

2014 书评特辑(几)

法国大革命的逻辑

文/李静荣

——读《旧制度与大革命》

这些年突然出现“历史热”，先是民国热、抗战热、明朝热、后宫热……后是一个离我们遥远的国度法兰西的一本书热了起来，市面上几次脱销，一时洛阳纸贵，人们争相一睹，高层也竭力推荐，这就是法国人托克维尔的代表作之一《旧制度与大革命》。

2012年11月30日，新任中纪委书记王岐山在座谈会上向专家们推荐：“我们现在很多的学者看的是后资本主义时期的书，应该看一下前期的东西，希望大家看一下《旧制度与大革命》。”

“历史是一座画廊，在那里原作很少，复制品很多。”托克维尔在《旧制度与大革命》中发出这样的感慨。我想知道，原本学术圈子里的专业书，怎么一下就成了大众小众的畅销读物？托克维尔这本书出版于1856年，说的是1789年到1793年的法国大革命，怎么会引起万里之外、150年后中国人的共同关注？

正如作者自己所说，他不想再去写帝国史，而是写对这段历史的全部思考与评价：帝国是怎样产生的；它何以能够在大革命创造的社会中间建立起来；它使用的手段有哪些；缔造帝国的那些人物的真实本质是什么；看到导致他成功的因素、导致他败北的因素；他对世界命运尤其是法国命运所起的暂时影响与长期影响。

回望历史，当然要把把握宏观，但也不能丢掉细节，上帝和魔鬼都在细节中。法王路易十四在位长达72年，亲政54年，他是法国历史上最强势最专制的国王，认为“朕即国家”，把国家和国王等同起来。路易十四死后，他的重孙路易十五继位，在位长达59年，最爱风花雪月，喜欢猎杀野兽和美女，在国王的带动下，法国特权阶级奢靡成风，他最臭名昭著的名言：我死后，管它洪水滔天。

法国人民苦专制已久，滔天洪水的汇聚不可避免。1774年，20岁的路易十六继承了爷爷路易十五的王位。法国人说到路易十六时，称他是一个最善良又最软弱的国王，说他畏上帝爱百姓，说他关注民生，还举例说：赈济、设立扶贫基金、办慈善工场、建立乞丐收容机构等。托克维尔认为，路易十六时代经济上也很繁荣……但就是这个听起来不算坏的国王，却被法国大革命送上断头台，这是怎样的逻辑？

路易十六继位时，法国启蒙运动已经开展半个多世纪了，用大白话说就是伏尔泰、卢梭等待思想家们宣扬理性与科学，自由与宪政，他们反对封建专制，否定“君权神授”，反对教会权威，启蒙运动瓦解了专制权力的合法性支撑，人民不再认为国王执政是理所当然的。

“无代表不纳税”、“没有纳税人的同意不得征税”在中世纪的欧洲已经深入人心，这一原则在宪政的英国已经确立，但在专制的法国，却被抛弃，法国的三级会议，是三个等级的代表议政的会议，具有相对广泛性，但法国社会在转型过程中，1614年以后就没有开过，城市自治的权利被剥夺，王权在强化，路易十六重启170多年没有召开过的三级会议，民众给予他的不是称赞，而是更多的期许，民众要的不是他能够给予的要多得多，改革的时机已不再，一个国王在危机重重的国家怎能脱身？路易十六想为法国做事，也在做事，他的改革脚步追不上民众期待，更何况，还有国王居高临下的姿态。

法国大革命的导火索因税而起，路易十六1783年任命的财政大臣卡洛纳试图以投资刺激经济，大搞公共事业和基础设施建设，没有钱就发债券、铸钱币，出卖土地。如此不仅没有解决问题，反而酝酿了更大的财政危机。卡洛纳不得不设计一种土地所有者都必须缴纳的土地特征税，

但遭到了从来不纳税的贵族阶级的抵制。贵族们提出必须召开三级会议才能决定收税的事。法国已经170多年没有召开三级会议了，路易十六不同意召开，想强行通过税收法令，但遭到激烈反抗，许多地方出现骚动。没有办法，路易十六被迫决定召开三级会议。参加三级会议的人，各怀心思，有人要加税，有人要限制王权，有人要求改革，达不成妥协或者共识；矛盾凸显，革命一触即发。1789年7月14日，发生了法国大革命的标志性事件——攻打巴士底狱。由此，拉开了法国大革命的序幕。攻下巴士底狱的民众还是高呼“国王万岁”！君主立宪，是那时法国革命的目标。

托克维尔认为，对于一个坏政府来说，最危险的时刻通常就是它开始改革的时刻。这一说法被许多人提起，甚至有人因此害怕和回避改革这一话题。这一论断并没有充分的依据，古今中外很多坏政府的垮台都不是由于开始了改革，恰恰是拒绝改革。路易十六被送上断头台，也是由于他不肯还权于民，其实就是对改革的拒绝和抵制。改革或革命有其自身逻辑，法兰西在血雨腥风中把国王路易十六送上了断头台，曾经的革命者罗伯斯庇尔也被送上了断头台，最后，远比路易十六专制的拿破仑登场了。法国在经历了一连串的内乱和战争、付出上百万人的生命代价之后，又回到了专制统治中。

一个还不算最黑暗的国家，在并不是最黑暗的时代，触发了反抗性最强的大革命，有长期原因，也有短期的导火线。长期的原因，托克维尔说，革命实际上并不是发生在受压最紧的时候，而是发生在原来压得很紧，然后逐渐放松的时候。这个道理其实不难理解。

革命后，政治褪色，世俗还乡，政治的终极目的是生活，这话一点也没错。

走近庄子 超越自我

——读《庄子》有感

文/杨明 谢祥涛

近日，有幸重读《庄子》。就是这本书，让我对人生、对审计事业有了新的感悟。蕴含着大智慧的庄子思想，对审计人员的审计工作有着不容忽视的启示。

淡泊名利，感悟真谛。

如何看待自己，如何看待生命的价值，不同人有不同的认识。我觉得，人作为有人格、有尊严的生命，应该知道什么最重要。荣华富贵固然好，但人格尊严更重要；物质享乐固然好，但精神高洁更重要。

“名者，实之宾也。”以功利的心态看待万物，追求物质利益，便会被欲望所驱使，丧失自己的本性和自由。以审美的心态看待万物，才能看到事物本身之美。我们在审计工作中，敢当“包工”、敢唱“黑脸”，有的原则是必须坚持的，作为新时期的军队审计人员，肩负着官兵的殷切期望，决不能沽名钓誉、害人害己，而要淡泊名利、勤奋工作，为实现强军目标保驾护航。只有这样，才是生命的真谛所在，才是人生的价值所在。

摒弃世俗，回归真我。

庄子主张保持一颗本然率真之心，从

容平常之心和遇事随缘之心。庄子用许多寓言故事告诉我们，境界的大小，完全可以判断一个东西的有无。在现实生活中，人们常常以世俗的眼光判断事物，而只有站在更高的境界上，懂得以逆向思维的方式去观察周围的事物，才能获得成功。

“今夫斄牛，其大若垂天之云，此能为大牟，而不能执鼠。”圣贤之人还能一分为二地认识事物、认识自己，而何况是一般的人呢？每个人都有自己的不足，只有正确认识自己，才能找准位置，脚踏实地，从点滴做起。我们要勇于认识自我，以适应变化的世界，变化的各种事物，包括人们的思想、观念。作为审计干部，我们要强化法律知识积累，不断提高审计技能，干好本职，干出成就。那样的话，我们才会将军事经济运行规定了然如心，才会实现人生价值。

放飞心灵，超越自我。

庄子对精神无限自由的向往和追求，是其思想核心。正是这种逍遥自由的生命智慧，才成就了如此的庄子。一句话，在庄子看来，只有超脱物质的束缚，摆脱心灵的枷锁，放飞心灵，志存高远，才能获得人生

的自由和幸福。换言之，只有拥有一颗超脱的心灵，才能拥有一种洒脱的人生。

“物固有然，物固有所可，无物不然，无物不可。”人应该自信，坚持就会成功。时代在变，观念都在变，一切在变。但我们的自信不能变，我们的坚持和坚守不能变。要相信自己的每一次超越，很可能就是一次成熟，是一个进步，一个飞跃。境界决定命运，境界决定人生。如果我们的人生境界不同，那么我们的人生目标就会不同，带给我们的工作也会效果不同，体现我们的人生价值也一定会不同。审计工作者承担着历史赋予的使命，事业正义而光荣。我们应该高度自信，恪尽职守，不负党和人民的重托。惟其如此，我们才会超脱自我，才会拥有洒脱的人生。

读完《庄子》，我想可以为我的生起点点上一个逗号了，因为我的人生才刚刚起步。同时，我也可以为庄子勾勒出一个淡淡的轮廓：不求闻达，淡薄利禄！清静无为，逍遥一生！乘风而来，又驾风归去！让我们跟随庄子逍遥自在的步伐，放飞心灵，超越自我，做一名审计战线上的卫士！

编辑
推荐

这本书收集了诺贝尔文学奖得主川端康成的几种代表作。《雪国》以有钱有闲的舞蹈研究者岛村与一位艺妓和一位纯情少女之间的感情纠葛，为读者展现了一种哀怨和冷艳的世界。《古都》描写一对在贫富悬殊的家境中生长的孪生姐妹之间感人的悲欢离合的故事。



菲利普·格兰伯尔 (Philippe Grimbert)，法国精神分析学家，曾发表三部专著《歌曲的精神分析疗法》、《没有弗洛伊德就没有烟》、《以精神分析的方式来欢唱》。

2001年发表第一部小说《保罗的小礼服》引起法国文坛瞩目。2004年出版的自传体小说《秘密》先后获得中学生莫古尔奖、ELLE杂志读者评选大奖和Wizo法国犹太主题文学奖，并被法国《读书》杂志评为2004年度最佳图书。

谈珩，生于1984年。2007年毕业于复旦大学法文系，现为复旦大学法文系硕士研究生。

书评
征稿

《石景山报·书评》征如下稿件：

- 1、对各领域优质图书的书评。
- 2、对图书内容的分析批判性评论。
- 3、书话，一切与读书有关的精妙文字。

优秀作者可建立长期联系，担任本报书评人。字数一般控制在1200字以内，优稿优酬。

来稿请注明“书评”字样，稿件仅限电子文档，不接收纸质稿件，文本内请注明作者姓名联系方式。来稿寄到如下信箱：

shuping0926@126.com