

社区文化

王丽声：不爱麻将与攀谈 专迷书画老益壮



完善创作，1998年她从农委退休后，又在老山西里书画班学习了书法楹联。王丽声经过9年的辛勤努力，画出了一幅幅唯美的工笔仕女图、花鸟画，写一笔好字。

近年来，王丽声在区老年书画研究会大型画展和个人画展中崭露头角，她还参加了朝阳区、北京市政协礼堂的画展。其中，为抗日战争所创作的《留名图》等几十幅作品被区老年书画研究会收藏；2007年参赛作品“莲年有鱼”获得鲁谷社区书画迎奥运活动优秀奖；2012年她的部分作品被北京书画频道收藏。

近日，记者来到王丽声老人家中，王丽声给人的第一印象是精神而有气质，浑身散发着艺术气息，语言逻辑清晰。老人家生活细致而有情趣，她话语不多，一谈到美术便开始滔滔不绝、侃侃而谈了。

王丽声痴迷于书画——唯美的仕女、娇艳的花朵、苍劲的书法……她笔下的一幅幅作品焕发着生机，充满张力。王丽声说，学画前身体不好，现在是心情舒畅，身体健康。这是因为绘画时，脑、眼、手同时运行，由大脑来总体控制支配、协调，通过画画刺激了大脑的兴奋度，有效改善身体机能、预防老年疾病。的确，老人言谈举止之间都显得神气十足。她说绘画时会抛弃一切烦恼，一画就是三四个钟头。在她看来，书画如同吃饭、睡觉一样，是她生活中不可或缺的一部分。

不爱麻将、不喜玩牌、不善闲聊，家住街门的王丽声老人，爱好全“挂”在家中墙壁上。王丽声是石景山区老年书画研究会会员，一直酷爱美术的她于1994年利用业余时间参加了鲁谷六合园居委会工笔画班，为了

王丽声常临摹一些美术大师的作品，如黄君、王福军的作品，再把大师的创意变成自己的构思，组合成一幅崭新的画卷。先要看明白大师作品的构思蕴含再下笔，不可急于求成。初



临摹时，她总是对照原作品把画稿打上小格按比例放大，工笔画的线稿构图很重要。画工笔美术，不仅要有一定的毛笔字基础，还要很好地掌握填染和分染两种重要的基本技术。每一幅仕女图，她都很注重把女子的五官和服饰画得细腻精美，配景也得得体、完整，远近观望，都有赏心悦目之感。

国画之奥妙各有千秋，写意画是装在心中挥笔即出的，而工笔则需要一笔一笔地勾绘涂抹、反复斟酌，非心思缜密之人不得为之。常言说“画如其人”，会计出身的王丽声就很爱抓住作品细节，每画完一幅后，她都会远观近望，拿出放大镜仔细审阅。她认为，工笔画要画到“远看有型，近看有神”才算上是好作品。有瑕疵的作品她绝不保留，重新画到满意为止。迄今她已画了上千幅画，堆满了画室。

2010年5月，区老年书画研究会吴集、王丽声、贾巧霞三人联展在区图书馆隆重举行，王丽声作品《羞花》得到了到场嘉宾和书画爱好者的普遍赞赏，一些人还在画前拍照留念。石景山报对那次画展作了重点报道。友人向王丽声请的一幅幅画作，让她颇有成就感，同时也结交了很多画友。

绘画，让王丽声老人尝到了生活的情趣和价值。为此她如此如醉，废寝忘食。太过专注创作也让她闹出过一个小笑话：一次，她给小孙子炖上鸡腿后便开始画画，这一画就忘了时间。一会儿听见小孙子喊“奶奶，你看！外面冒黑烟啦！”王丽声见状才恍然大悟——肯定她炖的鸡腿糊锅了！她赶忙跑到厨房，简直是一片狼藉啊！经过好一番收拾后，她又回到市场重新给孙子买鸡腿去了。售货员看这位老人家半天内两次买鸡腿，就便宜了两块钱。回想起这件事，王丽



声对自己曾闯的“小祸”禁不住笑了起来。

老有所乐才会持之以恒，而每一个成功的目标都不是孤立的。王丽声说，之所以能坚持画到今天，不仅与对美术的迷恋、执着分不开，更离不开全家人的支持。孩子们时常帮她买书画用品、帮忙做家务；老伴也多次陪她去看各种画展，并且身在区楹联协会的老伴还为她的艺术作品遣词造句，这真是志同道合兴趣盎然，家和事兴其乐融融！

今年，王丽声准备和老伴合出一本书画楹联图文并茂的画册，这也将圆了她和家人的书画梦想。

“以前总说我们这些退休老人是出门一把锁，进门一盏灯，聊天靠电话，相伴有只狗。其实我们也想做对自己有意义的事，也想获得认可，这才是我们老年生活的价值。”王丽声感慨地说。张媛采写 敬万合摄影



文化新闻

我区“美丽中国少年梦”古筝音乐会举行



张媛/摄

本报讯(记者张媛 通讯员王春梅)每个民族都有自己的梦想，每个人也都有自己的梦想。现今，全国各地都掀起了“中国梦”热潮，人们都以不同的表达方式诠释着自己的“中国梦”。由石景山区文化馆主办、启明星艺术培训学校承办，石景山区文化委员会、中国民族乐器学会、北京乐器学会、中央民族大学继续教育学院大力支持的“美丽中国少年梦”——古筝音乐会于7月21日下午在区文化馆百姓剧场举行。

此次古筝音乐会是区文化馆启明星艺

术培训学校教师、著名古筝演奏家、教育家张海龙、张亚萍老师的学生音乐会。多年来他们用先进的教学理念和一套全面丰富的教学体系，以激发和提升孩子音乐艺术的本能欲望，在轻松的氛围中引发孩子的兴趣，为社会培养了大量优秀的古筝学员。

此次古筝音乐会具有两大亮点：一是演奏者大部分为今年高考被各大音乐学院录取的优秀学生，他们的“少年梦”在老师的精心培育下终于梦想成真。音乐会上，他们以最饱满的热情和最深厚的感恩之情上演具

有专业水平的精彩表演。二是此次音乐会演奏的曲目均为新作品，是一批当代著名的作曲家以古诗、地方戏曲、民间音乐等为音乐素材创作出来具有很高艺术水准的经典作品。

这场音乐会作品内容丰富，演奏者具有相当高的专业水准和艺术水平，为观众带来视觉与听觉上的享受，体现了传统民族乐器独特的音乐魅力。此外还邀请了众多业界人士和专家到场，可谓是“群贤毕至，少长咸集”。