

文/李静荣

记忆里的飞刀树

真得感谢网络,时时能帮你找到记忆里的东西。

因为写故乡的野花和野菜一文,想起了小时候家门口对面马路上长着的一排飞刀树和树上结的小飞刀。

在网上通过搜索引擎,还真找到了它们的照片,原来它还有一个好听的学名槭树,我才不管,我高兴得不得了,就像见到了儿时的伙伴,对,它就是儿时的小伙伴,就是我记忆中的飞刀树和小飞刀,一串串的嫩绿可人的刀片状果实,儿时的话就是,飞刀树上结着一嘟噜一嘟噜的小飞刀,小飞刀上那两片薄薄的绿里透黄的小翅,有点像蜻蜓的翅膀。一般的树木,果实都是圆的,像银杏树,结的是白果,沙果树,结的是红沙果……飞刀树的奇妙就在于它结的是一串串的小刀片,还能吃,味道酸酸的。除了吃,飞刀的梗,我们选择长一点,弯成弓形,两条交叉,哪条先断了,谁就算输了,春天,树绿了,夏秋时节,飞刀长出来,我们斗飞刀梗,两个小伙伴能玩半天,不在意输赢,而是玩时的乐趣,这种斗梗的比赛,偶然性太大,当然也有点点小技巧。

每个城市都有不同道旁树,就像士兵列队,站在道路的两旁,现在的北京,出了我家门口的马路上两旁都是银杏树,“万美之中秋

为最”,最近的秋风秋雨过后,满地是金黄色的落叶,偶尔飘下一片,像是一只蝴蝶飞过。

但,北京的道旁树多为杨树和柳树,银杏树并不多,那只有上眼帘没有下眼帘的高大杨树,我也极喜欢,常常有喜鹊在树上筑巢,那些枝丫树叶垒出的椭圆形的巢,有三四十厘米的直径,在树枝之间夹着,喜鹊飞进飞出,曾经是我办公室前一景。北京高大的柳树也很多,春天第一抹鹅黄就是从柳树中透出,远看似有,近看又无的感觉,有诗曰:“几条金线忽飘曳,杨柳比人先觉风”就是如此。

对于故乡的思念,总是在离开多年之后,刚离开时,奔赴远方的高兴劲还在,哪有时间思念,一晃20多年就过去了,安居乐业后,常常多了对故乡的思念,除了父母、兄弟姐妹、爷爷奶奶、姥姥姥爷、叔叔伯伯舅舅、七大姑八大姨,儿时的老房,小院,菜园里的牵牛花和向日葵绕着篱笆墙长得欢,还有窝瓜花上的蚂蚱,蝈蝈吸风饮露的悠闲,公鸡早起打鸣的得意,母鸡下蛋后的咯咯叫的自豪,都能想起来,还有童年时左邻右舍的小伙伴,音容笑貌宛在眼前……

最近总想起故乡老房子对过的那排道旁树,觉得自己真该回去一次了,看看那些老树还在不在。

“这是我的房子,这是我的树,这是我的菜园,这是我的狗”……儿时唱的老歌,想起来都觉得自己真的很富有。

我的树,一棵就是我家院里的沙果树,那是我的,也是我们全家树,每年看它开花,结果,快乐无比。另一棵树,就不是一棵了,而是一排,就是我们家北门外,马路对过东边的那排树,大概有五六棵,就是叫我想念无比的飞刀树,它们的树干直径大概都在四五十公分以上,每年春夏时节,大树上的树叶和小飞刀,为走路的人遮风蔽雨,也是我们附近人家晚饭后乘凉的好地方。

从小到大,我唯一爬过的树,就是这其中的一棵飞刀树了。因为它长得是S形,跳跳脚就能够到S形转弯处的树疙瘩上的树洞了,我们扒着那个小树洞,就能坐到S形的那个转变处,再往上爬一点,在长木杆头上拴个铁丝再打个钩子,就能用它够到树上的飞刀了。用钩子把一串串飞刀拉下,掉到地上,先让小伙伴捡起,再分给大家。酸酸的小飞刀,小伙伴们好像都爱吃着玩。



小孩子眼里,那排树,当然是大树了。除了这棵S形的树,我们许多男孩女孩都爬上过外,其他几棵高大威猛的直的飞刀树,只是偶然有大些的男孩子爬上去,因为很少有人上去,那几棵树上的飞刀长得更密,还有,谁爬上了,大家都会觉得他很“牛”!

我家对门,就是一家铸造厂,所以,只有东边有一排飞刀树,西边就是人家的大院,自然没有道旁树,更不会有飞刀树了。但仅仅那几棵,就给童年的我带来无限的欢乐,足矣。

秋天到了,飞刀树叶变黄,飘落,一串串小飞刀,干了也泛着黄,有点像蚕宝宝羽翼,也像蜻蜓的翅膀,说是昆虫的翅膀也行,在我眼里,在我记忆中,秋天的小飞刀依旧美丽。



雄关万里起苍烟

老山西里夕颜书画苑——张儒刚

读者往来

共鸣

——读《永远的火线桥》有感

徐文光

数年前,一部叫做《娘》的电视剧曾打动了我的心。因为它描述了山东沂蒙老区军民抗日和打老蒋的故事。我的老家在沂蒙老区以东,方言土语和生活习俗相近,解放战争时,父辈们就是到那里支前的。

所以我对那里的故事有一种特别的关注。《石景山报》近期发表的韩胜勋《永远的“火线桥”》,诗中的故事与电视剧中的这一情节同源所以引起我的共鸣,故作拙诗抒发阅读观感。

有一首诗歌让我感动,
甚至于回味无穷。
那是一件了不起的事迹,
说的是解放区军民浴血奋战的故事。

只有解放区的群众
才能如此深明大义。
这是多么伟大的献身精神啊,
只有我们的红嫂姐妹
才有如此的胆识!

那是解放战争时期,
与敌人大决战已经开始。
争夺战场主动权敌我势在必得,
敌人甚至摆出一副迅速灭我的架势。

当年那部叫做《娘》的电视剧,
曾经把这一感人的故事诠释。
让我们再一次重温那段历史吧,
忘记过去就意味着背叛和不甘!

战况瞬息万变,
战役打响近在咫尺。
一条河流挡住了去路,
部队前进受阻,军情骤急!

六十年前的硝烟早已沉寂,
我们正在走向和平崛起。
但是战争的阴云并未消失,
我们仍然需要保持高度警惕。

男人们都在一线支前,
留在村子里尽是老弱妇孺,
老百姓是部队的依靠,
一群热血妇女
义无反顾把架桥重担挑起!

齐胸的河水挡不住刚性女儿,
沉重的门板压不倒纤弱的躯体。
手牵手,肩并肩——
顷刻间河面上出现了一座人桥奇迹!

这是一个多么伟大的壮举啊,

投稿要求

- 副刊征集作品内容:
- 1.生活散文、随笔、评论等文字作品,字数1200字左右。
 - 2.摄影、书画、漫画等图片作品,请以jpg格式投稿。

副刊投稿邮箱

piupiu-piupiu@126.com