

2013 书评特辑(一)



2012年,在各界读者的支持下,我们共制作了24期书评特辑,作家林语堂曾经说过“没有阅读习惯的人,就时间,空间而言简直就被监禁于周遭的环境中。他的生活完全公式化,他只限于和几个朋友接触,只看到他生活环境中发生的事情,他无法逃脱这个监狱。但当他拿起一本书,他立刻就进入了另一个世界,到另一个国家,或另

一个时代,讨论一个从未想过的问题”。

新的一年,我们的“悦读时间”应读者的要求将增添一些版块,希望我们的栏目可以让您在匆忙的生活中依旧保持或者养成阅读的习惯。希望通过一册阅读,一段评论,一些文字,让我们的生活多一些滋味。毕竟生活不是眼前的苟且,生活还有诗和远方……
——佟阳

《大学》中有言:“古之欲明明德于天下者,先治其国;欲治其国者,先齐其家;欲齐其家者,先修其身;欲修其身者,先正其心;欲正其心者,先诚其意;欲诚其意者,先致其知,致知在格物。”

《四书》与人生修养

文/杨旭



《四书》即《论语》、《大学》、《中庸》、《孟子》的合集,是中国儒家的基本典籍。《大学》、《中庸》是《礼记》中的篇目,宋人取出与《论语》、《孟子》合编为《四书》。《四书》的作者分别是孔子、曾子、子思、孟子。孔子是曾子的老师,曾子是子思的老师,子思又是孟子老师的老师。因此《四书》是孔子思想的延续,是一脉相承的关系。

学习《四书》的初衷,是为了学习一点国学知识,充实一下自己。但随着学习的深入,我体会到,如果简单地这样定位,未免过于局限。诵读《四书》,应该不仅仅是学点传统文化,更重要的是向先人学习智慧,使我们明事理,懂规矩。

那么先人的智慧体现在哪里呢?体现在做人的修养上。如果我们每个人都能从先人那里获得智慧的传承,成为一个真正有修养的人,我们社会的诸多问题,将会迎刃而解。

儒家文化是中国传统文化的核心,儒学是国学的灵魂。“儒”字是由一个“人”字与一个“需”字组成的,每一个汉字都蕴涵着古代圣人思想的精髓。从这个字就可以辨别出“儒”就是指有需要的人与人所需要的。

儒家主张仁、义、礼、智、信。《大学》中有言:“古之欲明明德于天下者,先治其国;欲治其国者,先齐其家;欲齐其家者,先修其身;欲修其身者,先正其心;欲正其心者,先诚其意;欲诚其意者,先致其知,致知在格物。”凡天子以至于庶人,皆以修身为本。修身、齐家、治国、才能平天下。身修方可明大义,才能有坚定的立场和原则,清晰地知道自己该做什么,不该做什么。能

在变相万千、纷乱复杂的社会中处变不惊、自立其身。这就是儒家所言之做人要找到立根之本。根深种,枝叶方兴,心有所系,遇事方可泰然处之。安己之后才能安家、安邦、安天下。达到孔子的“从心所欲,不逾矩”的状态,也是每一个儒者、每一个身修之人所追求的境界,这种境界不仅体现在外,更是符合内心之大义的。

儒家的身修不只是精神的追求,更是行为上的实践,即要“知行合一”。“心于感恩,行于责任”。心中有恩德,行必有责任。感恩于领导、同事,那就必定有行动,有更多的担当与责任。“工作要有责任心,生活要有感恩心”将成为不言之言。一个人做好事,如若只是偶尔为之,个人必窃喜,觉得自己高尚了一把;而倘若做好事成为了下意识的做法,是每天必行之事,你定会觉得像吃饭、睡觉一样普通。这时,人的修养自然就达到了一个较高的层次。

有人问“中国导弹之父”钱学森的儿子钱永刚,钱老的教育秘笈,钱永刚出人意料地这样回答:“如果说我们家有什么教育秘诀的话,那就是‘不教育’。我们家几乎没有‘言传’,主要靠‘身教’”。他说:“回想我从小到大,主要是看父母怎么做我就怎么做。他们从来不会跟我说你要这样或者不要那样,而是用他们做人做事的方式自然而然地影响我们。”钱学森的治学态度对钱学森的子女的影响也很大。钱永刚回忆说:“有一年夏天,我路过父亲的书房,发现他正满头大汗地看书,认真程度让我自愧不如。他用自己的行为告诉我什么是永不停步,什么叫活到老学到老。”这是钱老身修的硕果。

论语中有这样的一句话:“夷狄之有君,不如诸夏之亡也。”在这里,“夷狄”指道德礼义水平低下的地方,而道德礼义水平高的地方叫做“诸夏”。因此这句话的意思就是:没有道德礼义的地方即使有君王,也不如有道德礼义的地方没有君王。可见道德礼义比君王的存在、制度的存在更重要。如果有了道德礼义,那么这个民族就是优秀的民族,即使这个民族没有君王,也同样是优秀的;如果没有道德礼义,那么这个民族就不是优秀民族,即使有君王,也没有什么可取的。道德礼义指的就是个人修养,更是一个社会整体的道德水平。

记得国学大师楼宇烈曾经说过:中国人病得很重!那么得的是什么病呢?那就是自我失落病!对自己民族

的文化不自信而导致的自我失落病。中国人有一部分人觉得自己很了不起,原因是有了钱了,但在很多外国人眼中,说的难听点,不过是个“暴发户”而已。与世界优秀的七大民族相比相差甚远。国外很多政界、学者一点都不担心中国,因为他们认为很多中国人已经无“心”,没有做人的修养了。

很沉重地接受楼教授的观点。楼教授所言,也许是出于激愤,对国人哀其不幸、怒其不争。但细细思忖这样的说法,似乎却不为过。闲暇时,我常常琢磨,曾经的礼仪之邦还在吗?如今的中国还配得上这样的称呼吗?在日益国际化的今天,我们大家都会有不同程度的体会,特别是走出过国门的国人,体会也许更加深刻一些。

英国著名历史学家汤因比曾预言说:21世纪,人类无法解决的问题,必须要到中国孔子和大乘佛教中去找寻答案。

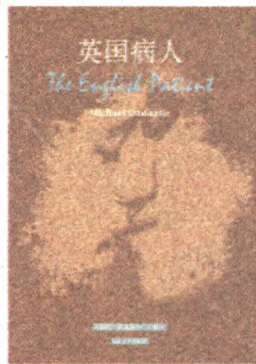
其实儒家是讲处世之道,教你如何处理人与人之间的关系。道家是讲和谐之道,讲与自然如何和谐相处的,各适其所的状态。释家讲平衡个人心灵关系的,讲肉体与灵魂(心灵),如何和谐统一的。

史上有“半部《论语》治天下”之说,但也有人认为传统的不免有些糟粕。例如,他们会列举说:“关于女子与小人难养也,近之则不逊,远之则怨”。看到这样的章句,女人抱怨,男人窃喜,殊不知,其实百分之九十以上的人都在其中矣。因为当时的君子与小人的概念与现在的概念截然不同。当时君子多指有德有位之人,小人是指地位低下之人。有德无位之人不能成为君子,有位无德之人也不能成为君子。再如:“君君、臣臣、父父、子子”的阐述被认为是等级制度的鼓吹者。其实这句话的原意应该是:要求君要行君道,臣要行臣道,父要行父道,子要行子道。通俗一点来讲其实,就是让我们名副其实,名副其实“名”。

现阶段国人能做什么事情,不能做什么事情,你心中有底线吗?事实证明,不管是一介草民、还是权倾一时的高官,是乡村莽夫、还是高级知识分子,我们都很难确定他们做事的底线在哪里。

深读《四书》,个人深刻感受到:如果大部分人都能做到儒家主张的知行合一,体悟切己,那么我们的社会必定更加和谐,事业必定更加昌盛。

编辑
推荐



加拿大作家迈克尔·翁达杰用优美而抒情的笔触,描绘了二次世界大战末期,意大利一栋废弃别墅里,四个伤心人的因缘际会。他们生活在世外桃源一般的风景中,却无法享受战争结束带来的和平与安宁。

在战争中失去父亲与孩子,身心俱疲的安娜,固执地照顾着自己最后一个病人。卡拉瓦乔,因偷窃技能成为战争英雄,也因此失去了双手的拇指,他只能通过吗啡来重新想象自己是谁。印度士兵基普,聪明、机警,在这个除了他自己任何东西都不安全的地方拆除地雷和炸弹。全身被烧焦的英国病人,终日躺在病床上,陷于回忆和幻觉之中。为了拯救爱人,他担当卖国之名,深入大沙漠,但他整整迟到了三年……



听敌台的阿城、“偷书”的朱正琳,画《西藏记忆》的陈丹青、创办《今天》的北岛、“太阳总队”的张郎郎、地下读书沙龙的徐浩渊,工人蔡翔、农民高默波和阎连科……本书讲述了三十个历史夹缝中的青春故事,这些故事的主人公都是在七十年代长大,虽然年龄上有些差异,但正是这一代人在走出七十年代之后,逐渐成为二十世纪末以来中国社会中最有活力、最有能量、也是至今还引起很多争议、为人所特别关注的知识群体。本书通过一次集体性的大型历史回顾,演绎他们的成长经验,呈现当时的历史环境,从而借此强调历史记忆的重要。

书评
征稿

《石景山报·书评》征如下稿件:

- 1、对各领域优质图书的书评。
- 2、对图书内容的分析批判性评论。
- 3、书话,一切与读书有关的精妙文字。

优秀作者可建立长期联系,担任本报书评人。字数一般控制在1200字以内,优稿优酬。

来稿请注明“书评”字样,稿件仅限电子文档,不接收纸质稿件,文本内请注明作者姓名联系方式。来稿寄到如下信箱:

shuping0926@126.com