

石景山区教育系统学习党的十八大征文

获奖文章选登

教师的责任

北京九中初中部教师 阎建民

党的第十八次全国代表大会是我国全面建设小康社会关键时期和深化改革开放、加快转变经济发展方式攻坚时期召开的一次十分重要的大会。党的十八大对教育提出了新的任务和要求：努力办好人民满意的教育，要坚持教育优先发展，培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。全面实施素质教育，深化教育领域综合改革，着力提高教育质量，培养学生创新精神。办好学前教育，均衡发展九年义务教育，完善终身教育体系，建设学习型社会。促进教育公平，提高家庭经济困难学生资助水平，加强教师队伍建设，提高师德水平和业务能力，增强教师教书育人的荣誉感和责任感。从中，我们看到了党中央对教育的关注和重视，看到了教育的发展前景和发展方向。

学习十八大精神使我更加明确了作为教师的责任，那就是对学生充满无限的爱。

托尔斯泰曾经说过：“一个人若是没有热情，他将一事无成，而热情的基点是责任心”。正是责任心支撑着每位教师对教师职业的热爱和对学生的热爱。古语云：“德高为师，身正为范。”师爱是“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”的博大无私的爱，它包涵了崇高的使命感和责任感。我国著名的教育家陶行知曾说过：“捧出一颗心来，不带半根草去。”这就是对教师教学生涯的最好写照。尽职尽责是教师基本的道德规范。责任，是教师之本职。“百年大计，教育为本”，要承担起教育的责任，完成教育的使命，教师必须牢牢地树立起责任意识。教师工作是平凡的，是由每天点点滴滴的“平凡”的事情组成。然而，“一个孩子的失败，对一个教师来说，只是几十分之一的失败，但对于一个家庭来说，就是百分之百的失败。”所以，教师应该具备高度的社会责任感。作为教师，为人师表的特点决定了我们必须要有崇高的责任感。这种责任感就是对自己所从事的职业要有负责的意识。有了强烈的责任感与事业心，我们才会敬业、乐业，也才能一辈子“学而不厌，诲人不倦”。

多萝茜·洛·诺尔特曾说过这样一段话：如果一个孩子生活在批评中，他就学会了谴责。如果一个孩子生活在恐惧中，他就学会了忧虑。如果一个孩子生活在鼓励中，他就学会了自信。如果一个孩子生活在忍耐中，他就学会了耐心。如果一个孩子生活在表扬中，他就学会了感激。如果一个孩子生活在认可中，他就学会了自爱。如果一个孩子生活在承认中，他就学会了要有一个目标。如果一个孩子生活在分享中，他就学会了慷慨。如果一个孩子生活在友爱之中，他就学会了这世界是生活的好地方。如果一个孩子生活在真诚之中，他就会头脑平静地生活。

这样一段话看似简单而且易于理解，但教师要用毕生的心血教会学生自信、耐心、感激、自爱、要有一个目标、慷慨。

每个人都有梦想，梦想，是人生迈向成功的起点，是人生不懈奋斗的动力。因为有了梦想，信念才会更加坚定，我们才会矢志不渝地沿着自己的道路走下去；因为有了梦想，激情才会更加澎湃，我们才会舍身忘我地为实现目标而不懈奋斗；因为有了梦想，生命才会更加精彩。三尺讲台、一支粉笔，播撒着希望的种子，开启着孩子的心智，书写学生人生的开端，成为巨人的肩膀，这就是每位教师的梦想。怀揣着梦想与希望，教师在三尺讲台默默无私地书写自己的人生。教师职业是“人类幸福和自我完善”结合的职业。无数教师为了自己的理想染白了双鬓，奉献出青春。“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”正是教师人生真实的写照。

党的十八次全国代表大会的胜利召开，吹响了向新征程进军的号角。每位教师身感责任重大，孩子是祖国的未来，国家的希望，他们是“早晨八、九点的太阳，希望寄托在他们身上”。我们要用自己的爱心去唤醒学生，教会学生去爱父母，爱老师，爱同学，爱社会；我们要用我们的言行感召学生，影响学生去爱学习，爱劳动，爱助人，爱创新。这样，我们的价值就能得以尽可能大的体现，我们就可以无悔自己的选择了。“百年大计，教育为本”，要承担起教育的责任，完成教育的使命，教师必须牢牢地树立起责任意识。爱岗敬业、关爱学生，忠诚于人民教育事业，把全部精力和满腔真情献给教育事业，做爱岗敬业的模范；严谨笃学，崇尚科学精神，拓宽知识视野，不断提高服务意识；勇于创新、奋发进取，服务好学生，服务好家长，努力做受学生爱戴、让人民满意的教师。



《一夜春风来》北京教育学院石景山分院 齐建国摄



思绪万千

看墨成碧

北京市石景山区西黄村小学学生 宋金斗

一个清凉的早晨，金色的初阳缓慢地蒸融了天地之间的露珠，空气中一片氤氲。周围的一切好像都披上了轻纱，显得那样神秘而美丽。

像是天堂坠落了人间，那一刻我觉得一切生命都仿佛拥有了一种圣洁的光泽。这种圣洁的光泽变得让人格外激动，甚至带着几分未有过的敬意。

我从没觉得那么舒畅，深吸一口空气，都甜得像蜜糖一般。不经意间抬头望向天空的一瞬间，我好像看到了春之天使正提起裙摆，面带微笑地向我们款款走来。她面含的圣洁能感化一切的脸庞，伸出纤纤玉手动情地弹奏她的溪流古筝。她的古筝声仿佛带有魔力，召唤出勃勃生机。

刚开始，所有的溪流弹着优美的琴声从远方向这里飘来，率先带来春的消息。琴声化作各种各样没有形状的音符，在洁白的空中飘荡。

紧接着，众多的燕子排着整齐的队伍从南方向这里飞来，演唱春的歌谣。歌声化作各种各样感化

生命的诗文，在葱郁的林中穿行。

后来，成群的动物顺着迁徙的脚步从远处向这里迁徙，终于完成春的召唤。召唤化作各种各样令人信任的预言，在湛蓝的大海中游动。

我看到这个世界的一切都变了，变化是那样的大。简直就是忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

就连一向冷静我，都快认不出来我所生活的这个世界了。我深情地赞美，赞美这个神奇的世界。

是天堂？是仙境？是蓬莱？是瑶池？

静静地欣赏这个世界，我发现了我从来没有发现的美。就连平时不怎么放在眼中的生命，在那一刻都那样的美丽。怀着对一切生命的敬佩，我衷心的赞美任何一种生命。

此时，我才真正理解了“世界上并不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛”这句话的真正含义！

(指导教师 马晓萌)



阳光未来

少年风采

北京市古城高级中学学生 边佳琪

少年是祖国未来的希望，少年是国家未来的栋梁，少年是社会未来的榜样，少年的风采代表着国家的形象……

“我不累”

“滴滴”汽车来了，人们一窝蜂似地挤进车里，唯独排在队尾的老人缓缓地走上车，她似乎早已习惯了这种场面。车里人挨人人挤人，不一会儿，售票员发现了这个年迈的身影，大喊道：“哪位少坐一会儿，给老人让个座！”车里仍旧喧闹着，没有人听见她的话，不，应该是没有人在意她的话。这时，一个少年站了起来：“奶奶，您坐我这儿吧！”“不用了，孩子，我一会儿就下车。”“没事，您过来吧。”说着把老人搀了过来，扶老人坐下。“唉，谢谢你啊，孩子！”“没事没事”，少年憨憨地笑笑说：“我不累”。

“我不怕”

一对兄妹正坐在家看电视。哥哥15岁，妹妹才6岁，虽然哥哥并不喜欢动画片，但由于妹妹的坚持，他还是同意了。妹妹一边看电视咯咯地笑，一边吃着手里的爆米花，爆米花在它嘴里也咯咯地发出声响。哥哥则在一旁小憩，突然，妹妹“啊”的一声喊叫打破了片刻的宁静。哥哥猛地睁开眼，只见妹妹正脸色煞白地指着地上的一只老鼠，吓得说

不出话来。哥哥二话没说，从沙发上蹿起来，随手拿了一个竹筐奔着老鼠就去，老鼠身手敏捷地跑来跑去。几番周折之后，哥哥抓住了老鼠。当他气喘吁吁地站在妹妹面前时，妹妹用颤巍巍的声音问道：“哥哥，你，你不怕吗？”“这算什么，我不怕！”

“我能行”

两个女生坐在400米的跑道上，她们早已累得站不起来了，过几天就要中考了，体育不练怎么行？“好了好了，起来吧，继续练！”其中一个女生说道。“不练了，不练了，累死了，到时候顺其自然吧！”“这怎么行，起来吧，不只为中考，还为练就强健的体魄！加油，坚持就是胜利！”说着，她便消失在跑道的尽头，那身影越来越远，突然，那身影朝她发出一句话：“告诉自己，我能行！”告诉自己，我能行？她在心里默默重复着，忽然吃力地站了起来，朝远方的背影喊道：“对，我能行，你等会儿我。”说着便朝前方追去，并在心里无数次地默念：我不是娇气的女生，我能行！

简单的话语，透露出少年的风采；普通的言辞，展示着少年的信念。少年风采，体现在各个地方，“我能行”“我不怕”“我不累”这就是少年的风采，祖国的风采，未来的风采！