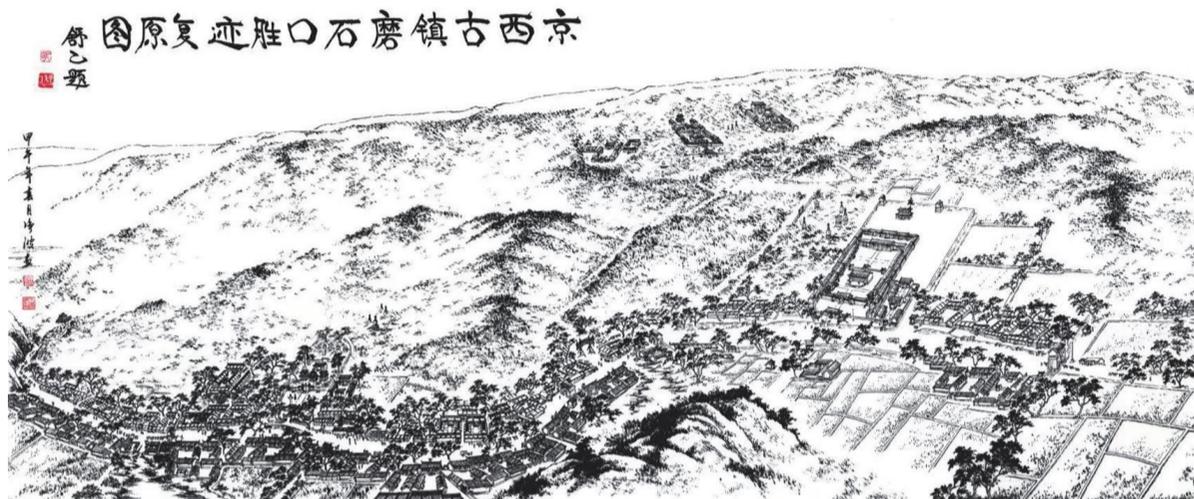


# 冯玉祥 与模式口的那些往事



平民生，平民活。  
不讲美，不求阔。  
只求为民，只求为国。  
奋斗不已，守诚守拙。  
此志不移，誓死抗倭。  
尽心尽力，我写我说。  
咬紧牙关，我便是我。  
努力努力，一点不错。

这既是冯玉祥的一篇诗作，也是冯玉祥的内心独白。冯玉祥一生爱国、爱民、爱学，“三爱”贯穿了他的一生。

而冯玉祥与模式口的关系就与他爱学有关。

冯玉祥喜欢读书学习，那是出了名的。关于他喜欢读书的段子有很多，我们先说上两个。

据说冯玉祥当兵之初，酷爱读书学习的他引得室友们非常反感。“大家都是粗人，他却偏要装成文化人，装什么装！”于是，集体借口“晚上开灯睡不着”，以阻挠他读书。谁成想，当天晚上冯玉祥就找来锤子和凿子，在自己铺位的墙上凿出一个方孔，放上油灯，拉上布帘，把头探进去继续读书。这行径，惊得室友们一个个目瞪口呆！这是其一。其二是他担任旅长驻军湖南常德期间，每日清晨学习英文2小时，那是雷打不动。一个旅长每天那要多少事呢？何况又是非常时期。他是怎么保证的呢？他的方法那叫一个绝！一早只要是学习，他必定是大门紧闭，不但如此，门外还挂上一块牌子，上面写着“冯玉祥死了”，学习完毕，门上字牌则换成“冯玉祥活了”。这读书的认真、执着劲，搁现在，也是没谁了。

那么冯玉祥怎么就与模式口有关系了呢？

这还要从78年前的一个夏天说起。喜欢读书，执着学习，自然重视教育，这不在1923年的夏天，时任河南省政府主席、兼任西北边防督办的冯玉祥就来到了模式口小学。当时的模式口小学在田义墓东侧的慈祥庵前院。慈祥庵是一座供奉佛像、护卫田义墓的古老寺庙。民国以后，香火衰落，庵里只有几位老僧看门守户。当时的政府有个口号叫做“社会大改良，寺庙改学堂”。于是，响应号召的模式口村就把学校建在了庵里。从此，这里就形成了后院拜佛念经，前院朗朗读书。模式口老人李壤曾说，他是慈祥庵小学第一批学生，校长是李堪，老师有王沛森、崔凤鸣等四五人。刚入学时，他说除念书外，还跟庙里五利和尚学武术。念的书有国文、算术、自然等。

他说，冯玉祥来的那天是六月十八日，他之所以记忆深刻，是他当天写了“冯玉祥日记”。日记是这样记的：六月十八日，今日为旧历端午节。七点，刘牧师及照电影者（指摄影者）温先生来，遂同往卢沟桥。九点一刻，到卢沟桥永定河岸，八旅二团来接，当地军警及各近村学校学生亦均持旗迎接。九点半，八旅二团上工，摄影者均照活动电影。十二点，归。下午半点，到磨口村（模式口村）参观慈祥庵。高小及国民小学学生均来欢迎。余（指冯玉祥）抱小学生马英摄影，并勉男女小学生，令以忠孝二字下工夫。村里老人仲德均回忆说：“冯玉祥一下车，特气派，大高个儿，挺魁梧，后边跟着随从、护兵、照相的。他们穿的军装都一样。冯玉祥讲了好一会话，我当时年岁小，听不懂，只记得讲了《三字经》，人之初，性本善等，还说要我们精忠报国，孝敬父母，好好读书。

冯玉祥讲完话，来到我们队列前边，顺手把穿着整齐的小学生马英抱起来，照相的给他们拍了一张照片。”有的老人说，冯玉祥抱马英照的那张像，八寸大小，一直摆在模式口小学办公室内，新中国成立后才丢失不见。还说，冯玉祥来模式口，和当兵的穿的一模一样，也没有一点大官儿的架子。

冯玉祥是个军阀，但他又是个与众不同的军阀。周总理在悼念冯玉祥时称：“冯玉祥将军是一位从旧军人转变而成的坚定的民主主义战士；虽然和所有的历史人物一样，由于政治视野的局限，在他身上不可避免地存在这样那样的缺陷，但是，瑕不掩瑜，冯玉祥将军为中国民主事业的贡献，将是永垂不朽的。”

这个被周总理盛赞为“永垂不朽”的军阀冯玉祥不仅来过模式口小学，还多次来过石景山，第一次是在1912年，那时他的部队驻守在三家店，闲暇时他多次到天台山散步、游玩。第二次是在1917年，他多次呈文辞去正定府第六路巡防营统领而未果，气愤之下谎称患病，在天台上“养病”，当时就住在慈善寺。第三次是在1924年，他组织实施“北京政变”，囚禁曹锟，驱逐溥仪出宫后，到天台上慈善寺隐居。第四次是在1928年，故地重游，还小住一晚。据此可知，冯玉祥对石景山可谓是有情有独钟呀。天台上至今还完整地保存着他1924年隐居期间亲笔书写的六处摩崖石刻——“勤俭为宝”“真吃苦”“淡泊”“灵境”“耕读”“谦卦”。驻扎期间，他还到附近的过街塔、潭峪等村访问农户，看到老百姓生活艰难，房不御寒，衣不遮体，饥饿少食，就从宽裕的粮银中拿出一部分发放给困难百姓。看到山间有很多平坦的土地未被开垦利用，便带领士兵开垦耕种。并在当地挖井、修路、植树，为百姓造福。

他隐居天台山人山期间，除会客外，便是读书、习字。他最爱读的书有《易经》《十三经》《东周列国志》《儒林外史》等典籍。有时还同慈善寺住持僧探讨佛学经典，撰写诗歌、楹联等。有人统计说他一生写了两千多首诗，虽然诗歌不够深邃，但是通俗易懂。他戏称自己的诗为“丘八诗”，意为“兵”诗，不能与文人雅士相提并论之意。《李太白全集》有诗一千零一十首，冯玉祥这高产诗人，大概连昔日的诗仙李太白也会自愧不如吧！他在天台上还留下五副楹联：“松蟠福地千山翠，月到天台万里春。”“欲除烦恼须无我，历尽艰难好作人。”“无怠无荒惩逾豫，不矜不伐喜劳谦。”“义洽同仁无睽隔，行坚苦节自咸宜。”“穷经安有息肩日，学道方为绝顶人。”楹联还是有可圈可点之处的。

他和他的部队也多次途径模式口古道。据模式口

“刘记铁铺”的第四代传人刘春林讲，刘氏家族在模式口古道上以打铁为生至少有一百五十多年了，解放后才撤了这个字号。“刘记铁铺”的马掌钉得相当地道，在京西一带享有盛名。祖上曾给冯玉祥、张作霖的部队以及29军骑兵都钉过马掌。但是要说这活干得舒服，唯独是给冯玉祥的部队钉马掌。他说，冯玉祥的部队不但和气、足数给工钱还经常给馒头吃。现在我们觉得馒头不是事，但是，在那个缺衣少食的年代，一个馒头没准就能救上一条命呢！

街上的故老们还说，冯玉祥对士兵的约束相当严格，士兵每次途径模式口左臂都戴着“不扰民，不害民，真爱民”的袖章。我是密云的老家，听父辈们讲，有一年秋天，冯将军行军途经密云，当时道路两旁都是红彤彤的大枣树，浩浩荡荡的大军走过，竟然没有一个人伸手去摘一个大枣。这与老百姓心中的军阀作风实在是大不一样。

冯玉祥不仅仅是做人、治兵与众不同，就是找媳妇也是非常奇葩。据说冯玉祥原配去世，他要续弦，找媳妇看“脸蛋”是绝大多数男人的心里，何况当时已经是国民革命军陆军一级上将的冯玉祥呢！找多漂亮的姑娘都无可厚非。但他，偏不。第一次，经人介绍，姑娘很漂亮。一见面，冯玉祥不是端详姑娘，而是上来就问：“你为什么要和我结婚呢？”姑娘羞涩地答道：“因为你官儿大，和你结婚就是官太太了。”冯玉祥眉头一皱，起身就走。第二位姑娘，漂亮有个性，慕名而至，两人一见，冯玉祥又提出这个问题。姑娘说：“你是英雄我爱慕英雄。”冯玉祥依然起身告辞。人们琢磨不透他的心思了。第三位姑娘就是他后来的夫人李德全。据说冯玉祥与她见面时依然是“涛声依旧”，而李德全率直而调皮地说：“上帝怕你办坏事，派我来监督你！”这话使冯玉祥为之一怔。于是这个皮肤黝黑、体魄健壮、外貌平常又不修边幅的女人被他收为夫人。

围绕冯玉祥有趣的故事还很多，比如冯玉祥曾经被调往他处，手下舍不得他，于是，在冯玉祥上火车前，一群士兵把他按倒在地，将便衣撕得稀巴烂，每人得到一块布条以作纪念。有的士兵没抢到布条，正筹划着把冯玉祥的裤子也扒去。冯玉祥急了，大喊道：“兄弟们，别再玩我了，再玩我只能穿小裤衩上火车了！”

这情景，是不是颇有项羽乌江自刎后吕马童等人蜂拥而上分尸的场景，但是，这是个喜剧，而乌江自刎的项羽却是个彻头彻尾的悲剧。

这就是冯玉祥，一个军阀、一位爱国将军与模式口有关的那些琐琐碎碎的故事。