

情趣盎然话灯联

文/聂难

每年农历正月十五就是我国的元宵节。元宵节除了赏花灯、猜灯谜之外,民间还流行一种灯联,即用红纸贴一副对联在彩灯之上,供人们赏玩。古往今来,不但有大量脍炙人口的元宵咏灯诗,而且也留下了无数情趣盎然的元宵吟灯联。

北宋时,一个叫贾似道的人镇守淮阴(今扬州)时,有一年上元灯节张灯,门客中有人摘唐诗句作门灯联“天下三分明月夜,扬州十里小红楼。”据说,此联是我国最早的灯联。此后历代都有人争相效仿,在大门或显眼的柱子镶嵌挂壁灯联、门灯联,不仅为元宵佳节增添了节日情趣,也为赏灯的人们增加了欣赏的内容。

相传宋朝有一个读书人,自恃才高,元宵节之时,在彩灯上抒写了一句上联,令家人高挂大门之外,以求下联。联云:“水仙子持碧玉箫,风前吹出声声慢。”此联难度在于用了三个词牌名,又是拟人化的手法,赋予了具体形象和动作。三年过去,彩灯换了好几种式样,却无人能够对出下联,这个读书人不免有些沾沾自喜,愈加睥睨一切。直至三年后的一个元宵节,一个姑娘经过门前,偶然抬头看到灯联,不假思索,即索来红纸,写出一联贴于彩灯右边。读书人观之大惊,只见姑娘

对的是:“虞美人穿红绣鞋,月下引来步步娇。”读书人不得不放下架子,连忙向姑娘请教。姑娘一指脚下穿的红绣鞋,自我介绍道:“我本就姓虞。”读书人一拍额头,真是妙句天成。从此之后,读书人再不敢骄狂,潜心苦读,还与姑娘结为秦晋之好。因灯联而成就佳偶,想来自是一件浪漫的事。

清代康熙朝安徽桐城著名“父子宰相”张英、张廷玉,皆为饱学之士,能诗善对。有一年元宵佳节,张府照例张灯挂彩,燃放鞭炮。老宰相出上联试子“高烧红烛映长天,亮,光铺满地。”小廷玉天性聪颖,思索时听到门外一声花炮响,顿时领悟,对曰“低点花炮震大地,响,气吐冲天。”对仗工整,天衣无缝,堪称妙对。元宵节欢庆场景跃然纸上。

相传,民国时期,有一年是闰八月之年,正月立春,十二月又是立春,俗称“两头春”。那一年某学社举办了一场元宵节灯联比赛,许多学子慕名前来,欲一试身手。内有一灯联引起了众人的注目,联为:“一岁二春又八月,人间两度春秋。”上联简明扼要,数字用得自然,一时无人能够应对。不想在此看门的一个老者经过,向主办方索要纸笔。众人见是一个貌不惊人的花甲老头,顿时哄然取笑,老者不理睬众人,挥毫写



道:“六旬花甲再周天,世上重逢甲子。”旧时纪年用“甲子”,即以天干地支排列,周而复始。“花甲”为六十,“再周天”即六十一,自然是“重逢甲子”。此联一出,众人大为叹服,称为绝对。

在为数众多的民间元宵灯联故事中,最让人们津津乐道的恐怕当数北宋时王安石妙联为媒的故事。王安石20岁那年赴京赶考,元宵节路过某地,边走边赏灯,恰遇一个大户人家高悬走马灯,灯下悬一上联,征对招亲。联曰:“走马灯,灯走马,灯熄马停步。”王安石读后,一时未能对出,

便默默记在心中。到了京城,恰逢主考以随风飘动的飞虎旗出对“飞虎旗,旗飞虎,旗卷虎藏身。”王安石即以招亲联对出,并被取为进士。返乡途中,当王安石再次路过那户人家时,得知那招亲联仍无人对出,他便又以主考官的出联对对,结果被招为快婿。王安石巧妙地拿两处的联来应征,居然促成了他人生中的两大喜事——金榜题名、洞房花烛,真可谓是不费吹灰之力捡了两个天大的便宜。虽然这只是一个民间传说,不足为信,但这个故事中所提到的灯联的确算是佳联妙对。

报纸情缘

文/王玉莲

我今年七十岁了,算起来报纸已经陪伴我整整五十年。因为读报能增长知识开阔视野,能知道很多国家大事,还能了解世界风云,总之我特别喜欢读报。

我青少年是在农村度过的,那时正是困难时期,我没钱订报,也买不起报。还好生产队订着《唐山劳动报》,我就和队长定下口头制度,今天把报纸带回家,晚上看完了第二天拿回来再换新报纸,这样我就可以天天有报纸看了。可是,我母亲受不了了。她说:“你这样可不行,天天晚上点灯点到十点多,多费电呀,明天我把两堵墙上砸两个眼儿,把你那屋的灯绳结到我这屋来,到时候我就把灯给你拉灭了,我让你看!”其实她说是说,这个计划她并没有实施,我该看还是看。那时我第一次写了一篇小文儿,寄给唐山劳动日报社,结果给我登在了第一版显要位置,我真高兴。

我结婚以后丈夫在北京上班,我一人在家,没说没管的,我又有了一个新的读报方法,每顿吃饭时像拿筷子和碗一样把报纸也摆在桌子上,一边吃饭一边看,这已成了我的习惯,一顿也不落。

我真正融入农村生活也就十几年,农民们朴实真挚的性格深深地感染了我。农村生活虽然艰苦可我觉得快乐又有意义。

后来,我来到了北京。这时的生活已有了一些好转。我经常往家买《北京晚报》看,常买常看。一次我把自己经历的一件事,写了一篇小文儿,寄到北京晚报,结果也见报了,还得了个三等奖。后来北京又有了《京华时报》,我看《京华时报》内容很多,我便开始订《京华时报》了。这一订就订了十年。我也曾给《京华时报》写了两篇稿,结果两篇稿都给刊登了。

后来我又在居委会看到了《石景山报》,内容也很好,跟居民们的生活更加贴近,更值得一读。现在我一直在看《石景山报》,已有两篇文章见报了。

我们老两口儿都喜欢看报,现在又有了充足的时间,报纸一来我们老两口儿都抢着看,都想先睹为快。因为我看得慢看得细,白天看不完的,夜间还接着看,醒一次看一次醒两次看两次,再醒再看。虽然总是戴眼镜看时间长了字迹有点儿模糊不清,那我也舍不得放下报纸休息一会儿。我就使劲儿把眼睛再睁大一点儿,这样又能看清楚了。

我越看越爱看,越看越看不够,越看越有瘾。看报让我心里亮堂,看报使我心胸开阔,看报更是最美的精神享受。报纸和我结下了五十年情缘,也和我结下了深厚的感情,我会永远读下去的。

异域风情“洋庙会”

王祖芝

京西八角游乐园,地处繁华之地段,春节举办洋庙会,活动丰富组织严。主题突出有亮点,民俗文化得承传,新时代来新春节,异域风情在上演。

世界风情景观线,欧式城堡甚显眼,北欧木屋售卖亭,洋味十足属罕见。流动舞台一景观,百名中外名演员,带路寻梦参演来,宾客爆棚笑开颜。

活动形式六方面,逛赏品尝购娱全,游园精彩内容多,大型游艺供体验。中外节日展品前,京腔京韵氛围染,动物狂欢惊奇呆,萌宠邀您诉心愿。

京味专区一观览,双簧相声与快板,评书杂技数来宝,唤起乡愁受赞叹。展示民俗老物件,非遗灯笼戏剧看,老艺人献绝活,工匠精神在呼唤。

游乐设施太经典,旋风骑士海盗船,梦想之星摩天轮,飓风云霄飞车转。乘客欢呼声震天,奇趣刺激竞飞旋,项目时尚种类多,幸福最嗨喜惊险。

庙会组织管理严,筹划体现新理念,至今举办十七届,层次品质显高端。南来北往庙会赶,笑迎游客数十万,人气最旺洋庙会,不到闭园终不返。

投稿邮箱:

fukan0926@126.com

