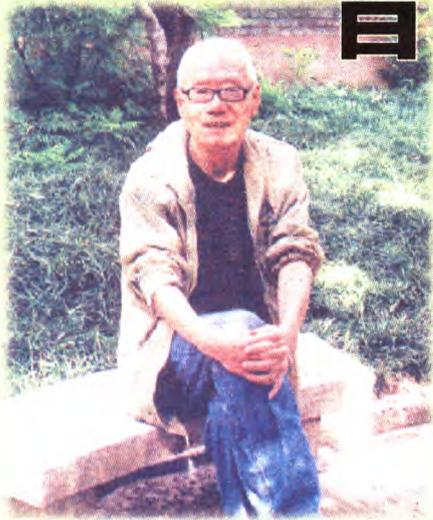


文化人物

昔日的恩师 今天的榜样

——北京九中退休教师杨拓荒事迹拾零



读,甚至高声诵读,把自己融入文章之中。每学一篇新课文,杨老师都为我们做示范朗读。至今,我清楚地记得,杨老师在朗读范仲淹的名篇《岳阳楼记》时,抑扬分明,声情并茂,情之所至,他竟放下课本高声背诵起来!“读万卷书,行万里路”,也是杨老师在语文教学中一贯倡导的理念。虽然由于条件的限制,我们没有机会“行万里路”,但是,杨老师却向我们推荐了很多古今中外名篇名著,鼓励我们多读书,读好书。杨老师的教诲使我受益终生,也就是从那时候起,我迷上了读书,爱上了文学。杨老师,是引领我走进书香世界的第一人。

杨老师1953年到北京九中任教,1983年退休,北京九中成了他的家。1962~1972十年中,原属于九中一部分的承恩寺校舍独立成为石景山中学,杨老师随之到石景山中学任教。1966年开始的“文革”浩劫中,学校里几个别有用心的人,借用一个与杨老师没有丝毫关系的事件,把他打成“现行反革命”。杨老师一生光明磊落,却遭此迫害,仍泰然处之。他平日对学生们的爱,在这关键时刻也得到了回报,学生们给杨老师送水送饭,百般慰藉,使杨老师免受了许多皮肉之苦。十年浩劫结束后,杨老师又全身心地投入了教育教学工作中,他热爱教育事业,热爱他的学生,为此献出了更多无私的爱。

杨老师退休后,仍然牵挂着每位老师和学生。杨老师非常关心学校青年教师的成长,经常到学校指导他们备课和修改教案。杨老师还购买了很多有价值的参考书供他们阅读。当他看到老师们常常累得腰酸颈痛,便花了6000多元买了按摩器送到学校,让老师们随时调整身体,尽快消除疲劳。为提高学生的阅读和写作能力,杨老师就利用中午时间到学校辅导,还购买了世界名著和中国历代名著以及其他文学读物200多册,

捐赠给学校图书馆。杨老师先后组织了多次作文竞赛活动,他审阅了上千篇文章,编辑了《花骨朵》等多种作文选集,一切费用都是杨老师“承包”。北京九中开办了新疆班后,杨老师购买了新华字典发给学生人手一册,鼓励他们尽快学好汉语。最近,又为新疆班学生订阅了维吾尔文的画报和杂志。杨老师的关怀让远道而来的新疆学子深深地感到了祖国大家庭的温暖。

杨老师还千方百计为学生开辟第二课堂。多年来,他组织了大大小小的学生团队到祖国各地参观访问,多达五六十次。他带领学生住渔村、看工厂、访山寨、游普陀、登泰山、谒中山陵、攀狼牙山,抵御台风,露宿车站……这些活动正是践行了杨老师一贯倡导的“读万卷书,行万里路”的教学理念。杨老师向我讲述过一个生动的故事:一次,他带领学生去大连,正赶上猛烈的台风,候船厅内泥水满地,游人拥挤混乱,唯独杨老师带领的学生,男生帮助女生,大同学帮助小同学,井然有序。台风过后,杨老师又组织学生们清扫候船厅的泥水。工作人员激动地说:“很少见到像你们这样团结的好学生!”高音喇叭传出的“向北京九中的学生们学习!”的声音响遍了整个码头。

自从一次和山区小学的交流之后,杨老师让爱心飞向更远。上世纪80年代,杨老师和学生们来到门头沟的一所小学,了解到一个学习成绩优异的孩子因家庭困难将被迫辍学时,杨老师当即留下身上所带的钱交给了他的老师,并语重心长地说:“您告诉孩子,我一定会尽自己的能力让他完成学业。”杨老师说到做到,一直资助这个孩子上到初中二年级,孩子父亲有了工作为止。上世纪90年代,杨老师带领40多名师生来到河北省丰宁满族自治县小巴子乡学校,教室里四个学生共用一张小课桌,学生宿舍的窗户连玻

璃都没有,铺板上也仅仅铺着一层破席子……看到如此贫困艰苦的境况,杨老师带领大家把所带的现金全部捐赠给了学生。返京之后,杨老师一直惦念这里的孩子们,还找到教过的老学生再次去学校,考虑帮助建设校园事宜,同时还为每个学生赠送了一块电子手表。为得到社会上的广泛支持,杨老师联系北京九中向学校赠送了大批教学设备。又在区少儿图书馆的支持下,把石景山区部分师生捐赠的几百册图书送到了小巴子乡学校,建立了第一座图书馆。

1997年,杨老师参与了“大江之光”手拉手夏令营活动,接待了来自安徽省贫困地区的30多名复学儿童。当时,杨老师已70多岁高龄了,但仍挺着年迈的身躯,陪孩子们瞻仰天安门、参观博物馆、游览万里长城。当了解到有两个复学儿童家境十分困难时,杨老师找到夏令营负责人,拿出随身所带的钱,请他转交给他们。活动中,杨老师还向每个孩子赠送了一个书包,鼓励他们好好学习。杨老师在这次夏令营活动中的动人事迹,《安徽青年报》做了详尽的报道。

杨老师几十年来默默耕耘、辛勤奉献,为了学生,他宁愿过着清苦的生活。他的爱心、义举获得了丰硕的回报,赢得了师生、家长以及社会各阶层人士的敬仰。2009年他被评为“北京市石景山区优秀校外辅导员”,2012年又被评为石景山区“身边的榜样”。如果要问已耄耋之年的杨老师为什么如此深切地热爱每一个学生,他在《眼睛》一诗中做出了明确的回答:“如今,我已白发丛生,但我始终觉得年轻,因为这些充满了爱的眼睛,使我的黄昏变成了黎明。”

杨老师是我永远的恩师,永远的榜样!今年,杨老师已步入89岁高龄了,我衷心祝愿杨老师健康长寿,以博大的爱心和激越的诗情继续抒写闪光的生活。

于书江

很早就想为杨拓荒老师写点什么,这不仅是因为他是我50多年前的恩师,更令我感动的是,在石景山区百名身边榜样的评选中,杨老师以88岁高龄名列其中!尽管我这支平庸的笔很难描绘出恩师的风采,但是,总有一种不可名状的情愫涌动在我心,于是,我写下这篇文章,以表达对恩师的爱戴。

我上初中二年级时,杨老师做我们的班主任兼教语文课。杨老师以他的热情、开朗、直率和真诚感染着我们。他待我们亲如一家。那时,新中国刚成立不久,很多学生生活比较困难,从家带来的午饭不是窝头就是白薯,杨老师就经常从食堂买来十几个馒头和一盆菜给学生吃。对一些“特困户”,杨老师还牺牲休息时间家访,和家长商量解决办法。因为学生住家很分散,杨老师每家访一次都要耗费许多时间和精力。杨老师的关怀令学生和家长们十分感动。

在语文教学方面,杨老师也有自己特有的风格。他常说:“老师讲得再好,也赶不上原文好。”所以,杨老师讲语文,从不拘泥于一字一句的讲解,而是给我们留下充分的阅读原文和思考的空间。杨老师一再强调多读、细读、熟读原文,既要默读,更要出声朗

文化漫谈

用画笔 记怀乡情



李永俊:写意家乡自然风光

北京的西山风景秀丽,古人将此誉称为神京右臂。笔者从幼时就生活在如诗如画般的京西,是那里的山水田园把我哺育。为了亲近家乡的富饶和美丽,每一处角落几乎都有我的足迹。几十年来,我已与故乡结下了深深的情谊,多次用画笔将她的历史变迁与风貌记忆。

由京城沿成阜路往西40里,过了模石口便进入一处四面环山的小盆地。其中央地带有个叫五里坨的古村落,这里就是我的生养之地。村虽说不大,方圆只有数十里。但此村却有着悠久历史和很厚重的人文底蕴。50年代时此村设为乡,是该地区经济、政治、文化中心,曾管辖13个自然村。村落里及四周的群山中分布着众

多的名胜古迹,其北的天泰山上有著名的慈善寺,其双泉山遗存有佛家古寺与金章宗皇帝的双水院及稀世古拱桥,荐福上有清代脑余敏亲王家墓,瑞亲王及太监之墓地。西面的檀柁寺与戒坛寺都是闻名中外的佛界及旅游胜地,距金顶妙峰山也只有十几公里。南面近邻被誉为燕京第一仙山的石景山风水宝地,爬过翠微山梁就是法海寺及八大处景区。滋润了北京的永定河贯穿境内,五里坨就座落在永定河东畔的绿洲之地。从前,村间有由门头沟往京城运煤的驼铃故道穿街而过,大道上运输的骡马车辆流连忘返。沿路街巷中开有各种商贾店铺,因当时此村是文化购物的中心点,其生意颇为兴旺。村中

的民居很密集,穷人多为石砌的土灰房,则富人却住着磨砖对缝,精雕细刻的四合院大瓦房。过去由于受封建思想影响,村中建有龙王、玉皇、马王等十多座庙宇,旧时经常有人前去拜神烧香。其中以兴隆山的娘娘庙香火最旺,还有许多奇闻典故被民间传扬。家乡在庙会与春节之际十分热闹,各类表演的花会走街串巷。朴实勤劳的京郊人代代开垦着可爱的家乡,人们对明天的幸福寄予了满满的期望。

如今,古老的民居拆了,这块土地上正在建设新式楼房。为了了却难忘的乡情,让后代记住这处古村的历史模样,我将地区(50年代)原貌绘制成图永远留在纸上。

李永俊

书画欣赏

纪念建党92周年之《长征颂》



冯俊士/作