

端午是浸在艾香中的乡情

“五月五，午端阳，家家户户插艾忙。把艾插在门外边，驱虫辟邪又吉祥。”听到这首歌，便会勾起我浓浓的思乡之情。

在艾香弥漫的日子里，慢慢剥开往事，仿佛整个故乡都包裹在苇叶之中，有一种清香的味道。我喜欢闻艾的香味，这香，是从儿时就浸在心里的。不管漂泊多么远，不管过了多少年，艾的香味都会浸在我的记忆中。尤其是当端午节来临时，艾的香味就会从遥远的故乡徐徐而来，熏醉了我思乡的梦，用心倾听艾叶散发的宛若天籁的乡音，那是一种美好的思乡之情。

每到五月初五，母亲便会割一大包野艾回来，插在大门两旁。说能辟邪，也是风俗。艾，属多年生草本植物，全草入药，在农

村，很普遍，它生长在田间地头。艾有浓烈的香味，酷似中草药的味，浓浓的艾香便沁满我的心扉。粽香和着艾香，便组成了故乡的味道。

每逢端午倍思亲，故乡的端午，总是洋溢着浓浓的亲情味道，点起长长的艾香，包好精致的粽子，做好香甜的糍粑，在艾香的熏陶下，感受着别样的节日氛围，那种感觉，是乡味，更是家的感觉。在家乡，每年端午的时候，家家户户都会采集艾叶，艾叶都是整条枝干剪回来的，悬挂在门框上，艾叶打上了故乡的标签，刻在了我记忆的深处。

故乡的端午节，有吃粽子，吃鸡蛋，赛龙舟等风俗，但都远不及家家大门两旁插艾，那是必不可少的。端午节那几天，整个村子

里到处弥漫着艾的清香。遥想故乡的沟边地头，那一片片，一丛丛的野艾随风摇摆，在田野里，在阳光下，是一道美丽的风景。每至端午，我眼前便会浮现家乡的艾草，艾的香特别醇厚，乡愁浸泡在其中，我知道那种叫做乡思的情愫，就是乡情。

离家很多年了，每到端午节时，浓浓的艾香便勾起我想家的念头。故乡的山水，故乡一草一木，时常会萦绕在我的眼前，只要有艾香的味道，让我仿佛间回到了故乡，那种艾的香气是来自心底的，永远也不会变味，那是故乡独有的味道。端午对我来说，就是浸在艾香中的乡情，一叶叶的艾香，一片片的乡情，端午节的香味在绿色的粽叶间荡漾开了，艾香也在心中了。

张宏宇



思乡

张成林摄影

古人过端午趣事

端午节是我国的传统节日之一，自古以来就备受人们的重视。然而，由于我国历史源远流长，人们过端午节的形式也是多种多样，尤其在古代形式更是妙趣横生。

唐代诗人卢肇的《竞渡》：“石溪久住思端午，馆驿楼前看发机。鼙鼓动时雷隐隐，兽头凌处雪微微。冲波突出人齐讫，跃浪争先鸟退飞。向道是龙刚不信，果然夺得锦标归。”说明了，在唐代，人们以赛龙舟的方式来欢度端午节。诗人以白描的手法，为我们展现了一幅热闹的赛龙舟场面。同是唐代，诗人刘禹锡也有一首《竞渡》，其所描写的场面与卢肇有着异曲同工之妙：“沅江五月平堤流，邑人相将浮彩舟。灵均何年歌已矣，哀谣振楫从此起。杨桴击节雷

阗阗，乱流齐进声轰然。蛟龙得雨鬣鬣动，螭蜃饮河形影联……”由于赛龙舟有趣又激烈，振奋人心，至今，每逢端午节，许多地方的人们依然会举行赛龙舟活动。

到了宋代，人们过端午节的花样就变得多了起来。且看大词人苏轼的《浣溪沙·端午》：“轻汗微微透碧纨，明朝端午浴芳兰。流香涨腻满晴川。彩线轻缠红玉臂，小符斜挂绿云鬟。佳人相见一千年。”这首词描写了当时人们过端午首先要用兰草进行沐浴，沐浴之后全身变得清爽干净了，这时再把用五彩线编织而成的五色绳戴在手上，把赤灵符挂在发髻之间，其寓意是希望能平平安安，天长地久。

诗人宋祁的《屈原祠》：“楚江南望见脩

门，灵鼓声沈蕙捲樽。五日长蛟虚望祭，九关彫虎枉招魂。兰苕猎翠凄寒露，枫叶摇丹啸暝猿。贾谊扬生成感后，沈沙投阁两衔冤。”这首诗描写在端午节这一天，人们纷纷来到江边默默哀悼，凭吊楚国忠臣屈原。全诗感情基调沉郁，读来让人心生悲戚，追忆先贤。

词人欧阳修的《渔家傲·五月榴花妖艳烘》：“五月榴花妖艳烘，绿杨带雨垂垂重，五色新丝缠角粽。金盘送，生绡画扇盘双凤。正是浴兰时节动，菖蒲酒美清尊共，叶里黄鹂时一弄。犹蓂松，等闲惊破纱窗梦。”此词描写的是，人们在端午节这天，用兰草沐浴，之后一家人团团圆圆，和和美美的地一起喝雄黄酒，吃五色线包的粽子，那场

景和谐美满，平安幸福，让人羡慕。

诗人文天祥的《端午即事》：“五月五日午，赠我一枝艾。故人不可见，新知万里外。丹心照夙昔，鬓发日已改。我欲从灵均，三湘隔辽海。”这首诗写了端午节这天，人们相互之间赠送艾草，以表平安与纪念。

明代处州（今浙江丽水市）一带，人们过端午节比较喜欢到野外踏青，回来之后顺便摘下菖蒲、竹叶等之类挂于檐下，然后就开始喝雄黄酒了。诗人汤显祖有诗云：“独写菖蒲竹叶杯，蓬城芳草踏初回。情知不向瓯江死，舟楫何劳吊屈来。”

形式多样的端午节，不仅体现了我国劳动人民的智慧和美好生活的期望与向往，更是我国历史文化的传承。

林金石

诗歌欣赏

端午节

这个日子
艾草插在门前两旁
幻化成尊尊门神
守卫千年不变的愿望
驱除灾星邪魔
护佑民间的吉祥

这个日子
彩粽弥漫传统清香
剥开层层叠叠的思念
满怀敬仰深情品尝
一口流溢《离骚》的芬芳
一口嚼出《天问》的营养

这个日子
集结龙舟闪亮登场
鼓锤敲击一个民族的疼痛
敲响楚辞的华美乐章
浆橹划开两千多年的历史
划出屈原精神的银涛雪浪

年年端午
人们总会想起汨罗江
那纵身一跳的悲壮
岁岁端阳
国魂诗魂的光芒
总会镀亮人们的心境和思想
让缅怀化作动力
拧紧在驶向中国梦的航船上

致屈原

那年的农历五月初五布满忧伤
你这壮志未酬的楚国儿郎
想起破碎的江山
心中一片惆怅
带着满腹经纶和愤懑
带着忧国忧民的念想
昂然跳入怒吼的汨罗江
跳出惊天泣地的悲壮……

淌过两千多年的历史涛浪
你的英魂不知洄渡何方
你凌空的一跳
已定格成坚挺的民族脊梁
你不朽的楚辞
至今在天地间回响
你精神的力量
涅槃为中华奋飞的翅膀……

蔡同伟