 用我的热情颠疲于你, 有如风暴把海燕唤起!

喔 请别太急 就让我们贴近一场春雨 一种近似呼吸的距离 只需两三滴 一朵花 一棵树 一个春天 一个世界 便在孩子们的眼睛里

当沉寂的大地终归鸟啼 万物复苏生命唤起 我将匍匐于大地 把春天想起

北京的春天啊! 不要问我怎样的爱你! 不要问我怎样的爱你!

在地铁里 把座位让给老弱病残 让阳光微笑成为 永不褪色的名片 坦坦荡荡 认认真真 像诗一样 充满想象而又多情浪漫