

# 消暑老物件

文/海涛

岁月变幻无常,生活日新月异。早年间人们喜欢的不少消暑用品,如今已经成为一种记忆。每当想起这些老物件,心中难免有些伤感。

儿时,我们都喜欢穿木拖鞋,大人小孩每人一双。木拖鞋又叫“木屐”,就是在一块脚形的木板上钉一条帆布带制作成的鞋子。南国的夏季,高温且多雨,穿布鞋和皮鞋闷脚,木拖鞋既舒服又怕湿,特别适合纳凉时穿。每当夏季来临,百货店、日杂店的柜台上总堆放着大大小小的木拖鞋,价格便宜,几毛钱就可买一双。夏日炎炎,巷子里木拖鞋的“哒哒”声,摊贩叫卖冰棒的吆喝声,街边树梢上知了们经久不息的鸣叫声……汇成一首老街巷奏鸣曲,亲切又动听。上个世纪八十年代初,塑料拖鞋兴起,木拖鞋很快销声匿迹,街巷里再也听不到那种“哒哒”声,商店里也不再出售木拖鞋。如今,恐怕只有在某些工艺品商店才能看到那种涂着厚漆、绘着花纹、造型讲究但价格昂贵的工艺木屐了。

夏夜闷热,凉席就成了人们喜爱的消暑用品。凉席种类较多,草编的最便宜且柔软不伤身体,老幼皆宜。草席尺寸规格多样,有单人席、双人席、儿童席、枕席等。由于屋里头热得无法入睡,每天吃过晚饭后,大人小孩都腋下夹着一张凉席出门,往街边或离家不远的草坝上一铺,然后张口就是一嗓子吆喝:“出来歇凉哟!”嗓音未落,就有不少街坊邻居都夹着凉席出来了。不一会儿,街边或草坝坝上就横

七竖八地躺了一地人。大家一边享受清凉的晚风,一边天南地北地胡聊乱侃,聊着聊着就进入了梦乡。待到夜半时分,暑热消退,才收起席子各自回家继续酣睡。那份纯粹的闲情,那种其乐融融的氛围,真让人心醉神迷。

那些年里,扇子也是不可或缺的消暑用品。纸扇价格较贵,属于不折不扣的奢侈品,你若手持一把折叠式花纸扇出门转转,一定会让人刮目相看。寻常人家常用的是竹篾扇和蒲扇,竹篾扇便宜,在自家竹林里砍一根竹子就可编成三四把扇子,不花一分钱就能享受到凉风;蒲扇轻巧,用起来省力,很受人们青睐。每次买回蒲扇,母亲必用零头花布为其镶上边,镶过边的蒲扇经久耐用又好看。小时候,夏夜里热得睡不着时,母亲就用蒲扇一边为我扇风驱蚊,一边低声吟唱:“扇子扇凉风,扇夏不扇冬;等到天凉快,要过八月中……”我时常在这温馨的民谣声里不知不觉进入了梦乡。

后来,电扇走进千家万户,扇子渐受冷落。这些年,空调也日渐进入寻常百姓家,扇子几乎被遗忘了,偶尔间在大街上看到一位上了年纪的人手中摇着一把蒲扇,心头就会顿生一种亲切感。

老物件都有一段鲜活的生命。那些业已消失的夏日消暑老物件,曾经陪伴我们度过了无数个暑热难耐的日子,让我们铭记着逝去岁月里的艰辛,从而倍加珍惜眼前的美好生活。

## 二十四节气诗



芒种

### 芒种

王祖芝

仲夏初始芒种来,  
麦子秧苗收插快,  
日至黄经七五度,  
雨多艳阳农忙节。

杏黄瓜熟枣花开,  
割种管藏不停歇,  
春争日来夏争时,  
喜得丰收乐开怀。

# 香袋

文/王晓宇

小时候,每年端午节这一天,我一定会早早起床,看见手腕脚腕都绑着五彩的丝线,脖子上挂着香包,衣襟上别着小符,就会兴奋得一跃而起,幸福就像村东的河水,汨汨流淌,而我听见回声,琳琅有致。

在故乡,也有佩戴香袋这样一个古老的习俗,那就是端午节给未成年的孩子佩戴香囊和小符。香囊是文雅一点儿的叫法,即是俗称的香包、香袋、荷包等。小符则是用桃树枝、小青桃以及红丝线制成的,用途都一样,就是端午节这一天,给孩子们戴上,寓意祈福辟邪,驱虫避蚊,平安吉祥。

香袋虽是小物件,但制做起来同样很繁琐,很费功夫,大约端午节前的半个月或二十天就开始动手。母亲总会选一些碎布头,在煤油灯下比比划划,精心裁剪设计,一针一线地赶制,给我们姐弟做着各自喜欢的香袋。

香袋虽是个小玩意儿,但也讲究个色、香、意、美。香袋的形状也没有一定之规,只要你能想出来,什么形状都可以。里面盛放一些驱虫、避瘟疫、预防感冒的中草药,像朱砂、雄黄、香草、干花,什么都成。香袋下边结成彩色的穗头,或者拴几颗珠子压脚,走起路来晃啊晃的,别具美感。

物质贫乏的年代,哪怕一只小小的香袋,都是一份奢望和惊喜。母亲手巧心细,做的香袋小巧精致,玲珑有形。我每每会跑出去玩儿,总会拿出来跟小伙伴们臭显摆,眉梢眼角都是压抑不住的骄傲和快乐。

香袋挂在脖子上或拴在衣襟上的,跑起路来,便会有药香散发出来,隐隐跟在身边。那香味,便似母亲的牵挂和期许一直跟在身边一样,不管你走多远,那祝福都伴随着你,暖暖的,一如母亲的手和温暖的目光。

香袋也叫香囊或香包,因盛香而得名,是古代农耕时



## 首钢新貌

摄影 刘粟

代的文化产物,有着悠久的历史。它和玉一样,是配饰的一种;它和茶一样,是华夏民族传统文化中最美好的代表和化身。在古代,香包也是中药外用的一个方法和途径,通过闻、嗅、孔、窍,达到治病的效果。

古人佩戴香囊的习俗可追溯到商周时期,《礼记·内则》中曾有过记载,唐代诗人白居易也曾有诗云:“拂胸轻

粉絮,暖手小香囊。”这小小的香囊不仅仅是有香味的贴心小物,还是一枚取暖神器。古典名著《红楼梦》中也曾有多处写过香囊。

一枚小小的香袋,反映了不同时期的大众审美和社会风俗,针针线线都集聚了无数温情和匠心,是千年以来中国传统文化的传承和延续,是光阴里小小的祝福和宽慰。



AMAYU HOME SHOPPING CENTER

## 置家、装修不用急

# 爱玛裕一站全办齐



打造京西综合商业航母



**咨询热线: 88785688 88785578**

地址: 石景山区双峪路35号(阜石路西尽头双峪环岛东300米路北) 乘车路线: 370、929、931、981、992、运通101、快速公交4路侯庄子站。