

黑白琴键 多彩人生

——记石景山区八角街道黄南苑社区“最美家庭”陈凤平 康普选夫妇

今年63岁的陈凤平2004年从首钢总公司基建材料处退休，是一位有着25年党龄的老共产党员，现在是黄南苑社区党委第五党支部书记。

1971年2月，刚刚17岁的陈凤平来到了当时的大兴县魏善庄公社前苑上大队插队落户。过去的16年里都有父母的呵护和姐妹们的陪伴、照顾，一家人其乐融融，作为家中老小的陈凤平每天都无忧无虑、自由快乐，而这却是她第一次离开家独立生活。由于人小力薄，第一次挑水时她只能打三分之一桶水，没有经验又不会用力，扁担上肩后刚刚走了几步，就摔倒了。人仰桶翻，扁担也掉在一边，顿时，水撒之后的泥水不仅湿了衣衫，小凤平委屈的泪水也一起涌了出来……就这样，之前很少有机会做家务的小凤平挑了生平第一次水，点燃了生平第一次锅灶……就这样，在孤单无助中岁月开启了一位17岁少女的碧玉年华。

如果说饮食起居能够很快熟悉，那么，接下来更多的是要面对和适应陌生的农业生产和农村生活。此时，曾经记忆里农村生产劳动的美好场面已经不再是好奇和新鲜，取而代之的是那些以前不曾见过的农机、农具；是那一片片望不到边的耕地和麦田；是一位年轻女学生初来乍到的束手无策和无所适从，还有那无法预知未来的明天的明天。一切都要从头开始，一切都要从头学起，小凤平骨子里“宁愿身体吃苦，不让脸上发热”的自强意识和“干就要干好”的自律精神被激发了出来。她虚心向插队落户地的

大伯大妈们请教、学习，不懂就问，不会就学，她在一点点地适应着、成长着，她在一天天地锻炼着、成熟着。日子就这样一天天过着。对于小凤平来说，身体上的辛苦和疲惫并不要紧，重要的是如何安抚和平复自己酸涩和迷茫的心。父亲几年前过世；哥哥刚刚成家，平时工作忙碌；姐姐又远在山西插队落户，她想念家乡京西五里坨的一草一木，记挂家里那位也同样日夜牵挂和想念着她的妈妈。妈妈和家人的来信她也不知道读了多少遍？字里行间仿佛都是亲人们熟悉的容颜和模糊的泪眼。

日子依然就这样一天天过着。三年里，她亲历了春种、夏播、秋收、冬藏；三年后，她俨然成了经管庄稼的行家里手；三年里，她晒黑了，也变瘦了，可是她磨炼了精神也结实了臂膀；三年后，当年的小凤平已经被塑造成了足以担当重任的大姑娘。

1977年陈凤平到首钢总公司办公厅福利处上班，一切又都是新的。这样的崭新给了她全新的人生目标，给了她全新的生活信心，给了她全新的前进动力，她工作起来全身仿佛有用不完的劲儿！福利处的工作事无巨细，工友们每天的衣食住行，吃喝拉撒，管钱又管物，点多线长面广。陈凤平以一位小學生的姿态向老师傅们虚心请教，很快就熟悉、掌握了所分管事务的流程。她以一位服务员的心态面对广大工友，用自己的细心、热心、爱心做同志们日常生活的好伙伴、贴心人。为了更准确地了解后勤工作，以便实现精细化管理，陈凤平还自学了烹饪和会

计。有一次，她利用单位义务献血后的三天休息时间，将近期的会计账簿带回家里，一笔一笔，一项一项仔细研究学习。其实，这些原本不是她的本职工作，可是陈凤平“追求完美”的理想在激励着自己，将“要我学，要我学”变成了“我要学，我要做”。她很快就成了当年同一批参加工作的兄弟姐妹中的佼佼者，1992年陈凤平光荣地加入了中国共产党。

魏善庄公社三年的插队生活虽然艰苦、难过，可是却锻炼了陈凤平的体魄，锻造了她的精神。加之她性格里固有的“不服输”精神和“追求完美”的品质萃取出了她“热爱生活、珍惜生活”的生命情怀。退休后的陈凤平更加忙碌了，她参加合唱队、舞蹈队、钢琴班，并担任第五党支部书记。有一次，为了准备舞蹈队的演出，她和姐妹们去选购服装，在回来的路上，大雨不期而至。她们用仅有的雨伞护住演出服，每个人都被大雨淋湿了。可是当顺利完成舞蹈表演任务，每个人的内心都是开心的、愉悦的。像这样为大家，为居民服务的事儿不胜枚举，用陈凤平自己的话说就是，“让我干，我就要干好！我



是共产党员，为大家做点儿事儿，我心甘情愿！”陈凤平的老伴儿康普选今年63岁，他们已经共同生活了37年，给她的赞誉里自然也有康先生的一半儿。老康为她料理日常生活，全力支持陈凤平参加党支部工作和组织活动，从饮食到服装，从白天到晚上，无微不至，是一位优秀的“后勤部长”。生活就像一条大河，总会有起伏跌宕，有坎坷也有顺畅。可是不变的是陈凤平对生活的珍惜和爱，不变的是一位老共产党员甘于奉献的人生情怀！

在黄南苑社区五号楼，有一扇窗敞开着，钢琴的乐声从里面传了出来，琴声越飘越远……

(采写：向耳)

风者风者 风中的强者

——记石景山区八角街道黄南苑社区“最美家庭”柴凤者 孔令水夫妇



柴凤者今年53岁，她曾经是一位非常幸福的女人，工作开心、生活如意。丈夫孔令水是首钢机电公司机械厂的一名优秀员工，他热爱生活，体贴勤快。从他们结婚到2007年近二十年的家庭生活里，她甚至很少下厨房，丈夫几乎包揽了所有家务活儿，那时候她过得悠哉悠哉。街坊四邻们每天都可以听到柴凤者开心的笑声，都能看见她休闲时的笑脸和身影。大家都羡慕她嫁了一位好丈夫，是一位好运气有福气的“小者子”。

“月有阴晴圆缺，人有旦夕祸福”。对于柴凤者来说，2007年的11月，暴风雨突然来了。这一天，丈夫孔令水像往常一样去上班，由于电梯机械故障，他从工作车间的四楼直接跌落到了地面。厂房的结构不同于普通民居，跨度大、举架高，孔令水几乎毫无

阻挡地从近35米高的位置摔到了车间的地上，造成全身多发性骨折、失血性休克、颅脑闭合性损伤。当柴凤者第一时间赶到医院，看着眼前在穿梭忙碌中实施抢救的医护人员，看着急切地关注着孔令水伤情的各级领导和同事们，她的大脑一片空白。“令水伤得怎么样？他伤得究竟怎么样？他会不会有生命危险？”她一遍又一遍地问着自己。紧急抢救在继续……不知道过了多久，当柴凤者第一次看到在重症监护室的病榻上全身缠满绷带、密密麻麻地插着管子的孔令水时，她几乎被眼前的景象击倒。此时，柴凤者的叫声是无力的，她的哭喊声是沙哑的，她对丈夫的呼唤是没有回应的。救治依然在继续着……对于医院来说，像孔令水这样的严重伤员也是不常见的。他全身多发性骨折、失血性休克、颅脑闭合性损伤，救治这样一位像几乎被摔碎的玻璃杯一样的重伤员，需要多学科配合联动，医疗手段极其复杂，难度系数极大，危险程度极高。柴凤者已经记不得看过多少次医护人员无奈和惋惜的神情；她已经记不得医生下过多少次病危通知书；她也记不得自己多少次一个人在医院走廊的角落里哭到无力，她只是记得

自己担忧和焦急的泪水流成了河。她几乎双膝下跪一次次恳求医生再想想办法，再坚持一下，再坚持一下……因为她不能失去相濡以沫、相亲相爱了二十年的丈夫；她不能让尚未成年的孩子没有了爸爸；她不能没有这个曾经温暖幸福的家。每晚，身心俱疲的柴凤者都是在病床边抓着丈夫没有知觉的手睡着的，第二天在满怀丈夫苏醒过来的希望中醒来……不知道过了多少天，孔令水终于醒过来了。

生活原本就是一场戏，有开始就有继续，在大幕完全落下之前，所有的节目都是序曲。丈夫孔令水的苏醒冲开了多日来柴凤者心头上的阴霾，为她带来了一丝光亮、一点希望。可是常言道“福无双至、祸不单行”，当时已经75岁的老父亲由于无法接受女婿的伤情，突发脑出血导致半身不遂。为了方便同时照顾丈夫和伺候父亲，柴凤者又一次恳求医生将两位患者调整到同一个病房。此时，一边是重伤后需要长时间治疗的丈夫，另一边是养育了自己，现在生活不能自理的老父亲，柴凤者的心情可想而知，此刻的她真是叫天天不应，叫地地不灵。真正坚强的人，有一种特质叫做愈挫愈勇！柴凤者就是这样坚强的人。她几乎一个人每天协助医生给丈夫检查、治疗；每天给老父亲喂水喂饭、接屎接尿，两年多来，卧病在床的老父亲没有长过一次褥疮。出院后的老父亲由于脑神经遭到损伤，不论白天还是夜间，不论工作日还是休息时经常大喊大叫，时间长了街坊四邻难免颇有微词，柴凤者只能登门致歉，她说尽了好话，陪尽了笑脸，在

党支部的协助下，她家得到了街坊邻居们的体谅。在丈夫最密集的治疗和老父亲得病最严重的两年多里，柴凤者没有睡过一个囫圇觉。

从丈夫孔令水重伤开始救治到他在多日的休克中苏醒过来；从辗转四家医院到历经大小11次手术；从浑身支离破碎的骨折到重新修复成一个完整的身躯；从出院回家到生活基本能够自理再到后续的康复治疗已经整整十年了。十年里，十次冬去春来；十年里，十次花谢花开，十年，三千六百五十天，作为妻子的柴凤者始终不离不弃，始终没有停息。用丈夫孔令水自己的话说就是：“多亏了我这媳妇儿，如果没有她，我就醒不过来；如果没有她，我也活不过来，是我媳妇儿给了我第二次生命，下辈子我们还做夫妻！”

“大雪压青松，青松挺且直。要知松高洁，待到雪化时。”现在，人们有时候又能在社区里看见过去那位面带微笑的柴凤者，一位贤德的妻子，一位孝敬的女儿，一位令人钦佩的“小者子”！

(采写：向耳)

