

昔日金戈铁马 今日无悔军魂

文字 王洋

每年冬季又到了新兵入伍,老兵交接的时候,那一幕幕依依难舍别离时的相拥,兄弟情、两行泪模糊了很多人的眼睛……昔日里一起摸爬滚打的战友们就要离开军营,此时不舍情感让我想到起近期在凤凰网播出的一段关于越战退役老兵艰辛生活的一幕幕视频。

画面被拉回到上世纪七八十年代,在中越自卫反击战枪林弹雨的战士们,他们为了保卫国家和人民,不仅流血负伤,甚至是献出了年仅20来岁的生命。他们是用鲜血谱写了《谁是最可爱的人》以及《高山下的花环》的人物原型,如今半个甲子过去了,这群老兵还好吗?

新年伊始的一月份是江西最冷最难熬的时节,那种空气中弥漫着湿冷潮气的阴寒仿佛能刺透单薄的棉衣与冰冷的肌肤,而渗入骨髓。一辆挂着赣A牌照和“参战老兵搬家”广告的破旧厢式货车,行驶在江西南昌市钢筋水泥的都市森林的马路上。车上七名从越战退伍的老兵重

聚一起开起了这家自己动手、丰衣足食的服务性公司。

片中提及他们的往昔岁月经历让人感到无限的敬畏,血与火的生死战场洗礼,命与运交替的搏杀,能走下战场的生命已不再是简单幸运的少年。国家在那个时代给了他们荣誉与奖励,还有安置了在当时令人羡慕和想往的工作。时代在发展,社会在进步的过程中,企业改制和下岗大潮的涌现又无情地把这群人拉回了一个新的战场。

不离不弃,生死相依的信赖。凭借自己的双手去劳动,共同开办一家服务当地百姓的搬家公司成为了现在他们的共同目标。战友们不仅彼此关照,更是协同“作战”。

一场为生活而战,一场为生命尊严而战的残酷现实,让片中七位江西老表们遍尝了人生百味与家庭生活的艰辛。他们没有等、靠、要,来奢望不现实的梦境幸福降临,更没有因此沮丧沉沦下去。商海沉

浮后最终将这些昔日的战友再度汇聚一起,也许是命运使然,更多的是共同的经历与军营捶打出来的那种“铮铮铁骨”的军魂情节,让彼此间相互激励中携手同行。

搬家的货物再笨重也只能压弯肉体上的脊背,难以压弯军人心中的脊梁;搬家的路途偏僻闭塞也只能增加了行动的难度,难以打消他们不畏艰难生活的信心;搬家的工程再小也只能让很多公司嗤之以鼻,难以让他们用世俗的嫌贫爱富的眼光去挑剔。他们用流淌在身体里的鲜血再度谱写,谁是最可爱的人;他们用自己一颗赤诚之心来书写,今日无悔军魂;他们用一腔热情去追求幸福生后,描绘美好的明天。

生命礼赞,赞美生活中一个个鲜活的生命;生命礼赞,赞美心中有梦想的人;生命礼赞,赞美只属于用正能量来践行人生价值的往日军人。你们依然是最可爱的人! 此致敬礼!

年轻的老爸

胡彦春

在我家相册中珍藏的一张爸爸小时候的照片,拍摄于1966年。那时12岁的他上小学四年级,一脸稚气,头戴军帽,腰扎皮带,手捧一本毛主席语录。用现在的眼光来看显得有些呆板和落伍,可在当时却是相当神气与时尚。

听老爸说过,在文革中度过的小学和中学时光里,印象比较深的是到北京特殊钢厂学工,和工人师傅三班倒干些辅助活儿。到古城生产队学农,帮着社员割麦子干农活儿。还有和泥打坯,在学校自建的砖窑里烧砖,然后,在校园里挑灯夜战挖土方砌成防空洞。

在奶奶的记忆里,那年爷爷去了位于南大荒苗圃的五七干校,姑姑远赴千里之外的内蒙生产建设兵团,奶奶和爷爷在工厂工作都是三班倒。爸爸刚刚十五岁,有时放学回家只能自己做饭。后来,他做饭的手艺日益见长,擀面条、烙饼、炒菜,馒头蒸出来是又白又暄。最让奶奶难忘的是,一天中午烈日炎炎,爸爸把饭送到她的工作单位,饭盒里装满饺子,另外还有醋和蒜。工友们投来羡慕的眼光,奶奶当时笑在脸上,暖在心头。

参军入伍曾是老爸多年的夙愿,无奈想当兵的同龄人太多了,最终没能穿上绿军装。从1971年初中毕业分配工作算起,他的职业经历可谓十分丰富,开过两年汽车、做过三年秘书、搞过四年环保、干过五年钳工,还当过十二年主管会计,最长的要数新闻记者,屈指已经有十七个年头。

今年是马年,老爸步入花甲之年。在同事和朋友眼里,他一点也不像六十岁,看着也就年近半百。他常说,知足者长乐,长乐者长寿,长寿者方可尽享人生。愉快的心情是最好的补药,豁达的心态是健康的保障。

老爸爱交朋友,特别是从事新闻工作后,在他采写的新闻稿件中,有相当多的新闻线索,是朋友们当天与他联系而见诸报端的。他的朋友中有交通支队的民警、有运动医学的医师、有中小学校的校长、还有报社电台的编辑……他认为,做新闻工作应以文会友,相约一处谈天说地海阔天空,侃得眉飞色舞,听得津津有味,兴许会碰撞出灵感,收获大量幽默,把那些精彩的语言存入脑海,说不定能为某篇新闻报道画龙点睛。

今年春节,我给老爸买了一件红色的羊绒衫,愿他越来越年轻,越来越快乐。

长征精神永存

贾云龙书法作品

长征精神永存

我的小脚奶奶

文化委 苗天娥

奶奶的脚奇小
像两枚尖尖的粽子
当一乘花轿把她抬来时
从轿帘中伸出的一只小脚
赢来全村人的一片赞叹

那个年代
小脚的骄傲
胜过花容月貌
有相士依稀说起
奶奶的鼻梁骨矮
主一生劳碌和寿不长
奶奶不信
追上去地里送粪的爷爷
踩下一串好看的小脚印

奶奶做的饭好吃
我们饿了就盘桓在她的脚前脚后
她捏的莜面窝窝
像小巧玲珑的蜂房

蒸熟了一个都不倒
工作组配饭
十人有九人争着要到奶奶家

奶奶腌的咸菜
全村人都翘大拇指
简单的萝卜、白菜
在她手里像施了魔法
白嫩嫩、脆生生

奶奶包的饺子
个个溜圆饱满
她不让把馅沾到外皮上
谁要是犯了个规矩
奶奶总把他轰下炕
她说饺子要美
不能脸上有脏

奶奶一口气生了六儿二女
养大了他们

个个人高马大,穿戴整齐
成了家娶了妻
都没奶奶手巧

奶奶哄大了我们十几个孙子、孙女
我们都是她的心头肉
亲这个疼那个
西风撩起她的白发
我忘不了奶奶颠着小脚
一遍遍喊我回家吃饭

奶奶还教会了我们快乐生活
年节包饺子时
她总忘不了出个谜解闷儿
“从南来了一群羊,
扑通扑通跳下江。”
猜对了赏多吃几个饺子;
猜不出再来一谜:
“从南来了一群猴,
盖着个被窝露着头。”

奶奶起得早
她说起早了心里不慌
她要头光、脸光、脚光见人
无意中闯进屋的我

第一次见识了奶奶的“三寸金莲”
惊得我嘴巴大张
那是怎样畸形的一双脚啊
让人不忍多看
奶奶慌张 我也慌张

奶奶老了
再不能一手扶着墙壁
一手挽着一篮子土豆
两只小脚蹬着浅浅的土窝
从地窖子里取土豆了

奶奶病了
白皙的脸庞泛着青光
喘得说不出一句话
盘着小脚坐在炕上
让她最得意的小孙女梳头
向着她的满堂儿孙张望

奶奶走了
正像相士说的那样
没赶上吃饱穿暖的好日子
没赶上我们孝敬的一块糖
临走,她挪着小脚到了西房
怕吓着她的一群儿郎……

投稿要求

副刊征集作品内容:
1.生活散文、随笔、评论等文字作品,字数1200字左右。
2.摄影、书画、漫画等图片作品,请以jpg格式投稿。

副刊投稿信箱
shuping0926@126.com