

社区文化

七星茶座：社区居民的文化乐园



壶小乾坤大，茶中日月长。
谈今又说古，雅俗共一堂。

这是居民对“七星文化茶座”的真情评价，“七星文化茶座”以茶为媒，以文会友，是鲁谷七星园北社区居民的一个自发组织，2007年6月成立，已举办活动59期，印发作品选24期，出书3本。大家称它为免费的文化乐园，增加文化修养的课堂。

在这个只有1100多户居民的七星园北社区，茶座为什么如此受欢迎？

说起茶座的创办，是应社区居民的文化需求而成立的。6年前，七星园北居委会为离休干部徐步安出版的诗集《余仁野草》召开座谈会。座谈会上大家纷纷提议要建一个文化沙龙，“七星文化茶座”就这样应运而生了。大家一致推举曾任我区劳动和社会保障局局长、当时已退休的佟金力为茶座负责人，并制订了活动办法。活动人数由最初的10多人发展到60多人，这与社区居民构成有很大关系。这个社区的居民有离休干部、知识分子，主要以退休教师和机关、事业单位退休干部为主，还有一些从城区搬来的居民，具有一定的文化素养。他们需要一个“自我表现，自我教育，自我服务”的文化平台。

居民对茶座活动的关心程度和参与活动的积极性非常高。最初，茶座计划每3个月搞1次活动，后来基本为2个月1次。为满足社区居民文化生活需求，从2009年开始，改

为每月1次。每年的12月份召集骨干座谈会，总结本年度工作，确定下一年每个月的活动主题。在讨论2012年活动主题的座谈会上，张泽民一个人就提了12个建议，把一年的计划全设计好了。

有人问，茶座活动时间不能提前确定，每次活动怎么通知呀？这可多亏了居委会的支持。茶座活动地点设在居委会活动室，居委会的徐艳丽负责茶座活动的精心组织安排。每次活动时间确定后，负责的同志提前三四天电话通知。因为参加活动的居民以老年人为主，有的视力不好，有的听力差，通知早了又怕老人记不住，电话通知完还将文字通知贴在楼道门口，提醒大家按时参加。

茶座举办活动时，大家有时围绕一个主题各抒己见，有时聘请义务主讲教师进行专题讲座。社区里讲课的能人不少，不仅有专业作家，还有韩春鸣、杨士维、范德安、徐祖耀等十几位学者，在所讲的40余个主题中，他们讲的就占70%以上。作家韩春鸣退休前，是门头沟区档案局、史志局局长，对民俗进行过专门研究，参与《北京民俗志》的撰稿和组稿工作。他先后为大家讲了中秋、端午和清明三个传统节日的渊源与习俗。韩春鸣对三国人物也颇有研究，为居民讲解“诸葛亮出山前和出山后”的故事，很受欢迎。80多岁高龄的杨士维凭自己多年对北京民俗文化的爱好，经过近两个月的精心准备，在“喜迎子鼠话年俗”的专题活动中主讲了“北京的春节年俗”。今年已86岁的杨老主动请缨，为居民讲“姓与名的趣谈轶事”，作为收官之作。杨老不会电脑，完全靠手写，十几天写了20多页，可见杨老的积极性有多高。73岁的首钢退休职工曲颐龄根据自己多年的亲身体会，分三讲讲述了“快乐养生法”，大家很受益。他撰写的文章《我的“老年五乐”尽享幸福生活》，在全区纪念改革开放30周年征文活动中获得一等奖。康桂钦老人创作的“五环脸谱”被《石景山报》选登。

除了本社区的能人，其他各区的能人也

鼎力支持，包括张明华、段忠谦、官庆培等人及区有关部门的同志都为茶座做过主题讲座。70岁的张明华是土生土长的衙门口人，2010年他呕心沥血编辑了《故乡往事——衙门口村史料集锦》一书，今年4月27日，为大家精彩讲述了“漫谈衙门口”。张明华还主动介绍老伴儿王丽声参加活动。王丽声从2004年开始学习工笔画，在她家的2楼上，专门有她的画室，她从百余幅画作中精心挑选40幅，今年4月9日在茶座举办了个人画展，与居民们一同分享她的绘画成果。

“七星文化茶座”不仅丰富社区居民的生活，而且陶冶情操；不仅文化特色突出，而且品位高雅清新。除了开展主题活动外，先后结集出版了3本书。2009年，为庆祝建国60周年，编辑了《七星茶话》，收录茶座创办2年多的诗词、书画等作品120余件。2011年，为庆祝建党90周年，收集本社区的徐步安、刘峨基等五位老人的诗词作品，结集成《耄耋诗词选》。2012年结集的《七星杂谈》，选编韩春鸣、杨士维等9位主题讲座者近年来在茶座主题活动中的18篇讲稿。鲁谷社区领导和七星园北党总支、居委会给予了大力支持，印刷了这些书籍，免费赠送社区居民交流阅读。

编辑《耄耋诗词选》的初衷，是为庆祝建党90周年，同时也是帮助整理、抢救老人多年积累的作品，他们当时的平均年龄已88岁。5位老人听说要出书，积极性都特别高，本来预定4月底截稿，可3月中旬稿子就收齐了，共交来450多件作品。佟金力和韩春鸣两位主编认真审阅、筛选，多次征求5位老人意见，选用305首。最早的作品是杨士维的诗歌《五一天安门》，创作于1950年。家住七星园4号楼的刘峨基，参加过1949年11月9日著名的“两航起义”，后回到祖国大陆，历经坎坷。为组稿，他一周创作了30首以建党90周年为主题的七绝诗词，以文学艺术的形式表达一位老人对党的深厚感情。

茶座为老人们整理作品出书，刘峨基老人心存感激。刘老特意根据有关书籍资料，结合自己的亲身体会，历经半年结集6万多字的《漫谈睡眠》，去年7月自费印制了200

本，赠送给社区居民和茶座。茶座专门为刘老举办了赠书仪式，向刘老颁发“和谐社区建设突出贡献老人”的证书，茶座的积极分子纷纷赠送贺联、诗词和书画作品。

茶座的活动丰富多彩，除了座谈、听讲座、作品展示外，还组织老人们畅游石景山、慈善寺等我区文物古迹。家住七星园2号楼的离休干部刘诗，喜欢吟诗作画，1964年从部队转业到石景山，50年来却从未登上石景山。2011年，茶座组织游览石景山，特聘官庆培作为讲解员讲述石景山的历史、典故等。当时同为米寿之年的刘诗和老伴儿一起登上石景山，老人们喜笑颜开，游览山上古迹，眺望永定河、首钢厂区，感慨万分，陶醉在美丽的大自然中。

独树一帜的茶座活动，除本社区居民积极参与外，也吸引附近七星园南、六合园、永乐西、衙门口等社区的居民经常来参加活动。茶座活动受到市、区各方面的关注，中组部党建网、《北京支部生活》、《北京老干部》、《石景山报》、石景山有线电视台等媒体先后进行了报道。2009年被评为“石景山区社区教育志愿服务特色项目”、2010年被评为“区级学习品牌”。茶座负责人佟金力则在2010年被评为“石景山区社区文化之星”、2012年被石景山区委评为“创先争优优秀共产党员”。6年来，“七星文化茶座”开展的活动文化特色突出，集文化性、知识性、趣味性为一体，“七星文化茶座”宛如一座桥，沟通了社区居民文化交流，又宛如一条涓涓细流，滋润着社区居民的心田……王春梅

(注：本文材料由佟金力和七星茶座提供)



民俗文化

京西方言趣谈

在京西一晃工作、生活了近50个年头，半个世纪对于一个人而言，要占人生的绝大部分。笔者出生于永定河下游距码头仅五里之遥的一个村庄，是喝着永定河水长大的，所以一直认为石景山是我的第二故乡。故乡的山、故乡的水、故乡的父老乡亲，故乡的风土民情，使我没齿不忘。说到民风，自然要说方言。《辞海》云：“方言 一种语言的地方变体。在语音、词汇、语法上各有特点，是语言分化的结果。”

普通书籍记载方言的极少。明沈榜编著、万历二十一年(1593年)刻本出版的《宛署杂记》在民风二所记方言：“祖曰爷。祖母曰奶奶。父曰爹，又曰别(平声)，又曰大。母曰妈。父母呼子曰哥哥，呼女曰姐姐。公姑呼儿妇曰大嫂、二嫂。儿妇称翁曰爹，姑曰妈。女婿称妻父曰爹，妻母曰妈。外甥称母之父曰老爷，母之母曰姥姥，呼舅母曰妗子。主人呼雇工曰汉每。雇工称主曰当家的。内官家人曰猫食。弹唱人曰倒饯匠。代替人曰挂搭僧。痴人曰傻子。总角曰拐子头。

不明白曰乌卢班。不明亮曰黑古董。语不佳曰胡诌。话不诚曰溜答。语进曰出二乎诚。语琐碎曰绕道。话多曰急哩呼古。语不投曰唠叨。语无稽曰白眉赤眼。不理曰骚不答的。不上紧曰疲不痴。扰害曰鬼浑，又曰鬼打钱。无干曰平不(平声)。答不

绝曰啰唆唆。无归着曰没脚海。物不真曰疲混。提曰提溜着。扶曰搨。扯曰拉。弃曰丢。寻取曰找。放开曰撒。错乱曰扑刺。处置曰活变，又曰腾那。物垂下曰耷拉。事之依违曰鹁鹁。修边幅曰张志，又曰拳堂。人不修洁曰邋遢。事物不洁曰脏。物不新曰曹。延迟曰委故。着忙曰张罗。

仓促曰忽喇叭。慌张曰冒冒失失。贫曰醜。富曰肥。满曰流沿儿。担当曰硬朗。不相投曰对不着。有头无尾曰齐骨都。不整齐曰零三五。

请人干事曰累及。事不谐曰不合节。单行曰溜着走。追随曰打着他。

耕曰耩。撒曰刨。浸曰泡。砌曰垒。上市曰赶集。水斗曰梭子。水桶曰稍。树节曰挖搭。面饼曰馍馍。烧酒曰烧刀。驴骡曰头口。鼠曰夜磨子。狐曰毛大户。头曰脑袋。背曰脊梁。脚曰蹠。头颈曰脖子。喉咙曰嗓子，不梳头曰挠头。”

当年的宛平县所辖范围自正阳门棋盘街以西至西山一带，时隔420年以后，地处宛平县大部的京西地区其方言依然保留了多少？读者可以在茶余饭后细心地品味。

下面，笔者愿把个人多年收集到的一些京西方言展示如下：石景山区面积85.74平方千米，2002年12月1日，经市政府批准，本

区农民6999户，15439人建制一次性农转居。如今，自然村已经拆迁了36个，现仅存有自然村24个。虽然村庄、街巷的言语会有许多不为人知晓者，但我们还是从村庄名字谈起。京西方言的一大特色是语速较快，往往快得让你觉得说者是省略了中间的字。譬如，北平安说成北一安，五里坨说成五一坨，杨家庄说成杨一庄。这杨一庄叫来叫去，如今，真的叫成了杨庄。最为奇特的要算黑石头，往往会让你听成黑儿头一，不仅加上了儿化音，还把长音放在了最后。京西方言的另一特点是，语音下滑不上扬。可能与村庄古名有关的缘故，譬如，鲁谷一般说成鲁国，因为鲁谷古称鲁国或鲁郭。又例如八角，前面的八字说得很重，后面的角字轻轻地吐出，一带而过，如果不细听，几乎听不出角字来。

京西民风古朴，京西人民勤劳忠厚，可以说京西是礼仪之乡。人们一开口，往往是“您”打头，“您老”是最常见的尊称，然后再用“劳驾”、“借光”等礼貌用语。出门旅游所带路费，老人们还习惯地说成“盘缠钱”。在民间，曾祖父称为太爷，曾祖母为老太太。祖父称为爷爷，祖母为奶奶。外祖父称为姥爷，外祖母为姥姥。伯父称为大爷，伯母为大妈。叔父称为叔叔(或爹)，婶母为婶儿。姑妈称为爹或姑爹。嫂子称为姐姐。

太阳称为老爷儿。今天称为今儿格，明

天为明儿格，后天为后儿格，昨天为昨日格。哪里去称为哪儿去。弟兄几个为哥儿几个。关系远称为八竿子打不着。不由自主为不禁不由。多为扯或海了。缩小为抽抽。说个没完称为得波或白活，跑为颠或撒丫子。技术差称为二把刀，识别能力差为二五眼。倒霉称为背兴，心里讨厌为噁应。吵嘴为抬杠。布衫称为汗衫儿，棉鞋为毛窝。邻居称为街坊，客人为且(音)。毛巾称为羊肚儿手巾，腰带为搭搏。一口气走到目的地称为拉趟。打嘴巴称为打逼斗，耳光为耳刮子。面子不好看称为寒碜或碍碜，翻脸为急赤白脸。虚情假意称为假招子，瞎说八道为山侃。秘密事称为猫儿腻，假意推辞为拿糖，假客套为外道。看看称为喽喽，碰钉子为喂瘪子，开玩笑为逗闷子。厕所称为茅房，屁帘为胡达子。口吃为结巴磕子。

摩托车称为电驴子。墙角称为旮旯，下垂为耷拉。大牲口反刍称为倒嚼，赶牲口后退为稍。玉米称为棒子，玉米面粥为糊涂，玉米面煮球为煮杂杂儿。吃的东西称为嚼谷，吃零食为垫补。点心称为大饽饽，油条为油鬼，煎饼为咯吱，荞面碗坨为灌肠，饺子为煮饽饽。茶壶称为茶吊子。饭盛满称为杠尖，吃饭随意为胡撸，食品耐嚼为筋道。

以上京西方言仅仅是九牛一毛，回味起来有着浓浓的乡土气息，让人感到无比的温馨。

官庆培