

宝刹翠微欢喜地 仙宫阆苑乐游园

八大处楹联征集圆满结束

本报讯(通讯员范燕丽)为提高八大处公园传统文化内涵,推进西山八大处文化景区文化建设工程,公园管理处以八大处游客中心主体建筑落成为契机,自8月份以来开展楹联征集活动,共收到楹联作品300余副。经过组委会两个多月的努力,征集活动圆满结束。

本次活动由西山八大处景区管委会、八大处公园、中国楹联协会、北京市楹联协会、石景山区楹联协会联合主办,由楹联协会专家组成评审委员会。活动将八大处游客中心主体建筑楹联征集和景区现有楹联内容梳理两项内容同时展开。经过对景区现有楹联内容的梳理,将所需增补楹联58处进行定点征集,收集联作180余副,为增补楹联做好储备。八大处游客

中心主体建筑收集联作120余副,经评审委评选出特约、一、二、三、优秀五个奖次。公园将尽快根据实际需要,综合各方意见,斟酌确定悬挂楹联内容,并邀请书法家书写,然后制作悬挂。活动结束后楹联作品将汇集册,编辑出版。



获奖楹联

特约奖: 聚天地人神灵秀;扬古今中外文明。——张明华 宝刹翠微欢喜地;仙宫阆苑乐游园。——于贵斌 弦歌戏舞,与禅音共享;桂殿兰宫,同梵院齐辉。——李国栋 一等奖: 戏唱西山千古月;楼传北国四时风。——项光来 二等奖: 敢呈千百载风云变幻;愿化寻常心龙马奔腾。——黄腾政 妆成媚态柔情,中外古今都入眼;弹罢高山流水,传奇戏剧好抒怀。——梁承玮 三等奖: 翠微佳景王维画;宝刹

仙居杜甫诗。——范燕丽 平正方圆游乐场;恢宏壮丽翠微宫。——叶学中 大戏唱千秋,尤钟实甫曲文,汉卿剧目;高楼听百籁,独醉南国铁板,北地铜琶。——赵久生 优秀奖: 说唱动凡心,春秋几度临佛界;舞歌含教义,天地十方入善行。——迟恩来 觅翠春秋,日移塔影辉晴嶂;播琴冬夏,风锁松涛动晓光。——吕文孝 文化搭台,八刹作书,讲述古今故事;旅游唱戏,三山为幕,衬托粉墨传奇。——赵永生 仙宫呈雅韵,欢歌歌兴盛;广场献高情,漫舞舞昌隆。——王杰 披虹焕彩无双地;托日

凌云第一楼。——胡大志 台上展英姿,凤翥龙翔皆画意;阁中献美艺,莺歌燕舞尽诗情。——杨碧春 歌舞怡神,国泰民安临盛世;琳琅满目,三山八刹蕴灵光。——张明杰 台上忠奸,未必如此;眼前俊杰,或许有之。——李振庄 琼阁巍峨,千里生机收眼底;广场宽阔,一堂妙韵彻云边。——李荣庄 古道仙山,文娱乐化景,慧海慈航开法眼;苍松盖地,翠柏参天,佛门广场慰禅心。——王继坤 舍利塔前佛光普照,新词妙舞歌盛世;翠微山麓钟磬悠扬,碧瓦金檐耀禅林。——何大炎 广场张灯,笑纳八方

客;新楼结彩,欢迎四海人。——李文汉 仙乐悠扬滋慧性;祥云缭绕覆雕甍。——王毓祥 歌舞楼台,欣被灵光法雨;笙箫院落,虚涵月色清辉。——冯又松 灵光寺畔观歌舞;戏剧楼前论古今。——彭善民 粉墨人生,为黎元畅快;板琶经典,助世事清明。——陈超 长袖舞风,豪杰千秋越;余音绕柱,灵光九夏明。——苏存志 九天云霄众揽月;三山八刹映辉煌。——王霞 拥八刹,览翠微,群仙毕至;枕三山,聆梵呗,少长咸集。——郑国明 世界微尘里;人生大梦中。——王少卿

健康讲座让流动人口子女

远离艾滋 欢乐成长



本报讯(通讯员王广生)近日,鲁谷社区树仁学校教室内掌声阵阵,热闹非凡,60多名六年级孩子脸上洋溢着笑容。

区人口计生委和鲁谷社区为学生们准备了书、本等礼物,一场主题为“行动起来,向‘零’艾滋迈进”的“艾滋病宣传走进校园”活动在这里举行。

今年12月1日是第26个“世界艾滋病日”,按照《国务院防治艾滋病工作委员会办公室关于开展2013年“世界艾滋病日”宣传活动的通知》的要求,区人口计生委将11月10日至12月10日定为防治艾滋病宣传月,并开展了一系列宣传活动。

鲁谷社区衙门口地区居住着2万多名来自全国10余个省市的流动人口。辖区有两所“流动人口子女学校”,树仁学校就是其中之一。为了让打工子弟和本地孩子一样健康成长,鲁谷社区一直对树仁学校给予支持帮助,这次的“艾滋病宣传走进校园”活动就安排在这里。为了让孩子们正确了解防治艾滋病的知识,区人口计生委特别聘请了青春健康项目组专家杨光前来授课,通过讲解、提问、互动、做游戏等形式,让孩子们了解了艾滋病就在我们身边、艾滋病并不可怕、艾滋病可以预防等知识。

活动中,孩子们纷纷表示这堂课上得非常好,学到了平时学不到的知识,长大后要当志愿者参与艾滋病防治宣传,让更多的人提高防治艾滋病的意识和能力,保护自己、远离艾滋。



石景山区巧娘发展促进会成立一周年

用巧手“编织”妇女工作新局面

石景山区巧娘发展促进会成立于2012年11月,成立伊始,共有会员108名,市级巧娘工作室5个,区级工作室13个。协会成立后,在全区范围内征集巧娘作品,广泛发掘我区巧娘资源,成立了钱钧工作室、苗荟工作室、陆慧宏工作室。作品形式主要包括:博绣、苗绣、京绣、布贴画、剪纸、内画壶、钩针、编织、串珠十几种艺术形式,完成了巧娘发展促进会精品展室的布置工作;共接待市、区各级领导,各友好单位,机关团体,个人,国际友人参观20多次;圆满完成埃塞俄比亚妇女代表团来我区巧娘发展促进会参观工作,全年共完成巧娘作品500多件。



为了帮助巧娘开阔眼界,增强她们在民间手工艺品设计、制作方面的创新能力,协会成立不久便采用“走出去,请进来”的方式,多次组织外出参观学习交流,并请专家学者为她们指点迷津;组织“巧娘”参加科博会、文博会,使得巧娘的手工艺品制作水平有了明显提高;经过不断的努力,巧娘工作室开发出了新产品,如苗荟的电脑包、晚宴包、新的京绣丝巾作品;钱君工作室的丝巾在用料、做工、包装、花样、款式上都做了创新,开发出了更具特色的产品,受到一致好评。同

时,钱君、刘立军被市妇联评为2013年优秀会员,为我区赢得了荣誉。钱君还作为优秀会员代表被市妇联邀请出访俄罗斯。

为了推动我区巧娘事业的发展,拓宽妇女就业渠道、为企业搭建销售平台,将巧娘作品推向更广阔的市场,也为解决巧娘事业发展受产品销量和销售途径制约的瓶颈问题,区妇联多次组织我区巧娘和委员、社会各界、企事业单位就巧娘促进会如何进一步扩大影响、走向更深入发展问题进行座谈,协调社会各界搭建平台、构建渠道,为巧娘发展促进会的发展作出了积极的努力。

短短一年时间,石景山区巧娘发展促进会从无到有,精工细作,如同燕子衔泥一般搭建起了自己的巢穴,完成各类作品500余件。岁末年初,即将迎来新的挑战,巧娘促进会将立足现实,展望未来,构筑更美好的明天。

冯玉晶

慢性鼻炎该如何治疗

慢性单纯性鼻炎为鼻粘膜由于各种因素所致的可逆性慢性炎症疾病,是常见的多发病。致病原因因为急性鼻炎反复发作或治疗不彻底,粘膜未恢复正常;鼻中隔偏曲影响鼻腔通气引流;慢性鼻窦炎的脓液长期刺激鼻粘膜,邻近病灶对鼻粘膜的影响。患者营养不良、贫血、维生素缺乏、急性传染病后等都可引起本病。

主要症状是间歇性和交替性鼻塞,有时为持续性,平卧时较重,侧卧时其下侧较重。常在运动后或在新鲜空气中鼻塞减轻。鼻塞重者可导致闭塞性鼻音、嗅觉减退及头痛、鼻涕增多,其分泌物呈稠厚半透明粘液状,偶有脓涕。

北京长庚医院耳鼻喉专家表示,慢性肥厚性鼻炎是由单纯性鼻炎进一步发展而来的。其病因多相同,如反复发作急性鼻炎、慢性鼻窦炎、增殖体炎以及变态反应性鼻炎等均

可继发。单纯性鼻炎的病理改变为可逆性,病情发展成为慢性肥厚性鼻炎则成为不可逆性。本病以粘膜、粘膜下甚至鼻甲骨的局限性或弥漫性增生肥厚为特征。鼻塞多为持续性,有较重闭塞性鼻音。分泌物多较粘稠,不易擤出,嗅觉明显减退。有的患者伴有耳鸣、听力减退或有头痛、头昏等症状。由于患者经常张口呼吸及分泌物刺激易产生咽喉部炎症,有干燥、咳嗽等症状。慢性肥厚性鼻炎的治疗,在注意全身病因治疗的同时,应矫正鼻中隔畸形、治疗病灶。局部主要是采用缩小鼻甲的办法促进通气,如下鼻甲粘膜下注射硬化剂,粘膜下行电凝固术、冷冻疗法、激光疗法及手术切除肥厚的粘膜等各种治疗方法。

长庚医院耳鼻喉专家提醒,一旦发现患有鼻炎,应及时到医院作针对性治疗,以免耽误最佳治疗时机。健康咨询热线:010-68869751

北京长庚医院健康教育知识普及 咨询热线:010-68869751

