

2014书评特辑(六)

文/木羽

清官多酷,陈廷敬是清官,却宅心仁厚;好官多庸,陈廷敬是好官,却精明强干;能官多专,陈廷敬是能官,却从善如流。

良好的官德是德政的基础,德政是良好官德的体现。我国古代关于“官德”“人品”的优秀传统文化为今人树立了道德标尺,归结起来就是做人讲人品,做官讲官德,做事讲原则。

——《大清相国》

《大清相国》书说官德人品



2013年12月6日,一本书突然大火,这与一篇同日被各大门户网站广泛转载的报道有关。据该报道,2007年年底,时任北京市长的王岐山向同僚们推荐了两本书,其中之一便是王跃文所著历史长篇小说《大清相国》。

清代名相陈廷敬,原名陈敬,二十一岁中进士,因同科进士中有两个陈敬,顺治皇帝便给他赐名“廷敬”,从此声名鹊起。他从晋身官场之日起,就同后来权倾天下的明珠、索额图恩怨难断,又遭遇徐乾学、高士奇等康熙心腹的明争暗斗。君王如虎,同僚似狼。陈廷敬半生如履薄冰,慢慢悟透官场秘诀,终于建功立业,名垂青史。他入仕五十三年,历任康熙帝师、工、吏、户、刑四部尚书,至文渊阁大学士、《康熙字典》总修官等职,最后老死相位。

陈廷敬晚年时,康熙皇帝称赞他“可称完人”。《清史稿》中对陈廷敬的评价用了“清勤”二字,他不但学识渊博,品行端方,清廉自守,而且才具卓越,能干实事。

康熙朝名臣辈出,却又官场险恶,几乎没有人能独善其身,为何陈廷敬为官能够善始善终?作者王跃文总结为以下几句话:清官多酷,陈廷敬是清官,却宅心仁厚;好官多庸,陈廷敬是好官,却精明强干;能官多专,陈廷敬是能官,却从善如流。

陈廷敬所处的时代,做个清官好官可不是件容易的事。康熙王朝到了中后期,几乎可用金玉其外败絮其中来形容,盛世之誉的正史掩盖不了吏治腐败的真相。究其原因,康熙皇帝讲究“以宽治天下”,他曾对大学士们说:“治国宜宽,宽则得众,倘若吹毛求疵,则无人可用,天下岂有完人?”此话虽有几分人之常情,但作为一国之君,仅仅“以宽治天下”,难免放纵了贪腐不法之行;若是出于帝王驭人术,抹稀泥的同时恐怕忘记了千里之堤溃于蚁穴的道理。

书中,陈廷敬谈到明末清初的战乱时说:“乱世之乱,祸害有时;太平之乱,国无宁日。”他认为天下表面的太平未必都是盛世,也有可能是乱世,这就是所谓太平之乱,即道德沦落,人心丧乱,趋利忘义,世风颓废。这同顾炎武所讲的“亡天下”之说异曲同工。康熙王朝极盛之时,陈廷敬看出“太平之乱”的迹象,指出如今虽民渐富足,世风却不如以往了,奢靡

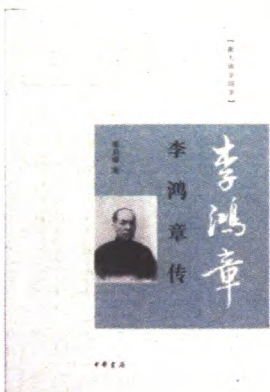
之风日盛,官员衣服不厌其精,民间喜丧不厌其繁。朝廷应重新制定礼仪制度,提倡节俭风尚。

所谓读书,仁者见仁,智者见智。此书大热之后,笔者也找来读,但读完很有些失望。如果仅仅作为官场小说,权谋斗争来看,《大清相国》相较王跃文同类作品《国画》、《梅次故事》、《西州月》,显得颇为“主旋律”。而书中所写,陈廷敬官场五十年所悟出的“等”、“忍”、“稳”、“狠”、“隐”五字诀,似乎也是老生常谈。笔者以为,王岐山之所以推荐这本书,恐怕不是看重陈廷敬如何修炼而成官场“不倒翁”的生存智慧,也不是爱书之人相互交流,而是意思在文章之外。

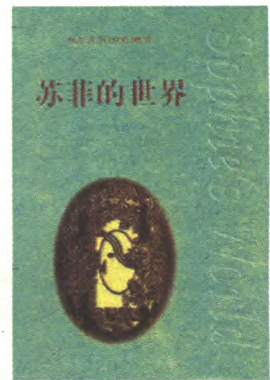
王跃文在接受采访时表示,他也知道书中陈廷敬的形象已经影响到不少公职人员。“任何历史都是当代史”,这在王跃文看来,历史有很多惊人的相似之处:比如,康熙初年,金融秩序很混乱,康熙任命陈廷敬“督理钱法”,用今天的话就是整顿金融秩序、理顺货币关系。再比如,后人所称的“康乾盛世”,在康熙中叶后,国家逐渐富裕起来,社会的奢靡之风也开始盛行,陈廷敬就提出整顿礼仪制度的建议,得到皇帝赞赏。

良好的官德是德政的基础,德政是良好官德的体现。我国古代关于“官德”“人品”的优秀传统文化为今人树立了道德标尺,归结起来就是做人讲人品,做官讲官德,做事讲原则。以史为镜,《大清相国》亦书亦鉴。

编辑推荐



《李鸿章传》是梁启超先生所撰人物传记中最著名的一种。梁先生没有采取中国传统传记“类皆记事,不下论赞”的写作模式,而是“全仿西人传记之体,载述李鸿章一生行事,而加以论断”,全书在叙述李鸿章生平事功的同时,对于李鸿章之才识、功过、地位等进行了客观公正的评价。这部书让人耳目一新,开一代传记写作之新风,成为人物传记的典范之作。



《苏菲的世界》是讲14岁的少女苏菲某天放学回家,发现了神秘的一封信。——你是谁?——世界从哪里来?就这样,在某个神秘导师的指引下,苏菲开始思索,从古希腊到康德等各位大师所思考的根本问题。与此同时,苏菲不断接到一些极不寻常的来信,世界像谜团一般在她眼底展开。苏菲运用少女天生的悟性与后天知识,企图解开这些谜团,然而,事实真相远比她所想的更怪异、更离奇……

《苏菲的世界》,即是智慧的世界,梦的世界。它将会唤醒每个人内心深处对生命的赞叹与对人生终极意义的关怀和好奇。

书评征稿

《石景山报·书评》征如下稿件:

- 1、对各领域优质图书的书评。
- 2、对图书内容的分析批判性评论。
- 3、书话,一切与读书有关的精妙文字。

优秀作者可建立长期联系,担任本报书评人。字数一般控制在1200字以内,优稿优酬。

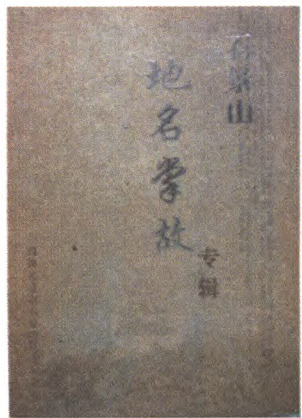
来稿请注明“书评”字样,稿件仅限电子文档,不接收纸质稿件,文本内请注明作者姓名联系方式。来稿寄到如下信箱:

shuping0926@126.com

4000年 一路走来

——读《石景山地名掌故》

文/西山布衣



最近,得到一本石景山政协编纂的《石景山地名掌故》,16开,530页,约60万字,彩印插图。全书共有263篇文章,分为山川道路、文化景观、旧地回声、名胜古迹和古村溯源五部分。回来翻开一看,就被书的内容深深吸引,竟不能罢手,直看到深夜。

书中篇文章描写的山川、村庄、街道,就是我经常来往和出游的地方。提及大多数地名好像我很熟悉,但看到内容却往往又很生疏。原来,每一个地名的后面,都有丰富的历史地理知识。本书最大的特点,就是通过认真的考证,把地理沿革和历史故事融入到每一篇文章之中,使本书既具有学术的严肃性,又具有趣味性,引人入胜。

据严格考证,4000年前,大禹曾来石景山治理过洪水,“奕奕梁山,惟甸禹之”。后来,这里曾是古燕国的势力范围。历代王朝,差不多都在这里留下了历史的印记。所以,石景山的文物古迹十分丰富。随着建设开发,不少文物出土,印证了一段历史。通过对地名的追溯,本书尽可能地把石景山4000年的辉煌历史展示给读者。

石景山在解放时还是北京的郊区,十分荒凉。但随着长安街的西延和地铁的建成,石景山区逐步开发建设,已经和城

区连成一体。改革开放以来,面貌发生了很大的变化。很多老村落消失了,很多老地名已经不用了,只是深深地留在老人的记忆之中。《石景山地名掌故》一书,把这些珍贵的记忆变成了清晰的文字和图片。书中大量的插图,还原了历史的面目,见证了石景山区沧海桑田的巨变。可以说是图文并茂,相得益彰!

由于区文物保护协会的全体同仁全力参加了本书的撰写和编辑,极大地提高了全书的历史知识含量。本书还纠正了一些因为种种原因产生的地名谬误。例如:石景山的最高峰是哪一座?《石景山区地名志》97页说:“石景山区的最高峰——克勤峪”。用山谷的名字“峪”来命名最高峰?当然,这里搞错了。石景山区的最高峰是“荐福山”,本书通过详细的考证,纠正了这一错误。

说这本书难得,不仅仅是内容和编排都好,还在于它印数不多,有幸翻阅实属难得。