

学生教会我做班主任

北京市同文中学教师 罗学军

做班主任,其实就是做人。唯有人格魅力的老师才会赢得学生的尊重、喜爱和敬佩。我感激我教过的每一个学生,因为他们身上看到了人性的美好,尽管他们中有的行为也会让我气得咬牙,但他们的本质是善良的、真诚的,他们让我领悟到很多做人、处事的道理。

学生甲是个内向,寡言少语,从不主动靠近老师,属于那种容易被老师忽略的学生。我对她的关注的确很少,因为她既不会犯什么错误,也不会向老师提出任何要求。有次她病了,没有来得及请假,我给她妈妈打电话,询问情况。她妈妈说,孩子回家总是说你对她很好,是个好老师。说真的,当时我听到这话,心里没有一点点儿的自豪,完全是感动。这个很少被我关注的孩子给了我这么高的荣誉。我一直以为这个不善言辞、不苟言笑的孩子对老师是漠然的,我对她只能算得上是善待而算不上喜爱,可没想到我在她心中竟有那样重的分量,她在心中默默地喜欢着老师,尽管她得到的关怀没有别的孩子多。她不计较老师给她的爱有多少,她对老师是满怀

感激之情的。教师节的时候,她送给我一束花,她说是她妈妈送的,我知道,那是她的心意。想想我总是抱怨学生不体谅老师的辛苦,家长不配合自己的工作,真是惭愧!这个静默的女孩,让我懂得,对别人要心存感激,不要计较别人对我怎么样。以后我努力做到:上课学生不捣乱,我会感激,因为他尊重我;学生做扫除不逃避,我会感激,因为他有责任感……我时时告诫自己,不要认为学生对老师的关心就是天经地义、理所当然的,他们的一个微笑一句问候,都应当心存感激,因为他们和老师是平等的生命。

面对顽皮的学生,我会急得喉咙梗塞,哭过好几回,可以用的手段都用过了,一心想治得学生服服帖帖,可收效甚微。当然,我的眼泪也有发挥作用的时候。有一天,我的数学作业上交的数量少之又少,到班里后,刚开始还很生气,后来说着说着,越来越伤心,没忍住就掉泪了,孩子们一下就愣住了,有几个女生也在抹眼泪,有的主动给我递手纸。有位哲人说过:“和你一起笑过的人,你可以忘记,但和你哭过的人,你一定不

会忘记。”学生陪着我流泪,说明他们是体谅我的,他们因为我难过而难过,因惹我伤心而自责,孩子的心是善良、淳朴的。那件事让我领悟到,在学生面前不用掩饰自己的真实情感,不要害怕表现自己的脆弱,因为脆弱不是软弱。偶尔向学生妥协,让他们知道老师也有柔弱的一面,也需要关心需要理解。因为老师不是铜头铁臂,让学生难过、内疚比让他们恐惧更有效果。

学生乙是个品学兼“优”的学生(非彼“优”),新学期分到我班。他经常不交作业,和不良行为学生在一起。对于他的改变,我几乎就不抱什么幻想。一次,他妈妈说的话让我很受刺激:这孩子我也拿他没办法,他自己还说“老师反正认为我不会改了,看以后换了老师再说吧。”他妈妈轻描淡写的几句话,却让我的心难以平静:“自己不学好,还指望换老师,哪个老师受得了你呀,换了老师你就能改得了吗?”气过之后,细想他的话,也能为他找到理由:反正我给老师的印象坏极了,老师也不会相信我会改,我何必改变自己呢?可想到他说的“看以后换了老师再说吧”,不也说明他有改变的想法

吗?他还是有向上的愿望,只是缺乏鼓励,缺乏引导,缺乏信心。此时我感到有些自责:由于自己的不信任,导致孩子也没了自信心。于是,我第一次用关怀和柔和的声音对这个曾认为很讨厌的孩子谈话,真心地告诉他,我相信他会进步。正是我的不断鼓励,他有了向上的信心和动力,目前他已经取得了很大进步。

现在,每当我批评学生的缺点和错误时,便少了一份指责,多了一份理解;少了一份抱怨,多了一份宽容。我尽量去发现学生的闪光点。

从学生那里,我学会了乐观,学会了放手,当然还有很多很多。在学识方面,我是他们的老师,但在人格的发展上,我们是互为老师的。在做班主任的目标上,我给自己定的目标是做学生喜欢的班主任,不做学生害怕的班主任。我一直在朝这个目标努力。我们不要把自己看得太高,太重,不要把自己当成学生的救世主。这样,面对顽劣的学生,面对挑剔的家长,我们就能拥有“宠辱不惊,看庭前花开花落;去留无意,望天上云卷云舒”这样的超然心态了。

有一种力量叫微笑

北京市杨庄中学学生 曾杨

“力量”这个名词,乍一看去,想到的是举重的运动员,推砖的工人,送水的叔叔……然而,力量不一定指力气。一次感动,一种母爱,一份希望……都是力量。而微笑对我来说,便是最强的力量。

记忆中,母亲未曾真正快乐过,因为我父亲长期在外地工作,家里的责任就扛在母亲一人身上,但终于有一次,母亲微笑了,她的眼眸犹如湖水般清澈。

那是一个寒冷的冬天,我清楚地记得是一年级期末考试,那天清晨,母亲拍了拍我的肩,和蔼地对我说:“好好考,别白学知识。”说完,母亲露出了慈祥的微笑,那微笑犹如雪莲在刺骨的寒风里绽放开来。我不禁一震,对母亲说:“我会的,放心吧!”那次考试,我取得了不错的成绩,而母亲的的笑容在我的心里扎下深根般挥之不去。

从那以后,我发奋学习。为的就是那母亲的微笑。渐渐地,那微笑成了心里的一种力量,我用别人娱乐的时间来学习,力争上游,取得优异的成绩。每当看到她欣慰的笑容,心底便有了强烈的触动。

有一次,“十一”快到了,我们班将表演傣族舞。我在学校向老师认真地学习,努力记住每一个动作细节。回到家也一遍遍练习,练得腰酸背痛,但我毫不在乎,因为母亲“十一”那天会到学校,观看我表演,我为的便是那“鼓励的微笑”。

时间缓缓地流逝着,不经意间,那天到来了。我步入舞台,迅速搜索着母亲。母亲站在东北角,注视着舞台上的我。伴着音乐我舞起来,给我感觉到母亲带着久违的微笑静静地站在那里,一双褐色的眼眸,充满欣慰地注视着我。她的微笑伴随着我舞蹈结束,我心里始终有一种强烈的力量,直到表演顺利成功。我梦想着自己要努力,赢得母亲下一次的微笑。

母亲的微笑,时刻激励着我,那微笑仿佛是世间最伟大的力量。



《映》北京市景山学校远洋分校教师 宋健 摄

收敛自身 待人也“廉”

北京市古城中学学生 刘凯旋

人年少时总会有种狂妄的心态。初涉了世事后便觉得自己已了解了世事。每每张牙舞爪,好似满身利刺。看不惯的,便要冲上去撞它一撞。

或许在那时这种行为被自己骄傲地理解成英雄的行为,并有时会为伸张了“正义”而得意洋洋。殊不知自己这般行径是如此的唐突与无知。

人说“年少无知,总免不了犯错”。而我觉得在年少时也应学会收敛自身。也许今日你因自己的无知顶撞了一位老者,觉得没有什么损失,可日后若因自己的唐突行事犯下更大的错,便是无可挽回了。

究其原因不过是这个年纪的人的通病“骄傲自大”,读了几本书,在社会中摸爬滚打了几便觉得自己什么都知道,觉得自己手握着真理。看这个人做的事情不顺眼,看那个人也觉得他做事不对。总之,这世间大部分事都人不了你一双“法眼”。你自

是“春风得意马蹄疾”,却不知“骑马还防踏暗冰”。

真正聪明的人要学会收敛自身,掩盖锋芒,更何况自身一无是处还到处横冲直撞。古语讲“严于律己,宽以待人”,在与他人相处中应当摆出宽容和谦虚的姿态,无论对错都不应当只顾自己的主观臆断。这不仅是对地位或经验比自己高的老者,宽容的姿态同样应面对比自己年幼和卑微的人。“积善成德”。你今日对他人的宽容,定会换来他人对你的感激。而图一时的口舌之快便伤一个人,无疑是这世间最愚蠢的事了。

严格地要求自己会让自己有更大更快的进步。而宽容地对待他人,会提高自己的修养和德行。宽容不仅是一种行为,更是一种品德。为人处事的宽容会让你得到更多人的敬重。

在与他人相处时,在给别人提意见时,不妨先想想,是否做到了收敛自身,待人也“廉”。



《开学啦》银河小学学生 吕妍