数码相机拍摄入门(五十五)

下兰花的拍摄(上)



春江水暖,各种报春花竞相盛开。在 这些花卉中,婀娜多姿的玉兰花最引人喜 爱。玉兰花或冰清玉洁、或紫红如火,花型 姿态优雅、风韵独特,是深受人们喜爱的传 统名花,也是我们摄影爱好者非常喜欢拍 摄的题材之一。位于我们家门口的北京国 际雕塑公园正在举办玉兰花节,影友们不 妨去那里拍拍玉兰花,"过过瘾"。那里的 玉兰花苑占地5公顷,是现今北京市规模 最大的玉兰观赏园,十几个名贵品种5000 多株玉兰花争奇斗艳,美不胜收。那么怎 么才能拍好玉兰花呢?

、使用器材、镜头的选择

1.相机:拍摄玉兰花最好使用单反相

2. 镜头: 使用 24~70、70~200mm 焦 段,F2.8光圈的镜头最好,当然其他规格的 镜头也没问题。如果使用微距镜头也是不 错的选择。比如:佳能 EF100mm Micro F2.8 IS USM 镜头,具备镜头防抖功能,即 使手持也可以拍摄出锐利出众的作品。

广角镜头:由于玉兰花的树木很高,我 们拍摄时更多的是使用长焦镜头,把玉兰 花拉过来。但是我们换一下思路,在拍摄 玉兰这样的花朵时使用广角镜头尽可能地 接近花朵,也许会让画面显得更加震撼。 广角镜头的最近对焦距离比长焦镜头的最 近对焦距离要近得多,我们利用广角镜头 近大远小的透视效果尽量接近花朵,使画 面近景的花朵显得更大,也许会让你的作

图1曝光正常的抽展效果

要仔细观察取景器的合焦提示, 如果太近了,镜头就无法合焦,取 景器里显示的画面也会模糊不

长焦镜头:长焦镜头拍摄玉 兰花的优势在于镜头的压缩感与 虚化效果。我们可以利用长焦距 镜头的这一特性,配合适当的光 圈控制景深,拍出前虚后实、前实 后虚等效果的作品来。使用时也 要注意保持相机的稳定,有条件 的情况下最好使用三脚架。

微距镜头:大家都知道拍 摄花卉作品使用微距镜头效 果很好。如果我们手中的微 距镜头没有镜头防抖系统,为 了获得较高的成像质量,一定 要使用三脚架进行拍摄。因

为微距镜头的景深很浅,稍有一点位移 都会使焦点移动,导致画面失焦。

二、准确曝光

1.确定测光点:拍摄玉兰花的曝光 要求就是要准确。为此,推荐大家将测 光模式选择为点测光,这是由于我们经 常使用大光圈拍摄,画面的景深比较 浅,使用点测光对准玉兰花本身曝光更 准确些(特别是拍摄单株玉兰花时)。

2.选择曝光模式:一般单反相机上 的曝光模式为P、A、S、M。推荐大家使 用光圈优先曝光模式,特别是使用长焦 距镜头时,会选择大光圈,以获得较浅 的景深效果。但有一点大家要特别注意, 如果不使用三脚架,就要考虑相机的稳定 性问题。因为拍摄时,相机晃动、手抖动等 等都可导致图片模糊而显得很"肉"。所以 我们不能一味地追求大光圈,而忽视了快 门速度的高低。要让相机设置在安全快门 才能保证图片的清晰度。所谓"安全快门" 是指在拍摄时,能够保证相机相对稳定的 快门数值,其公式为"1/镜头焦距"

使用单反相机的内测光,虽然能显示 曝光值,但因天气、背景、花朵的反射光等 诸多因素也会常常导致曝光失误。为了避 免过曝、欠曝现象,要适当使用曝光补偿, 可以在原测光值上下浮动一至两挡光圈, 或一至两挡速度,多拍几张。(如图1,曝光 正常,花的质感较好。如果曝光不足,花叶 会显得较暗;而曝光过度,会使花叶惨白没

另外ISO值的设定也要注意,在光线 较弱的时候,有的影友经常以提高ISO值 的方法来提升快门速度。那么,高ISO值 伴随而来的就是噪点的增加,过多的噪点

会影响画质。高ISO值和保证图像质量的 平衡点在哪里?要看相机的性能决定,在 同等条件下,有的机型控制得好,可以用到 ISO1600;而有的机型设置到 ISO 800,颗 粒就粗得不行了。建议大家在光线允许的 情况下,尽量使用低感光度,以求获得较为 细腻的高质量图片。

三、控制好景深

根据我们的构图,选择合适的光圈,分 别以前景深,后景深来控制整张片子各部 分的虚实程度。不论拍花还是拍别的题 材,有虚有实,虚实相间,远近呼应是出好 片子的一个基础。重点是一定要仔细对



焦,你想要的主体部分,焦点一定要实,景 深要控制得恰到好处。(如图2,在拍摄时 使用长焦距镜头,较大的光圈有效地控制 了景深。)

四、构思与构图

构图是一幅作品的灵魂,布局和经营 既要有章法,又要不拘一格。作为主体,玉 兰花的安排要疏密有致。玉兰树高十几 米,有上千朵花。我们既可以拍得花繁锦 簇,也可以突出一枝独秀,正所谓"疏枝横 斜千万朵,会心只有两三枝"。拍摄的角度 要多看多选,树枝、花朵错落有致,才能拍 出富有诗情画意的作品来。

在拍摄过程中,如果您经常进行换位 一寻找不同的角度,往往会有一种

海阔天空的感觉。构 图时要注意拍摄的画 面富有层次、疏密有 致,留白留得好会让 画面显得更加舒展透 气,看起来更舒服。

文字/摄影: 岳星



最常用的英语口语集锦(十二)

- 331. Where do you want to meet? 你想在哪儿见面?
- 332. You can get what you want. 你能得到你想要的。 333. A barking dog doesn't bite! 吠犬不咬人!
- 334. Are you free this Saturday? 你这个星期六有空吗?
- 335. Be careful not to fall ill. 注意不要生病了。
- 336. Being a mother is not easy. 做一个母亲是个容易的。 337. Brevity is the soul of wit. 简洁是智慧的精华。
- 338. Cancer is a deadly disease. 癌症是一种致命的疾病。
- 339. Did you fight with others? 你和别人打架了吗?
- 340. Don't dream away your time. 不要虚度光阴。
- 341. Don't keep me waiting long. 不要让我等得太久。 342. He has a remarkable memory. 他有惊人的记忆力。
- 343. He has completed the task. 他完成了这个任务。
- 344. He has quite a few friends. 他有不少的朋友。
- 345. He is capable of any crime. 他什么样的坏事都能干得出来。

- 351. I was taking care of Sally. 我在照顾萨莉。
- 352. I wish I lived in New York. 我希望住在纽约.
- 353. I'm very glad to hear that. 听到这消息我很高兴。
- 354. I'm your lucky fellow then. 我就是你的幸运舞伴啦。
- 355. It's none of your business! 这不关你的事儿!
- 356. No littering on the campus. 在校园内不准乱丢废物。
- 357. She is a good-looking girl. 她是一个漂亮女孩。
- 358. She mended the broken doll. 她修补了破了的洋娃娃。
- 359. So I just take what I want. 那我只拿我所需要的东西。 360. Spring is a pretty season. 春天是一个好季节。
- 361. The figure seems all right. 数目看起来是对的。
- 362. The stars are too far away. 星星太遥远了。
- 363. The whole world knows that. 全世界都知道。 364. Tomorrow will be a holiday. 明天放假。
- 365. We walk on the garden path. 我们走在花园小径上。

"最常用的英语口语集锦"内容由区外事办提供

"重拾"传统文化

时也是播种移苗、埯瓜点 豆的最佳时节。"清明断 雪,谷雨断霜",气象专家 表示:谷雨是春季最后一 个节气,谷雨节气的到来 意味着寒潮天气基本结 束,气温回升加快,大大 有利于谷类农作物的生

谷雨时节,田中的 秧苗初插、作物新种,

谷雨是二十四节气 最需要雨水的滋润,所的第6个节气。每年4月 以说"春雨贵如油"。 19日~21日,太阳到达黄 这时,中国南方大部分 经30° 时为谷雨,源自古 地区东部雨水较丰,常 人"雨牛百谷"之说。同 年4月下旬雨量约30~ 50毫米,每年第一场大 雨一般出现在这段时 间,对水稻栽插和玉 米、棉花苗期生长有

> "谷雨前,好种棉", 又云:"谷雨不种花,心 头像蟹爬"。自古以来, 棉农把谷雨节作为棉花 播种指标,编成谚语,世 代相传。